

8P  
11  
2967  
E97  
1903

---

---

---

**Salon Triennal**

---

• • • • • DES • • • • •

---

**BEAUX-ARTS**

---

# Catalogue

**Bruxelles**

3<sup>e</sup> édition

**1903**

---

---

---



*Comp!*

SALON TRIENNAL  
DES  
BEAUX-ARTS



BRUXELLES

1903





Salon Triennal

des Beaux-Arts 1903



CATALOGUE



PRIX : UN FRANC



BRUXELLES  
IMPRIMERIE FRED. TILBURY  
rue d'Edimbourg, 16

—  
1903





RÈGLEMENT  
POUR  
L'EXPOSITION GÉNÉRALE  
DES  
BEAUX-ARTS DE 1903



CHAPITRE PREMIER

**De l'ouverture de l'Exposition et de l'envoi des objets.**

ARTICLE PREMIER. — L'Exposition générale des Beaux-Arts de 1903, au Hall du Cinquantenaire, s'ouvre le 5 septembre et se ferme le 2 novembre.

Les productions des artistes vivants ou décédés depuis le 15 août 1900, belges ou étrangers, y sont admises aux conditions ci-après stipulées.

ART. 2. — Les objets destinés à l'Exposition doivent être adressés au *Secrétaire de l'Exposition des Beaux-Arts, à Bruxelles*. Ils sont annoncés par une notice en double expédition contenant : les nom et prénoms, le lieu de naissance, le domicile et la nationalité de l'artiste, éventuellement les qualités qui font bénéficier ses œuvres de la disposition spéciale de l'article 9, les titres à insérer au catalogue et l'indication du prix demandé pour chacun des ouvrages à vendre. Cette notice doit parvenir au Secrétaire, le 20 juillet au plus tard.

Tout objet devra porter une étiquette mentionnant le nom de l'auteur, son domicile et le titre de l'œuvre.

ART. 3. — Le maximum des ouvrages que chaque artiste pourra exposer est limité à trois dans chaque catégorie. Cette disposition n'est pas applicable aux plans d'architecture ni aux objets d'art appliqué.

ART. 4. — Le Gouvernement paie les frais de transport sur le territoire belge, tant pour l'aller que pour le retour, des œuvres qui lui sont adressées par chemin de fer, selon les indications fournies aux artistes par le Secrétariat.

Les frais pour les transports effectués par d'autres voies que celles du chemin de fer, restent à la charge des expéditeurs.

Les colis expédiés de l'étranger doivent être affranchis jusqu'à la frontière belge, excepté ceux qui sont envoyés par les artistes spécialement invités.

ART. 5. — Les objets doivent parvenir au local de l'Exposition, du 3 au 8 août, de 9 heures du matin à 5 heures du soir.

ART. 6. — Il est publié un catalogue français-flamand de l'Exposition.

Un appendice mentionne les ouvrages de peinture et de sculpture, exécutés depuis l'exposition dernière dans les monuments publics et qui ne peuvent figurer au Salon.

Les artistes intéressés sont invités en conséquence à faire parvenir au Secrétaire, avant le 20 juillet, l'indication des travaux de cette nature qu'ils désirent voir mentionner dans l'appendice.

## CHAPITRE II

### **De l'admission et du placement.**

ART. 7. — Le Jury d'admission est composé des membres élus conformément à la disposition ministérielle du 11 avril 1903.

Il désigne un président et deux vice-présidents.

Il est chargé de l'examen des ouvrages présentés à l'Exposition.

Ne sont refusés que les ouvrages pour lesquels la majorité des membres présents du Jury émet un vote défavorable.

ART. 8. — Le Jury ne peut délibérer sur les refus que si les deux tiers au moins des membres sont présents. Toutefois, dans la dernière séance, il est statué définitivement sur les refus des objets à l'égard desquels il

n'aurait pas encore été pris de décision, quel que soit le nombre des membres présents.

ART. 9. — Les œuvres envoyées par des artistes décorés de l'Ordre de Léopold, membres de l'Académie royale de Belgique ou du Corps Académique d'Anvers sont reçues sans examen.

ART. 10. — Sont admises à l'Exposition les œuvres indiquées ci-après :

1° Peintures à l'huile, aquarelles, pastels, dessins, miniatures et émaux ;

2° Ouvrages de sculpture, ciselure et gravure en médailles ;

3° Gravures et lithographies ;

4° Travaux d'architecture ;

5° Objets d'art (bois, verre, céramique, émail, métal, cuir, broderie, tapisserie, etc.). Cette section est réservée aux œuvres originales et non reproduites qui, par leur caractère, leur forme ou leur matière, seraient exclues des quatre catégories précédentes.

Sont exclus de l'Exposition, les objets qui auraient déjà figuré dans une Exposition triennale à Bruxelles,

Les copies ne peuvent être admises, sauf celles qui reproduiraient un ouvrage par un procédé différent de celui de l'original.

Les ouvrages n'appartenant plus à l'artiste ne sont admis qu'autant qu'il soit produit une autorisation écrite de celui-ci. L'autorisation des propriétaires de portraits exposés est présumée.

ART. 11. — Les œuvres ayant des cadres de forme ronde, ovale ou polygonale, ou chargés d'ornements fragiles, doivent être ajustés dans des emboîtages rectangulaires.

ART. 12. — Le Jury peut adresser des invitations spéciales à un certain nombre d'artistes étrangers notoires dont il dresse la liste.

Leurs envois sont reçus sans examen.

La participation de ces artistes ne peut dépasser trois œuvres, à moins qu'elles n'appartiennent à la section d'art appliqué.

ART. 13. — Le Jury d'admission peut déléguer pour le placement des membres choisis dans son sein et spécialisés pour chaque catégorie d'œuvres.

ART. 14. — Le Jury de placement entre en fonctions le 10 août.

ART. 15. — Le placement des objets doit être terminé, au plus tard, le 3 septembre, avant 6 heures du soir. Il est déclaré définitivement

arrêté et mention en est faite au procès-verbal. A partir de ce moment, nul objet ne peut plus être déplacé et le Jury de placement est dissous de plein droit.

### CHAPITRE III

#### **Des achats et des encouragements.**

ART. 16. — Le Jury des achats et des encouragements est composé des membres du Jury d'admission.

ART. 17. — Ce Jury est spécialement chargé d'adresser au Gouvernement des propositions pour les achats et les encouragements.

Il lui signale, s'il y a lieu, les ouvrages d'un mérite remarquable dont il estime que l'acquisition peut être proposée pour le compte de l'État, notamment pour les Musées.

ART. 18. — Il peut être accordé des encouragements pécuniaires aux jeunes artistes belges.

ART. 19. — Le Ministre de l'Agriculture fait connaître au Jury la somme qui peut être affectée aux encouragements.

### CHAPITRE IV

#### **De l'exposition des objets.**

ART. 20. — L'exposition est ouverte tous les jours, de 9 à 5 heures, jusqu'au 1<sup>er</sup> octobre; après cette date elle se ferme à 4 heures.

Pendant la durée de l'Exposition, il est perçu un droit d'entrée de 50 centimes par personne.

Toutefois, ce prix est fixé :

A 25 centimes, les jeudis et les dimanches pendant toute la durée de l'Exposition.

Les élèves des écoles publiques du pays sont admis, sous la conduite et la surveillance de leurs maîtres, à visiter gratuitement l'exposition, aux jours et heures qui seront déterminés ensuite des demandes qui seront adressées au Secrétariat.

ART. 21. — Il est délivré des cartes permanentes d'entrée au prix de 2 francs.

Ces cartes donnent droit d'assister à l'ouverture de l'Exposition.

ART. 22. -- Les artistes exposants et les membres du Jury reçoivent une carte d'entrée personnelle pour toute la durée de l'Exposition.

ART. 23. — Les cartes mentionnées aux deux articles précédents doivent porter la signature de l'intéressé. Comme moyen de contrôle, un registre sur lequel les porteurs de ces cartes sont tenus de signer est déposé à l'entrée du Salon.

ART. 24. — A l'exception des personnes que leurs fonctions y appellent, nul ne peut être admis au Salon avant l'ouverture.

Il est permis aux artistes de venir leurs tableaux ou de laver leurs ouvrages de sculpture le 4 septembre, veille du jour de l'ouverture du Salon, depuis 9 heures du matin jusqu'à 4 heures de relevée.

Les membres de la presse sont admis la veille de l'ouverture du Salon, aux mêmes heures, sur la présentation de leur carte d'entrée personnelle.

ART. 25. — Nul objet ne peut être retiré avant la clôture de l'Exposition.

ART. 26. — Il n'est perçu aucune commission sur le produit des ventes faites à l'Exposition.

ART. 27. — Les artistes doivent enlever dans le délai de huit jours, à partir du jour de la clôture, les ouvrages remis sans emballage au local du Salon. Les œuvres non admises doivent être retirées dans les trois jours qui suivront la notification des décisions du Jury. Les œuvres des artistes n'habitant pas l'agglomération bruxelloise et des invités leur sont réexpédiées par les soins du Secrétariat.

Ils peuvent désigner leurs mandataires ou les voies de transport par lesquelles ils désirent que les objets leur soient renvoyés.

### **Dispositions générales.**

ART. 28. — Le Jury d'admission, de placement, des achats et des encouragements ne délibère que si les deux tiers de ses membres sont présents.

En cas de partage de voix, toute proposition est rejetée.

ART. 29. — Aucun membre du Jury ne peut prendre part ni être présent aux délibérations ni aux votes qui le concernent.

ART. 30. — Il est interdit de reproduire, par un procédé quelconque, les objets exposés, sans avoir obtenu, au préalable, l'autorisation écrite de l'artiste exposant et du propriétaire de l'objet, si celui-ci n'appartient plus à l'artiste.

ART. 31. — Les objets précieux doivent être remis à l'Exposition dans des vitrines fermant à clé. Les autres objets d'art appliqué doivent être présentés isolément et ne seront placés dans des vitrines qu'après leur admission.

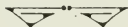
Les installations spéciales (vitrines, supports de forme particulière, etc.) sont à la charge des exposants. Ceux-ci peuvent prendre toutes précautions et faire exécuter toute surveillance qu'ils jugeront à propos, le tout sous réserve de l'agrément du Jury.

ART. 32. — Le Secrétariat prend tous les soins nécessaires pour la conservation des ouvrages mais il n'assume aucune responsabilité du chef des vols qui pourraient être commis ou des accidents qui pourraient survenir aux objets, soit à l'occasion de leur envoi ou de leur retour, soit pendant le temps qu'ils resteront déposés dans les locaux de l'Exposition.

ART. 33. — Les exposants, par le seul fait de l'admission de leurs œuvres au Salon, adhèrent, sans réserve aucune, à toutes les stipulations du présent règlement.

Bruxelles, le 25 juin 1903.

*Le Ministre des Beaux-Arts,*  
BARON M. VAN DER BRUGGEN.







# REGLEMENT

VOOR DE

## Algemeene Tentoonstelling

DER

SCHOONE KUNSTEN VAN 1903

~~~~~

### HOOFDSTUK I

#### **Van de Opening der Tentoonstelling en van de Inzending der voorwerpen.**

ARTIKEL EÉN. — De Algemeene Tentoonstelling der Schoone Kunsten van 1903, in de hal van het Halfeeuwfeest, wordt den 5<sup>en</sup> September geopend en den 2<sup>en</sup> November gesloten.

De werken der levende of sedert 15<sup>en</sup> Oogst 1900 overleden Belgische of vreemde kunstenaars worden er onder de hierna bepaalde voorwaarden aanvaard.

ART. 2. — De voorwerpen, voor de Tentoonstelling bestemd, moeten gezonden worden aan den *Secretaris van de Tentoonstelling der Schoone Kunsten, te Brussel*. Zij zijn vergezeld van eene in dubbel opgestelde nota, behelzende : naam, voornamen, geboorteplaats, woonst en nationaliteit van den kunstenaar; in voorkomend geval de hoedanigheden die zijne

werken doen genieten van de bijzondere bepaling van artikel 9; de in den catalogus te vermelden titels en den prijs van elk werk dat te koop is. Deze nota moet den Secretaris uiterlijk den 20<sup>en</sup> Juli geworden.

Elk voorwerp moet een opschrift dragen waarop de naam des kunstenaars, zijne woonst en den titel van het werk vermeld zijn.

ART. 3. — Het getal werken dat elke kunstenaar mag ten toon stellen is beperkt tot drie voor elke afdeling. Deze bepaling is niet toepasselijk op de bouwkundige plannen en op de voorwerpen van toegepaste kunst.

ART. 4. — De Regeering zal de vervoerkosten betalen, heen en weer op Belgisch grondgebied, der werken die haar per spoorweg gestuurd worden, volgens de voorschriften door het Secretariaat aan de kunstenaars gegeven.

Andere vervoerkosten dan die per spoorweg blijven ten laste der verzenders.

De colis uit den vreemde moeten vrachtvrij zijn tot aan de Belgische grens, uitgenomen diegene verzonden door de bijzonder uitgenoodigde kunstenaars.

ART. 5. — De voorwerpen moeten ten lokale der Tentoonstelling aankomen van 3<sup>en</sup> tot 8<sup>en</sup> Oogst, van 9 ure 's morgens tot 5 ure namiddag.

ART. 6. — Er zal eenen Fransch-Nederlandschen catalogus der Tentoonstelling uitgegeven worden.

Een aanhangsel van den catalogus zal de schilder- en beeldhouwwerken vermelden, sedert de laatste Tentoonstelling in openbare gebouwen uitgevoerd en die niet kunnen ten toon gesteld worden.

De belanghebbende kunstenaars worden dus verzocht aan den Secretaris, vóór 20<sup>en</sup> Juli, de opgave te doen geworden der werken van dien aard die zij verlangen in het aanhangsel vermeld te zien.

## HOOFDSTUK II

### **Van de Aanneming en de Plaatsing.**

ART. 7. — De Jury van aanneming is samengesteld uit de leden gekozen overeenkomstig de ministerieele schikking van 11<sup>en</sup> April 1903.

Zij benoemt één voorzitter en twee ondervoorzitters.

Zij is gelast de werken te onderzoeken die ter Tentoonstelling aangeboden worden.

Worden enkel geweigerd, de werken waarover de meerderheid der aanwezige juryleden eene ongunstige stemming uitgebracht heeft.

ART. 8. — De Jury kan slechts over de weigeringen beraadslagen wanneer ten minste twee derden der leden aanwezig zijn. Echter zal in de laatste zitting bepaald uitspraak gedaan worden over de weigeringen der voorwerpen waarover nog geene beslissing genomen werd, welk ook het getal der aanwezige leden zij.

ART. 9. — De werken, ingezonden door kunstenaars die het Leopoldsorde bekomen hebben, of lid zijn der Koninklijke Academie van België, of van het leeraarkorps der Academie van Antwerpen, worden zonder onderzoek aangenomen.

ART. 10. — Zijn ter Tentoonstelling toegelaten, de werken die tot de volgende kunstvakken behooren :

1<sup>o</sup> Schilderkunst, waterverfschildering, pastelteekening, teekening, miniatuurschildering en brandverfschildering ;

2<sup>o</sup> Beeldhouwkunst, drijfkunst en stempelsnijwerk ;

3<sup>o</sup> Graveerkunst en steendruk ;

4<sup>o</sup> Bouwkunst ;

5<sup>o</sup> Kunstvoorwerpen (hout, glas, ceramiek, brandverf, metaal, leder, borduurwerk, tapijtwerk, enz.). Deze afdeeling is voorbehouden aan de oorspronkelijke en niet nagemaakte werken die door hun karakter, hunnen vorm of hunne stof uit de vier voorgaande afdeelingen zouden gesloten zijn.

Zijn uit de Tentoonstelling gesloten, de voorwerpen die reeds in eene Driejaarlijksche Tentoonstelling te Brussel zouden geweest zijn.

Kopijen worden niet aanvaard, behalve diegene welke een oorspronkelijk gewrocht bij middel eener andere werkwijze voorstellen.

Werken, aan den kunstenaar niet meer toebehoorende, worden slechts aanvaard wanneer zij vergezeld zijn van eene door hem geschreven toelating. De toelating der eigenaars van portretten wordt verondersteld.

ART. 11. — De werken die omljstingen hebben van ronden of eironden vorm, of met schuinsche hoeken, of met breekbare versierselen, moeten in rechthoekige kisten verpakt zijn.

ART. 12. — De Jury mag bijzondere uitnodigingen doen geworden aan en zeker getal vreemde bekende kunstenaars, waarvan zij de lijst opmaakt.

Hunne werken worden zonder onderzoek aanvaard.

Het getal werken dezer kunstenaars is beperkt tot drie, ten ware deze tot de afdeeling der toegepaste kunst behooren.

ART. 13. — De jury van aanneming kan voor de plaatsing volmacht geven aan leden in haren schoot gekozen en bijzonder aangeduid voor elke afdeeling der werken.

ART. 14. — De Jury van plaatsing treedt den 10<sup>en</sup> Oogst in bediening.

ART. 15. — De plaatsing der voorwerpen moet ten laatste geëindigd zijn den 3<sup>en</sup> September, voor 6 ure 's avonds. Zij wordt bepaald vastgesteld en in het proces-verbaal vermeld. Van dit oogenblik af mag geen enkel voorwerp meer geplaatst worden en de Jury van plaatsing is van rechtswege ontbonden.

### HOOFDSTUK III

#### **Van de Aankopen en de Aanmoedigingen.**

ART. 16. — De Jury der aankopen en der aanmoedigingen is samengesteld uit de leden der Jury van plaatsing.

ART. 17. — Deze Jury is bijzonder gelast aan de Regeering voorstellen te doen voor de aankopen en de aanmoedigingen.

Zij vestigt, in voorkomend geval, de aandacht der Regeering op de bijzonder verdienstelijke werken, die volgens haar oordeel door den Staat zouden mogen aangekocht worden, namelijk voor de Museums.

ART. 18. — Er kunnen geldelijke aanmoedigingen verleend worden aan de jonge Belgische kunstenaars.

ART. 19. — De Minister van Landbouw laat aan de Jury weten welke som als aanmoedigingen kan besteed worden.

### HOOFDSTUK IV

#### **Van de Tentoonstelling der voorwerpen.**

ART. 20. — De Tentoonstelling is open alle dagen, van 9 tot 5 ure, to 1<sup>en</sup> October ; na dezen datum sluit zij te 4 ure.

Zoolang de Tentoonstelling duurt wordt een inkomgeld geheven van 50 centiemmen per persoon.

Evenwel is de inkomprijs vastgesteld :

Op 25 centiemmen, 's donderdags en 's zondags, tijdens den ganschen duur der Tentoonstelling.

De leerlingen van 's lands openbare scholen mogen, onder geleide en toezicht hunner onderwijzers, de Tentoonstelling kosteloos bezoeken op dagen en uren die volgens de aan het Secretariaat gestuurde aanvragen zullen vastgesteld worden.

ART. 21. — Er zijn bestendige ingangkaarten verkrijgbaar ten prijze van 2 franken.

Deze kaarten geven recht tot het bijwonen der openingsplechtigheid.

ART. 22. — De tentoonstellende kunstenaars en de leden van de Jury ontvangen eene persoonlijke ingangkaart, geldig voor gansch den duur der Tentoonstelling.

ART. 23. — De in de twee vorige artikelen vermelde kaarten moeten het handteeken dragen van den eigenaar. Ter voorkoming van bedrog, berust aan den ingang der Tentoonstelling een register waarin de dragers dezer kaarten gehouden zijn hun handteeken te schrijven.

ART. 24. — Buiten de personen die er van ambtswege geroepen zijn, mag niemand vóór de opening in de Tentoonstelling toegelaten worden.

De kunstenaars mogen hunne tafereelen vernissen of hunne beeldhouwwerken reinigen den dag vóór de opening der Tentoonstelling (4<sup>de</sup> September), van 9 ure 's morgens tot 4 ure 's namiddags.

De leden der drukpers worden, op dezelfde uren, den dag vóór de opening der Tentoonstelling toegelaten, op vertoon hunner persoonlijke ingangkaart.

ART. 25. — Vóór het sluiten der Tentoonstelling mag geen enkel voorwerp weggehaald worden.

ART. 26. — Er wordt geen kommissieloon geheven op het bedrag der tijdens de Tentoonstelling verkochte werken.

ART. 27. — De kunstenaars moeten de zonder inpakking ten lokale der Tentoonstelling gebrachte werken binnen de acht dagen na het sluiten weghalen. De niet aanvaarde werken moeten weggehaald worden binnen de drie dagen na de kennisgeving der beslissingen van de Jury. De werken der kunstenaars die de Brusselsche omgeving niet bewonen en diegene der uitgenoodigde kunstenaars worden hun terug gezonden door de zorgen van het Secretariaat.

De kunstenaars mogen hunne gemachtigden aanduiden of de wijze waarop zij verlangen dat hunne werken terug gezonden worden.

### Algemeene Schikkingen.

ART. 28. — De Jury van aanneming, van plaatsing, van aankopen en aanmoedigingen beraadslaagt slechts wanneer de twee derden harer leden aanwezig zijn.

Bij gelijkheid van stemmen is alle voorstel verworpen.

ART. 29. — Geen lid der Jury mag deel nemen aan — noch tegenwoordig zijn bij — de hem betreffende beraadslagingen en stemmingen.

ART. 30. — Het is verboden, op welkdanige wijze ook, de ten toon gestelde voorwerpen na de bootsen, zonder voorafgaande schriftelijke machtiging van den tentoonsteller en van den eigenaar, indien het voorwerp den kunstenaar niet meer toebehoort.

ART. 31. — Kostbare voorwerpen moeten in met eenen sleutel sluitende glazen kasten ten lokale der Tentoonstelling gebracht worden. De andere tot de toegepaste kunst behoorende voorwerpen moeten afzonderlijk aangeboden worden en zullen slechts na hunne aanneming in glazen kasten geplaatst worden.

Bijzondere benoedigdheden (glazen kasten, stutten van bijzonderen vorm, enz.) vallen ten koste der tentoonstellers. Deze kunnen naar goeddunken voorzorgen nemen en toezicht doen uitoefenen, mits toestemming der Jury.

ART. 32. — Het Secretariaat neemt al de noodige voorzorgen tot bewaring der werken; doch het neemt hoegenaamd geene verantwoordelijkheid op zich voor gebeurlijke diefstallen noch voor de ongevallen die den voorwerpen kunnen overkomen, hetzij bij de in- of terugzending, hetzij in de lokalen der Tentoonstelling.

ART. 33. — Door het enkel feit der aanvaarding hunner werken in de Tentoonstelling, onderwerpen de tentoonstellers zich, zonder eenig voorbehoud, aan al de voorschriften van onderhavig reglement.

Brussel, 25<sup>en</sup> Juni 1903.

*De Minister van Schoone Kunsten,*  
BARON M. VAN DER BRUGGEN.

# JURY DU SALON TRIENNAL DES BEAUX-ARTS BRUXELLES

1903



## Président

A. HENNEBICQ, artiste peintre à Bruxelles.

## Vice-Présidents

J. DE VRIENDT, artiste peintre à Anvers ;

TH. VINÇOTTE, statuaire à Bruxelles.

## Membres

E. CARPENTIER, artiste peintre à Liège

F. COURTENS, artiste peintre à Bruxelles.

A. DANSE, artiste graveur à Bruxelles ;

P.-J. DIERCKX, artiste peintre à Anvers ;

J. DILLENS, statuaire à Bruxelles ;

E. ELLE, artiste peintre à Bruxelles ;

H. FIERENS-GEVAERT, homme de lettres à Bruxelles ;

J. GOUWELLOS, artiste peintre à Bruxelles ;

J. HORENBANT, artiste peintre à Gand ;

E. JANLET, architecte à Bruxelles ;

F. KHNOPFF, artiste peintre à Bruxelles ;

J. LEEMPOELS, artiste peintre à Bruxelles ;

A. LE MAYEUR, artiste peintre à Bruxelles ;

X. MELLERY, artiste peintre à Bruxelles ;

H. STACQUET, artiste peintre à Bruxelles ;

A. STRUYS, artiste peintre à Malines ;

P. VAN DER OUDERAA, artiste peintre à Anvers ;

A. VERHAEREN, artiste peintre à Bruxelles ;

F. WILLAERT, artiste peintre à Gand.

## Secrétaire

PAUL LAMBOTTE, 8, rue de l'Industrie à Bruxelles.



# Jury der Driejaarlijksche Tentoonstelling der Schoone Kunsten

## BRUSSEL

1903

---

### Voorzitter

A. HENNEBICQ, kunstschilder, Brussel.

### Ondervoorzitters

J. DE VRIENDT, kunstschilder, Antwerpen ;

TH. VINÇOTTE, beeldhouwer, Brussel.

### Leden

E. CARPENTIER, kunstschilder, Luik ;

F. COURTENS, kunstschilder, Brussel ;

A. DANSE, etser, Brussel ;

P.-J. DIERCKX, kunstschilder, Antwerpen ;

J. DILLENS, beeldhouwer, Brussel ;

E. ELLE, kunstschilder, Brussel ;

H. FIERENS-GEVAERT, letterkundige, Brussel ;

J. GOUWELOOS, kunstschilder, Brussel ;

J. HORENBANT, kunstschilder, Gent ;

E. JANLET, bouwkundige, Brussel ;

F. KHNOPFF, kunstschilder, Brussel ;

J. LEEMPOELS, kunstschilder, Brussel ;

A. LE MAYEUR, kunstschilder, Brussel ;

X. MELLERY, kunstschilder, Brussel ;

H. STACQUET, kunstschilder, Brussel ;

A. STRUYS, kunstschilder, Mechelen ;

P. VANDER OUDERAA, kunstschilder, Antwerpen ;

A. VERHAEREN, kunstschilder, Brussel ;

F. WILLAERT, kunstschilder, Gent.

### Secretaris

PAUL LAMBOTTE, Nijverheidstraat, 8, Brussel.



# ABRÉVIATIONS



C<sup>deur</sup> 𐆆 — Commandeur de l'Ordre de Léopold.

O 𐆆 — Officier de l'Ordre de Léopold.

C 𐆆 — Chevalier »

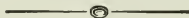
M. A. R. B. — Membre de l'Académie Royale de Belgique.

M. C. A. A. — Membre du Corps Académique d'Anvers.

\* Ouvrage destiné au Concours Godecharle.

**N. B.** — Le chiffre placé à la suite de chaque ouvrage, indique la salle dans laquelle il est exposé. (Voir plan.)

La salle XXV, aménagée après l'ouverture du Salon, est située près de la salle I.



# VERKORTINGEN



C<sup>deur</sup> 𐌹 — Commandeur der Leopoldsorde.

O 𐌹 — Officier der Leopoldsorde.

C 𐌹 — Ridder »

M. A. R. B. — Lid der Koninklijke Academie van Belgie.

M. C. A. A. — Lid van het leeraarskorps der Academie van Antwerpen.

\* Voor den Prijskamp Godecharle.

**N. B.** — Het nummer na elk werk geplaats, duidt de zaal aan waarin het ten toon gesteld is. (Zie ontwerp.)

Zaal XXV, in gereedheid gebracht na de opening der Tentoonstelling, bevindt zich nabij zaal I.



---

# CATALOGUE

---



## PEINTURE

---

### **Abattucci (Pierre)**

29, rue du Chemin de fer, Bruxelles

|   |                                |                      |    |
|---|--------------------------------|----------------------|----|
| 1 | Portrait de M <sup>me</sup> X. | Portret van Mevr. X. | 24 |
| 2 | Le château solitaire.          | Het eenzaam kasteel. | 7  |
| 3 | Le portail.                    | Het portaal.         | 6  |

### **Abeloos (Victor)**

8, rue Sterekx, Bruxelles

|      |                              |                                     |    |
|------|------------------------------|-------------------------------------|----|
| 3bis | * L'aurore. Réveil de Diane. | * De dageraad. Ontwaking van Diana. | 25 |
|------|------------------------------|-------------------------------------|----|

### **Abry (Léon) C ☒**

28, rue Ommeganck, Anvers

|   |                             |                                            |   |
|---|-----------------------------|--------------------------------------------|---|
| 4 | S. M. le Roi aux manœuvres. | Z. M. den Koning bij de krijgs-oefeningen. | 2 |
| 5 | Le jeu de la rose.          | Het spel der roos.                         | 2 |

### **Acart (M<sup>lle</sup> Adelina)**

12, Vieux Quai au Bois, Gand

|   |                                                |                                                 |    |
|---|------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----|
| 6 | Intérieur de l'institut ophthal-mique de Gand. | Binnenzicht van het Oogkundig gesticht te Gent. | 17 |
| 7 | Cathédrale.                                    | Hoofdkerk.                                      | 7  |
| 8 | Portrait (pastel).                             | Portret (pastel).                               | 13 |

### **Ackermans (Otto)**

45, Schillerstrasse, Dusseldorf

|   |                   |                    |   |
|---|-------------------|--------------------|---|
| 9 | Paysage allemand. | Duitsch landschap. | 3 |
|---|-------------------|--------------------|---|

**Adler (Jules)**

65, rue de Malte, Paris

- |    |              |                |   |
|----|--------------|----------------|---|
| 10 | Paris l'été. | Parijs; zomer. | 2 |
|----|--------------|----------------|---|

**Albracht (Willem)**

113, chaussée de Malines, Anvers

- |    |                          |                                       |    |
|----|--------------------------|---------------------------------------|----|
| 11 | Le retour du petit-fils. | De terugkomst van den klein-<br>zoon. | 15 |
| 12 | Atelier de corroirie.    | Looierij.                             | 17 |

**Allard (Léon)**

8, rue des Vanniers, Bruxelles

- |    |                                 |                                |    |
|----|---------------------------------|--------------------------------|----|
| 13 | Dans les dunes (aquarelle).     | In de duinen (waterverfschil.) | 13 |
| 14 | Maisonnnette ensoleillée (aq.). | Zonnig huisje (waterverfsch.)  | 13 |
| 15 | Chaumières en Brabant (aq.).    | Hutten in Brabant (waterverf.) | 13 |

**Amerlinck (M<sup>me</sup> Virginie Claes)**

92, chaussée de Courtrai, Gand.

- |    |         |          |    |
|----|---------|----------|----|
| 16 | Fleurs. | Bloemen. | 17 |
|----|---------|----------|----|

**Anthony (Jean) C** ☩

49, rue Van Schoonbeke, Anvers

- |    |                |                |   |
|----|----------------|----------------|---|
| 17 | Sainte Cécile. | Sinte Cecilia. | 2 |
|----|----------------|----------------|---|

**Apol (Armand)**

13, rue des Ursulines, Bruxelles

- |       |                             |                               |   |
|-------|-----------------------------|-------------------------------|---|
| 18    | Chênaie au soleil couchant. | Eikenbosch bij zonsondergang. | 3 |
| 18bis | Vaches en prairie.          | Koeien in de weide.           | 7 |

**Arden (Henri)**

2, avenue Casalta (Vivier-d'Oye), Uccle

- |    |                           |                             |    |
|----|---------------------------|-----------------------------|----|
| 19 | Gros temps sur la Manche. | Slecht weder op het Kanaal. | 1  |
| 20 | La baie de Robin Hood.    | De baai van Robin Hood.     | 15 |
| 21 | La Meuse à Vlaardingen.   | De Maas te Vlaardingen.     | 17 |

**Arden (M<sup>me</sup> Léo)**

2, avenue Casalta (Vivier-d'Oye), Uccle

- |    |               |                     |    |
|----|---------------|---------------------|----|
| 22 | Au moyen-âge. | In de middeleeuwen. | 15 |
| 23 | Intérieur.    | Binnenhuis.         | 7  |

**Ardrighetti (M<sup>lle</sup> Jeanne)**

96, rue du Tabellion, Bruxelles

- |    |                             |                                |    |
|----|-----------------------------|--------------------------------|----|
| 24 | Pivoines roses (aquarelle). | Pioenen (waterverfschildering) | 14 |
|----|-----------------------------|--------------------------------|----|

**Art (M<sup>lle</sup> Berthe)**

28, rue Blanche, Bruxelles

- |    |                       |                        |    |
|----|-----------------------|------------------------|----|
| 25 | Coquelicots (pastel). | Kollebloemen (pastel). | 12 |
| 26 | Cinéraires (pastel).  | Aschkruiden (pastel).  | 12 |
| 27 | Marguerites (pastel). | Madeliefjes (pastel).  | 12 |

**Artôt (Paul)**

12, avenue de la Renaissance, Bruxelles

- |    |                              |                               |   |
|----|------------------------------|-------------------------------|---|
| 28 | Portrait de M. le docteur G. | Portret van D <sup>r</sup> G. | 5 |
| 29 | Portrait de femme.           | Vrouwenportret.               | 8 |

**Asselbergs (Alphonse) O 卐**

66, rue de Forest, Uccle

- |    |                                  |                                |    |
|----|----------------------------------|--------------------------------|----|
| 30 | Rosée d'octobre (cr. Raffaëlli). | Octoberdauw (st. Raffaëlli).   | 9  |
| 31 | Printemps de 1903.               | Lente van 1903.                | 9  |
| 32 | Soleil couchant sur la neige.    | Zonsondergang op de sneeuw.    | 15 |
| 33 | Un matin en Suisse (pastel).     | Een morgen in Zwitserland (p.) | 14 |
| 34 | Un soir dans les dunes (past.).  | Avond in de duinen (pastel).   | 14 |

**Baes (Emile)**

210, rue du Trône, Bruxelles

- |    |                            |                                       |    |
|----|----------------------------|---------------------------------------|----|
| 35 | Intérieur.                 | Binnenhuis.                           | 9  |
| 36 | *Soumission à Charlemagne. | *Onderwerping aan Karel de<br>Groote. | 25 |

**Baes (Firmin)**

131, chaussée de Charleroi, Bruxelles

- |    |          |               |    |
|----|----------|---------------|----|
| 37 | Le défi. | De uitdaging. | 24 |
|----|----------|---------------|----|

**Bal (Gérard)**

9, rue Linnée, Bruxelles

- |    |                                |                                |   |
|----|--------------------------------|--------------------------------|---|
| 38 | Portrait d'un vieillard.       | Portret eens ouderlings.       | 4 |
| 39 | Jeune mère. Intérieur.         | Jonge moeder. Binnenhuis.      | 7 |
| 40 | Bergerie hollandaise, le soir. | Hollands. schaapskooi ; avond. | 6 |

**Baldauf (M<sup>lle</sup> Lucie)**

80, rue Mellery, Laeken

- |    |                      |                   |    |
|----|----------------------|-------------------|----|
| 41 | Fleurs des champs.   | Veldbloemen.      | 17 |
| 42 | Saint Jean-Baptiste. | Sint Jan-Baptist. | 9  |
| 43 | Portrait (pastel).   | Portret (pastel). | 12 |

**Balestrieri (Lionello)**

81, rue Michel-Ange, Paris (XVI)

- |    |                     |                    |   |
|----|---------------------|--------------------|---|
| 44 | Chopin (triptyque). | Chopin (drieluik). | 7 |
| 45 | Rêveuse.            | Droomster.         | 7 |

**Balthasar-Florence (M<sup>lle</sup> Clémence)**

Namur

- |    |                        |                          |    |
|----|------------------------|--------------------------|----|
| 46 | Portrait de l'artiste. | Portret der kunstenaars. | 17 |
|----|------------------------|--------------------------|----|

**Bamps (Paul)**

Hasselt

- |    |                                 |                                 |    |
|----|---------------------------------|---------------------------------|----|
| 47 | A la soirée, temps calme (aq.). | Avond ; kalm weder (waterv.).   | 13 |
| 48 | Une vague (aquarelle).          | Eene golf (waterverfschilder.). | 13 |

**Bartholomé (Léon)**

151, avenue de Tervueren, Bruxelles

- |    |                             |                                |    |
|----|-----------------------------|--------------------------------|----|
| 49 | Intérieur en Provence (aq.) | Binnenhuis in Provence (wat.). | 13 |
|----|-----------------------------|--------------------------------|----|

**Baseleer (Richard)**

126, rue des Images, Anvers

- |    |                                  |                                |    |
|----|----------------------------------|--------------------------------|----|
| 50 | La pêche aux crevettes.          | De garnaalvangst.              | 15 |
| 51 | La pêche aux crevettes (aq.).    | De garnaalvangst (waterverf.). | 13 |
| 52 | La pêche aux crevettes (pastel.) | De garnaalvangst (pastel).     | 13 |
| 53 | Sur les bancs de sable (aqua.)   | Op de zandbanken (waterverf.). | 13 |

**Bauduin (Raphaël)**

4, rue Pruniau, Charleroi

|    |                 |              |    |
|----|-----------------|--------------|----|
| 54 | Portrait.       | Portret.     | 15 |
| 55 | Intérieur.      | Binnenhuis.  | 17 |
| 56 | La jeune fille. | Jong meisje. | 4  |

**Bäumer (Johan-Ernst)**

Deventer (Hollande)

|    |                                   |                               |   |
|----|-----------------------------------|-------------------------------|---|
| 57 | Coin d'une ferme, soleil du soir. | Hoekje eener hoeve; avondzon. | 8 |
|----|-----------------------------------|-------------------------------|---|

**Bayart (Paul)**

19, rue des Halles, Bruxelles

|    |           |             |   |
|----|-----------|-------------|---|
| 58 | Solitude. | Enzaamheid. | 9 |
|----|-----------|-------------|---|

**Beauduin (Jean)**

67, rue Caulaincourt, Paris

|    |                |              |   |
|----|----------------|--------------|---|
| 59 | Lever de lune. | Maansopgang. | 7 |
|----|----------------|--------------|---|

**Beauvois (M<sup>lle</sup> Eugénie)**

123, rue Potagère, Bruxelles

|    |           |          |   |
|----|-----------|----------|---|
| 60 | Pivoines. | Pioenen. | 9 |
|----|-----------|----------|---|

**Bellis (Feu Hubert) C ☼**

|    |               |               |   |
|----|---------------|---------------|---|
| 61 | Nature morte. | Stilleven.    | 7 |
| 62 | Azalées.      | Rotsstruiken. | 7 |
| 63 | Melon.        | Meloen.       | 3 |

Appartiennent à M<sup>me</sup> V<sup>e</sup> Bellis, 95, rue Van der Schrick, Bruxelles**Berchmans (Emile-Edouard)**

11, place Saint-Jacques, Liège

|    |                           |                                |    |
|----|---------------------------|--------------------------------|----|
| 64 | Pavots.                   | Heulbloemen.                   | 2  |
| 65 | Roses.                    | Rozen.                         | 6  |
| 66 | Vers le soir (aquarelle). | Tegen den avond (waterverfs.). | 12 |
| 67 | Plage de la Panne.        | Strand; De Panne.              | 1  |



**Berchmans (Emile)**

29, rue de la Paix, Liège

|                           |                           |    |
|---------------------------|---------------------------|----|
| 68 Crépuscule (pastel).   | Avondschemering (pastel). | 13 |
| 69 Amoroso (pastel).      | Amoroso (pastel).         | 12 |
| 70 Dans le vent (pastel). | In den wind (pastel).     | 14 |

**Berchmans (Henri)**

180, avenue de l'Observatoire, Liège

|                   |             |   |
|-------------------|-------------|---|
| 71 Heures lentes. | Trage uren. | 2 |
|-------------------|-------------|---|

**Berkemeier (Ludolph)**

Noordwyck (Hollande)

|                      |                   |   |
|----------------------|-------------------|---|
| 72 Rue de Noordwyck. | Noordwyck Straat. | 3 |
|----------------------|-------------------|---|

**Bernier (Géo) C. ☩**

40, rue de la Culture, Bruxelles

|                                 |                             |    |
|---------------------------------|-----------------------------|----|
| 73 Taureau attaquant un cheval. | Stier een paard aanvallend. | 17 |
| 74 Heure paisible.              | Kalm uur.                   | 17 |

**Berriat (Charles)**

28, rue Blanche, Bruxelles

|                                |                               |    |
|--------------------------------|-------------------------------|----|
| 76 Vue de Mougins (aquarelle). | Gezicht te Mougins (waterv.). | 14 |
|--------------------------------|-------------------------------|----|

**Bertrand (Joseph)**

30, boulevard du Parc, Gand

|                                             |                                         |    |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------|----|
| 77 * L'otage.                               | * De gijzelaar.                         | 15 |
| 78 Portrait du compositeur Joseph Lefébure. | Portret van toondichter Josef Lefébure. | 8  |

**Binard (Henri)**

94, rue du Collège, Bruxelles

|                     |                 |   |
|---------------------|-----------------|---|
| 79 Le dégel.        | De dooi.        | 3 |
| 80 Le port endormi. | Slapende haven. | 2 |

**Biot (Gustave) O** ☼

30, rue de la Baleine, Anvers

|    |                      |                           |   |
|----|----------------------|---------------------------|---|
| 81 | Portrait de M. J.    | Portret van M. J.         | 1 |
| 82 | Coin de mon atelier. | Hoekje van mijn werkhuis. | 2 |

**Blanc-Garin (M<sup>lle</sup> Marie)**

87, rue de la Poste, Bruxelles

|    |                                    |                        |    |
|----|------------------------------------|------------------------|----|
| 83 | Portrait de M <sup>lle</sup> A. B. | Portret van Mej. A. B. | 17 |
| 84 | Portrait d'enfant.                 | Kinderportret.         | 24 |

**Blanche (Jacques-Emile)**

19, rue du Docteur Blanche, Paris

|    |                                          |                                |   |
|----|------------------------------------------|--------------------------------|---|
| 85 | La famille de M <sup>me</sup> Langweill. | De familie van Mev. Langweill. | 7 |
| 86 | Portrait de Claude-A. Debussy.           | Portret van Claude-A. Debussy. | 8 |
| 87 | Nature morte (poisson froid).            | Stilleven (koude visch).       | 3 |

**Blandin (André)**

Lombeek-Sainte-Catherine

|    |            |            |    |
|----|------------|------------|----|
| 88 | Une tache. | Eene vlek. | 24 |
|----|------------|------------|----|

**Blieck (Maurice)**

101, rue Traversière, Bruxelles

|    |           |                 |   |
|----|-----------|-----------------|---|
| 89 | La marée. | Het tij.        | 3 |
| 90 | Féminité. | Vrouwelijkheid. | 6 |

**Bodart (Henry)**

58, rue des Basprés, Namur

|    |                                 |                                |    |
|----|---------------------------------|--------------------------------|----|
| 91 | Intérieur d'église (aquarelle). | Binnenzicht eener kerk (wat.). | 13 |
|----|---------------------------------|--------------------------------|----|

**Bogaerts (Jan)**

Bois-le-Duc (Hollande)

|    |                                              |                                                    |    |
|----|----------------------------------------------|----------------------------------------------------|----|
| 92 | Conte.<br>Appartient au Musée de l'Institut. | Sprookje.<br>Hoort toe aan het Museum v. het Inst. | 1  |
| 93 | Portrait de M <sup>lle</sup> B.              | Portret van Mej. B.                                | 4  |
| 94 | Les cygnes.                                  | De zwanen.                                         | 10 |

**Boland (Charles)**

4, rue Breydel, Anvers

- |                            |                    |   |
|----------------------------|--------------------|---|
| 95 Vieilles connaissances. | Oude kennissen.    | 9 |
| 96 La maison hospitalière. | Het gastvrij huis. | 7 |

**Boom (Charles) M. C. A. A.**

8, rue du Bastion, Anvers

- |                          |                     |   |
|--------------------------|---------------------|---|
| 97 Sa seule consolation. | Haar eenige troost. | 5 |
| 98 Etudes.               | Studien.            | 2 |

**Bosiers (René)**

27, rue Breughel, Anvers

- |                                    |                               |    |
|------------------------------------|-------------------------------|----|
| 100 L'enfant du batelier.          | Het schipperskind.            | 2  |
| 101 Le vieil escalier (aquarelle). | De oude trap (waterverfsch.). | 13 |

**Böss (Prosper)**

5, rue des Prêtres, Gand

- |                             |                       |    |
|-----------------------------|-----------------------|----|
| 102 Coin paisible (pastel). | Kalm hoekje (pastel). | 14 |
| 103 Le vieux château.       | Het oud kasteel.      | 8  |

**Bouiaerd (Joseph)**

17, Nouveau Marché aux Grains, Bruxelles

- |                  |             |    |
|------------------|-------------|----|
| 103bis * Christ. | * Christus. | 25 |
|------------------|-------------|----|

**Boudry (Aloïs)**

41, rue de l'Eglise, Anvers

- |                       |              |    |
|-----------------------|--------------|----|
| 104 Servante de curé. | Pastorsmeid. | 15 |
| 105 Le père Jacques.  | Vader Jacob. | 5  |

**Bougard (Charles)**

56, rue d'Albanie, Bruxelles

- |                       |                     |    |
|-----------------------|---------------------|----|
| 106 Vue de Charleroi. | Zicht te Charleroi. | 24 |
|-----------------------|---------------------|----|

**Bourotte (Auguste)**

73, rue Souveraine, Bruxelles

- |                    |               |    |
|--------------------|---------------|----|
| 107 Confrontation. | Confrontatie. | 15 |
| 108 Epave.         | Wrak.         | 15 |

**Bouvier (Arthur) C ☼**

67, chaussée de Charleroi, Bruxelles

- |     |                |                 |   |
|-----|----------------|-----------------|---|
| 109 | Après l'orage. | Na het onweder. | 1 |
|-----|----------------|-----------------|---|

**Braquaval (Louis)**

13, rue Laffitte, Paris

- |     |                                                     |                                                |   |
|-----|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------|---|
| 110 | La place Saint-Michel, à Paris.                     | De plaats Saint-Michel te Parijs               | 1 |
| 111 | La rue Soufflot et le Panthéon.                     | De Soufflotstr. en het Pantheon.               | 2 |
| 112 | La route de la chapelle, à<br>Saint-Valéry-s/Somme. | De weg der kapel, te Saint-<br>Valéry-s/Somme. | 4 |

**Broerman (Eugène) C ☼**

81, rue Jourdan, Bruxelles

- |       |                                                                        |                                                                           |    |
|-------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----|
| 113   | Les Alyscamps à Arles.                                                 | De Alyscamps, te Arles.                                                   | 15 |
| 114   | Au cloître Saint-Trophime.<br>App. à M. A. Beernaert, ministre d'Etat. | In het klooster Saint-Trophime.<br>Hooft toe aan M.A. Beernaert, Staatsm. | 7  |
| X 115 | Le peintre A. Hennebicq.                                               | Schilder A. Hennebicq.                                                    | 1  |
| 116   | Portrait de M <sup>me</sup> E. B. (pastel).                            | Portret van Mev. E. B. (pastel).                                          | 13 |

**Brohée (L.)**

15, rue des Longs-Chariots, Bruxelles

- |     |                    |             |    |
|-----|--------------------|-------------|----|
| 117 | Au cours de danse. | De dansles. | 15 |
| 118 | Portrait.          | Portret.    | 7  |

**Brunel (Louis)**

Ath

- |        |                            |                             |    |
|--------|----------------------------|-----------------------------|----|
| 118bis | * Jésus-Christ chez Jaïre. | * Jesus-Christus bij Jaïre. | 25 |
|--------|----------------------------|-----------------------------|----|

**Brunin (Léon) C ☼**

52, rue de la Province, Sud, Anvers

- |     |              |                   |   |
|-----|--------------|-------------------|---|
| 119 | En veine.    | Geluk in 't spel. | 9 |
| 120 | Un virtuose. | Een virtuoos.     | 9 |

**Buelens (Félix)**

Villa des Arts, Ostende

- |     |              |              |   |
|-----|--------------|--------------|---|
| 121 | Les homards. | Zeekreeften. | 9 |
|-----|--------------|--------------|---|

**Bulens (François)**

11, rue Joseph Stevens, Bruxelles

- |     |                                 |                                |    |
|-----|---------------------------------|--------------------------------|----|
| 122 | Intérieur d'église.             | Binnenzicht eener kerk.        | 7  |
| 123 | Intérieur d'église (aquarelle). | Binnenzicht eener kerk (wat.). | 12 |

**Bytebier (Edgar)**

263, chaussée de Ninove, Bruxelles

- |     |                          |                                   |   |
|-----|--------------------------|-----------------------------------|---|
| 124 | Crépuscule de Toussaint. | Avondschemering op Allerheiligen. | 7 |
| 125 | Soir de novembre.        | Novemberavond.                    | 8 |
| 126 | Première étoile.         | Eerste ster.                      | 6 |

**Cahen (Alfred)**

42, rue de la Presse, Bruxelles

- |     |           |          |    |
|-----|-----------|----------|----|
| 127 | Portrait. | Portret. | 5  |
| 128 | Portrait. | Portret. | 15 |

**Calais (M<sup>lle</sup> Henriette)**

1, rue du Duc, Bruxelles

- |     |                 |               |    |
|-----|-----------------|---------------|----|
| 129 | Heure fugitive. | Vluchtig uur. | 14 |
|-----|-----------------|---------------|----|

**Cambier (Louis)**

12, avenue Jeanne, Bruxelles

- |     |                      |                        |    |
|-----|----------------------|------------------------|----|
| 130 | Vainqueurs du temps. | Verwinnaars des tijds. | 15 |
| 131 | Lutteurs passifs.    | Lijdelijke strijders.  | 15 |
| 132 | Repaire d'ancêtres.  | Voorvaderennest.       | 6  |

**Cambier (Nestor)**

259, chaussée de Boendael, Bruxelles

- |     |                                                                             |                                                                                           |    |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 133 | * Générosité chevaleresque.                                                 | * Ridderlijke edelmoedigheid.                                                             | 25 |
|     | « Mais il fixa longtemps le lépreux — puis<br>[soudain                      | « Maar hij bezag lang den melaatsche — dan<br>[eensklaps                                  |    |
|     | Il arracha son gant et lui donna la main. »<br>BARBEY D'AURÉVILLY (Le Cid). | Rukte hij zijn handschoen af en reikte hem<br>[de hand. »<br>BARBEY D'AURÉVILLY (Le Cid). |    |
| 134 | Diane (pastel).                                                             | Diana (pastel).                                                                           | 13 |

**Canneel (Jules-Marie)**

55, rue des Drapiers, Bruxelles

- |                                                                                          |          |                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------|
| <b>135</b> * Sapho.                                                                      | * Sapho. | <b>25</b>       |
| Et c'est depuis lors que Lesbos se lamente » « En 't is sinds dien dat Lesbos jammert. » |          |                 |
| CH. BAUDELAIRE.                                                                          |          | CH. BAUDELAIRE. |

**Cantineau (Virgile)**

69, rue de l'Olivier, Bruxelles

- |                          |               |           |
|--------------------------|---------------|-----------|
| <b>136</b> Mon portrait. | Mijn portret. | <b>15</b> |
|--------------------------|---------------|-----------|

**Cap (Constant) C ☩**

48, rue Jacobs, Anvers

- |                                                    |                                             |          |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------|
| <b>137</b> Les adieux de Van Dyck, à<br>Saventhem. | Het afscheid van Van Dyck, te<br>Saventhem. | <b>2</b> |
| <b>138</b> Librairie au XVI <sup>e</sup> siècle.   | Boekhandel; XVI <sup>e</sup> eeuw.          | <b>9</b> |

**Carabain (Jacques)**

71, rue de la Poste, Bruxelles

- |                                    |                          |           |
|------------------------------------|--------------------------|-----------|
| <b>139</b> Vieille rue à San Remo. | Oude straat te San Remo. | <b>24</b> |
|------------------------------------|--------------------------|-----------|

**Carpentier (Evariste) O ☩**

43, Mont Saint-Martin, Liège

- |                                       |                        |          |
|---------------------------------------|------------------------|----------|
| <b>140</b> Premiers beaux jours.      | Eerste schoone dagen.  | <b>4</b> |
| <b>141</b> La Campine au mois d'août. | De Kempen; oogstmaand. | <b>4</b> |

**Casciari (Joseph)**

16, Antignano. S. Gennaro, Naples

- |                                |                         |           |
|--------------------------------|-------------------------|-----------|
| <b>142</b> Blés mûrs (pastel). | Rijp koren (pastel).    | <b>12</b> |
| <b>143</b> A l'ombre (pastel). | In de schaduw (pastel). | <b>12</b> |
| <b>144</b> Naples (pastel).    | Napels (pastel).        | <b>14</b> |

**Cassiers (Henry) C ☩**

18, rue de l'Abbaye, Bruxelles

- |                                          |                                |           |
|------------------------------------------|--------------------------------|-----------|
| <b>145</b> Entrée de ville (aquarelle).  | Stadspoort (waterverschilder.) | <b>12</b> |
| <b>146</b> Au bord du canal (aquarelle). | Aan het kanaal (waterversch.)  | <b>12</b> |
| <b>147</b> Vieux moulin (aquarelle).     | Oude molen (waterversch.)      | <b>12</b> |

**Charlet (Emile) C 𐄂**

43, rue Paul Lauters, Bruxelles

|     |                |                    |    |
|-----|----------------|--------------------|----|
| 148 | Pour l'absent. | Voor den afwezige. | 3  |
| 149 | Litta.         | Litta.             | 15 |
| 150 | Five o'clock.  | Five o'clock.      | 15 |

**Charlet (Frantz) C 𐄂**

Château de Forest, à Forest

|     |                 |                          |    |
|-----|-----------------|--------------------------|----|
| 151 | La famille.     | De familie.              | 15 |
| 152 | Le cadran doré. | De vergulde wijzerplaat. | 10 |

**Chavignaud (Georges)**

Pen-hoat en Ploëven, par Châteaulin, Finistère (France)

|     |                      |                               |    |
|-----|----------------------|-------------------------------|----|
| 153 | Le soir (aquarelle). | De avond (waterverfschilder.) | 14 |
| 154 | Enfant (aquarelle).  | Kind (waterverfschildering).  | 14 |

**Chotiau (Maximilien)**

3, rue de Bériot, Bruxelles

|     |                   |                   |    |
|-----|-------------------|-------------------|----|
| 155 | *Nymphes au bain. | * Badende nimfen. | 15 |
|-----|-------------------|-------------------|----|

**Claes (Edouard-J.)**

71, rue des Coteaux, Bruxelles

|     |                    |                    |    |
|-----|--------------------|--------------------|----|
| 156 | * Saint Sébastien. | * Sint Sebastiaan. | 25 |
|-----|--------------------|--------------------|----|

**Claessens (M<sup>lle</sup> Victorine)**

11, rue Africaine, Bruxelles

|     |                  |                       |    |
|-----|------------------|-----------------------|----|
| 157 | Pavots (pastel). | Heulbloemen (pastel). | 12 |
|-----|------------------|-----------------------|----|

**Clarys (Alexandre)**

27, rue Saint-Georges, Bruxelles

|     |                    |                          |    |
|-----|--------------------|--------------------------|----|
| 158 | Le pain du cheval. | Het brood van het paard. | 14 |
|-----|--------------------|--------------------------|----|

**Cochaux (M<sup>lle</sup> Victoire)**

41, rue du Clocher, Bruxelles

|     |              |              |    |
|-----|--------------|--------------|----|
| 159 | La barrière. | De slagboom. | 25 |
|-----|--------------|--------------|----|

**Codron (Joseph-Pierre)**

96, rue des Tanneurs, Bruxelles

- |     |                    |                          |    |
|-----|--------------------|--------------------------|----|
| 160 | * Job et ses amis. | * Job en zijne vrienden. | 25 |
|-----|--------------------|--------------------------|----|

**Coddron (Oscar)**

7, rue Antheunis, Gand

- |     |                       |                        |    |
|-----|-----------------------|------------------------|----|
| 161 | * La mise au tombeau. | * De graflegging.      | 25 |
| 162 | Portrait de ma sœur.  | Portret mijner zuster. | 1  |

**Coene (Jean-Baptiste)**

5, rue des Augustins, Malines

- |     |                                         |                                    |    |
|-----|-----------------------------------------|------------------------------------|----|
| 163 | Recherches dans les papiers de famille. | Opzoekingen in de familiepapieren. | 15 |
| 164 | Vieilles écritures.                     | Oud geschrift.                     | 6  |

**Coenraets (Charles)**

22, boulevard Charlemagne, Bruxelles

- |     |                    |                     |    |
|-----|--------------------|---------------------|----|
| 165 | Coin de ferme.     | Hoekje eener hoeve. | 10 |
| 166 | Rivage hollandais. | Hollandsch strand.  | 24 |

**Coenraets (Ferdinand)**

40, avenue Michel-Ange, Bruxelles

- |     |                               |                                 |    |
|-----|-------------------------------|---------------------------------|----|
| 167 | Quai à Dordrecht (aquarelle). | Kaai te Dordrecht (waterverf.). | 13 |
| 168 | Le matin (aquarelle).         | De morgen (waterverfschild.).   | 13 |

**Cogen (Alfons)**

61, rue des Remouleurs, Gand

- |     |                      |                   |    |
|-----|----------------------|-------------------|----|
| 169 | Approche de l'orage. | Naderend onweder. | 9  |
| 170 | Mer houleuse.        | Onstuimige zee.   | 10 |

**Cogen (Félix) C ☩**

12, rue Ortélius, Bruxelles

- |     |                                                                                                                                                        |                                                                                                                         |   |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 171 | Le Tsar Pierre le Grand, s'instruisant en Hollande dans l'art de la construction navale (1697).<br>(Portrait authentique d'après la gravure de Smidh.) | Czar Peter de Groote, in Holland de kunst des scheepsbouws leerend (1697).<br>(Echt portret naar de gravuur van Smidh.) | 2 |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|



**Coghe (Remy)**

22, rue des Fleurs, Roubaix

- |     |                               |                         |    |
|-----|-------------------------------|-------------------------|----|
| 172 | Restitution.                  | Teruggave.              | 2  |
| 173 | Portrait de M. le chanoine V. | Portret van kanunnik V. | 15 |

**Collart (M<sup>me</sup> Marie) C 𐄂**

Droogenbosch (Brabant)

- |     |             |                  |   |
|-----|-------------|------------------|---|
| 174 | Paysage.    | Landschap.       | 2 |
| 175 | Temps gris. | Betrokken lucht. | 7 |

**Colleye (Adrien)**

18, rue des Drapiers, Bruxelles

- |     |                             |                                      |   |
|-----|-----------------------------|--------------------------------------|---|
| 176 | Sur les plateaux ardennais. | Op de bergvlakken der Arden-<br>nen. | 1 |
|-----|-----------------------------|--------------------------------------|---|

**Collin (André)**

18, rue de la Bienfaisance, Bruxelles

- |     |                           |                         |   |
|-----|---------------------------|-------------------------|---|
| 177 | Aveu.                     | Bekentenis.             | 4 |
| 178 | L'hiver chez les pauvres. | De winter bij de armen. | 5 |

**Coppens (Omer)**

10, rue des Coteaux, Bruxelles

- |     |                  |                |   |
|-----|------------------|----------------|---|
| 179 | Au pays flamand. | In Vlaanderen. | 1 |
| 181 | Vieille église.  | Oude kerk.     | 6 |

**Corthals (Léon)**

19, rue Zérézo, Bruxelles

- |     |                            |                          |    |
|-----|----------------------------|--------------------------|----|
| 182 | L'attente.                 | De verwachting.          | 1  |
| 183 | Le major baron de J. de M. | Majoor baron de J. de M. | 24 |

**Cottart (Edouard)**

78, rue du Mail, Bruxelles

- |     |                                   |                        |   |
|-----|-----------------------------------|------------------------|---|
| 184 | Portrait de M <sup>me</sup> T. G. | Portret van Mev. T. G. | 3 |
|-----|-----------------------------------|------------------------|---|

**Coupé (M<sup>lle</sup> Louise)**

3, rue du Cumin, Gand

|     |                         |                          |   |
|-----|-------------------------|--------------------------|---|
| 185 | Roses (Gloire de Dijon) | Rozen (Gloire de Dijon). | 1 |
| 186 | Reines-Claude.          | Pruimen.                 | 6 |

**Courtens (Franz) C ☩**

28, rue du Cadran, Bruxelles

|     |                  |                  |   |
|-----|------------------|------------------|---|
| 187 | Sous les hêtres. | Onder de beuken. | 7 |
| 188 | La nichée.       | De biggen.       | 5 |
| 189 | Matinée.         | Morgen.          | 5 |

**Courtens (Hermann)**

16, rue André Van Hasselt, Bruxelles

|     |                  |            |   |
|-----|------------------|------------|---|
| 190 | Soleil du matin. | Morgenzon. | 9 |
|-----|------------------|------------|---|

**Courtmans (Jan)**

237, rue de Cologne, Bruxelles

|     |                                 |                                    |   |
|-----|---------------------------------|------------------------------------|---|
| 191 | Port d'Ostende (effet de nuit). | Haven van Oostende (nacht-indruk). | 2 |
|-----|---------------------------------|------------------------------------|---|

**Crabbe (Victor)**

34, avenue Michel-Ange, Bruxelles

|     |                                               |                                                       |    |
|-----|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----|
| 192 | Coin d'étang.                                 | Hoekje eens vijvers.                                  | 4  |
| 193 | Quai des pêcheurs à Terneuzen<br>(aquarelle). | Visscherskaai te Terneuzen<br>(waterverfschildering). | 12 |
| 194 | Escaut vers le soir.                          | De Schelde tegen den avond.                           | 15 |

**Crahay (Albert)**

13, Canal au Fromage, Anvers

|     |                              |                      |   |
|-----|------------------------------|----------------------|---|
| 195 | Vaches campinoises.          | Koeien in de Kempen. | 6 |
| 196 | Village au bord de l'Escaut. | Dorp aan de Schelde. | 6 |
| 197 | Novembre.                    | November.            | 6 |

**Cran (Jules)**

97, rue Dupont, Bruxelles

|     |                                |                        |    |
|-----|--------------------------------|------------------------|----|
| 198 | Les filles du Rhin.            | De Rijndochters.       | 1  |
| 199 | Portrait de ma mère.           | Portret mijner moeder. | 15 |
| 200 | Portrait de M <sup>me</sup> X. | Portret van Mev. X.    | 1  |

**Crepy (Léon-Gérard)**

36, rue du Tyrol, Bruxelles

|     |                                             |                                  |    |
|-----|---------------------------------------------|----------------------------------|----|
| 201 | Portrait de M <sup>me</sup> J. S. (pastel). | Portret van Mej. J. S. (pastel). | 13 |
|-----|---------------------------------------------|----------------------------------|----|

**Cusseneers (M<sup>lle</sup> Angélique)**

14, rue de la Pacification, Bruxelles

|     |          |             |   |
|-----|----------|-------------|---|
| 202 | Œillets. | Anjelieren. | 9 |
| 203 | Fruits.  | Vruchten.   | 5 |

**Cuvelier (Louis)**

43, rue Gérard, Bruxelles

|     |        |         |    |
|-----|--------|---------|----|
| 204 | Matin. | Morgen. | 10 |
|-----|--------|---------|----|

**Daens (Antoine)**

84, rue du Bailli, Bruxelles

|     |                       |                         |    |
|-----|-----------------------|-------------------------|----|
| 205 | Portrait de ma fille. | Portret mijner dochter. | 7  |
| 206 | La barque.            | De schuit.              | 15 |

**Daeye (Hippolyte)**

14, rue Jordaens, Anvers

|     |                      |                      |   |
|-----|----------------------|----------------------|---|
| 207 | Portrait de M. C. T. | Portret van M. C. T. | 2 |
| 208 | Mon portrait.        | Mijn portret.        | 7 |

**Danse (M<sup>lle</sup> Louise)**

28, rue du Lac, Bruxelles

|     |                        |                               |    |
|-----|------------------------|-------------------------------|----|
| 209 | Printemps (aquarelle). | Lente (waterverfschildering). | 14 |
|-----|------------------------|-------------------------------|----|

**Davin (M<sup>lle</sup> Marie)**

11, rue du Grand-Hospice, Bruxelles

|     |                                             |                                  |    |
|-----|---------------------------------------------|----------------------------------|----|
| 210 | Portrait de M <sup>me</sup> M. D. (pastel). | Portret van Mej. M. D. (pastel). | 14 |
|-----|---------------------------------------------|----------------------------------|----|

**de Banterlé (Ferdinand-Adrien)**

6, rue de l'Enclume, Bruxelles

- |                     |              |   |
|---------------------|--------------|---|
| 211 Effet nocturne. | Nachtindruk. | 8 |
|---------------------|--------------|---|

**de Baugnies (René)**

49, rue Berckmans, Bruxelles

- |                                 |                      |   |
|---------------------------------|----------------------|---|
| 212 Passage d'eau sur la Durme. | Overzet op de Durme. | 4 |
|---------------------------------|----------------------|---|

**De Beuckelaer (Corneille)**

239, avenue du Sud, Anvers

- |                   |              |    |
|-------------------|--------------|----|
| 213 Sur la digue. | Op den dijk. | 15 |
|-------------------|--------------|----|

**De Beul (Franz)**

51, rue Josaphat, Bruxelles

- |                                       |                                 |   |
|---------------------------------------|---------------------------------|---|
| 214 La chevière (matinée de juillet). | De geitenwachtster (Julimorg.). | 2 |
|---------------------------------------|---------------------------------|---|

**De Biemme (Gaston)**

113, rue de Laeken, Bruxelles

- |                      |                  |   |
|----------------------|------------------|---|
| 215 Avant le départ. | Vóór 't vertrek. | 1 |
| 216 La vague.        | De golf.         | 3 |
| 217 Gros temps.      | Onstuimig weder. | 2 |

**De Bièvre (M<sup>lle</sup> Marie)**

61, rue de Livourne, Bruxelles

- |               |            |   |
|---------------|------------|---|
| 218 Pêches.   | Perzikken. | 2 |
| 219 Camélias. | Camellias. | 9 |
| 220 Roses.    | Rozen.     | 7 |

**De Boever (Jean-François)**

11, rue d'Egmont, Gand

- |                  |                  |   |
|------------------|------------------|---|
| 221 La virago.   | Het manwif.      | 8 |
| 222 Une vieille. | Eene oude vrouw. | 2 |

**de Bourtzoff (M<sup>lle</sup> Nathalie)**

37, rue de la Charité, Bruxelles

- |                      |               |   |
|----------------------|---------------|---|
| 223 Le five o'clock. | Five o'clock. | 7 |
|----------------------|---------------|---|

**de Bourtzoff (M<sup>lle</sup> Sophie)**

37, rue de la Charité, Bruxelles

|     |           |          |   |
|-----|-----------|----------|---|
| 224 | Portrait. | Portret. | 5 |
|-----|-----------|----------|---|

**De Buck (Victor)**

77, rue Potagère, Bruxelles

|     |                        |                       |    |
|-----|------------------------|-----------------------|----|
| 225 | Liberté.               | Vrijheid.             | 15 |
| 226 | Une route de Napoléon. | Een weg van Napoleon. | 15 |

**de Chestret (Paul-Victor)**


27, place de Brouckart, Liège

|     |                          |                               |    |
|-----|--------------------------|-------------------------------|----|
| 227 | L'heure des confidences. | Het uur der aanvertrouwingen. | 17 |
| 228 | Paysage.                 | Landschap.                    | 7  |

**De Clercq (Alphonse)**

24, rue Delin, Anvers

|     |                  |                     |   |
|-----|------------------|---------------------|---|
| 229 | Soir en Campine. | Avond in de Kempen. | 7 |
| 230 | Vieux canal.     | Oud kanaal.         | 2 |

**de Craecker (Hector) C** 

258, chaussée de Vleurgat, Bruxelles

|     |                                   |                        |    |
|-----|-----------------------------------|------------------------|----|
| 231 | Portrait de M <sup>me</sup> de C. | Portret van Mev. de C. | 24 |
| 232 | Portrait d'enfant.                | Kinderportret.         | 15 |

**Defize (Alfred)**

6, place Saint-Jean, Liège

|     |                 |                          |    |
|-----|-----------------|--------------------------|----|
| 233 | Le bibliophile. | De boekenminnaar.        | 2  |
| 234 | Bénédictité.    | Gebed vóór den maaltijd. | 17 |

**de Flotow (M<sup>me</sup> Mathilde)**

20, Kensington Square, Londres

|     |                                    |                                    |    |
|-----|------------------------------------|------------------------------------|----|
| 235 | Tête de caractère.                 | Karakterhoofd.                     | 9  |
| 236 | Portrait de M. J. Dillens (pastel) | Portret van M. J. Dillens (past.). | 13 |

**De Geetere (Georges)**

151, rue de Bruxelles, Hal

- |     |                                               |                                                |   |
|-----|-----------------------------------------------|------------------------------------------------|---|
| 237 | Portrait de M. E. V.<br>Appartient à M. E. V. | Portret van M. E. V.<br>Hoort toe aan M. E. V. | 7 |
|-----|-----------------------------------------------|------------------------------------------------|---|

**De Gouve de Nuncques (William)**

49, rue Murillo, Bruxelles

- |     |                              |                            |    |
|-----|------------------------------|----------------------------|----|
| 238 | Amandiers.                   | Amandelboomen.             | 10 |
| 239 | Village de Munster (pastel). | Het dorp Munster (pastel). | 13 |
| 240 | A l'île Majorque.            | Het eiland Majorka.        | 2  |

**Degreef (Amédée)**

210, rue du Trône, Bruxelles

- |     |                      |                         |   |
|-----|----------------------|-------------------------|---|
| 241 | Paysage à Tervueren. | Landschap te Tervueren. | 4 |
| 242 | Bateaux.             | Schuiten.               | 6 |
| 243 | Intérieur.           | Binnenhuis.             | 9 |

**de Grimberghe (Edmond)**

61, boulevard Haussmann, Paris

- |     |                  |                          |    |
|-----|------------------|--------------------------|----|
| 244 | La muse du soir. | De zanggodin des avonds. | 15 |
|-----|------------------|--------------------------|----|

**de Harven (M<sup>lle</sup> Hélène)**

't Zandhof, Hoboken

- |     |               |               |   |
|-----|---------------|---------------|---|
| 245 | Vieux paysan. | Oude landman. | 8 |
|-----|---------------|---------------|---|

**Dehaspe (François)**

11, avenue Jeanne, Bruxelles

- |     |                   |                       |   |
|-----|-------------------|-----------------------|---|
| 246 | Canal en Flandre. | Kanaal in Vlaanderen. | 7 |
| 247 | Les meules.       | De mijten.            | 6 |

**De Hem (M<sup>lle</sup> Louise)**

rue de Stuers, Ypres

- |     |                               |                       |    |
|-----|-------------------------------|-----------------------|----|
| 248 | Le bibliophile.               | De boekenminnaar.     | 17 |
| 249 | Indigence.                    | Armoede.              | 15 |
| 250 | Vieille Flamande.             | Oude Vlaamsche vrouw. | 9  |
| 251 | Fillette des champs (pastel). | Landmeisje (pastel).  | 13 |

**De Jans (Edouard)**

42, rue Schul, Anvers

|     |                               |                               |   |
|-----|-------------------------------|-------------------------------|---|
| 252 | Portrait de M. A. Delbeke     | Portret van M. A. Delbeke.    | 2 |
| 253 | Portrait de M. J.-J. Winders. | Portret van M. J.-J. Winders. | 2 |
| 254 | Portrait de M. S.             | Portret van M. S.             | 7 |

**De Koster (Charles-Guillaume)**

18, avenue Livingstone, Bruxelles

|     |               |            |   |
|-----|---------------|------------|---|
| 255 | Nature morte. | Stilleven. | 4 |
|-----|---------------|------------|---|

**De Laet (Aloïs-Gommaire)**

49, avenue Marie, Anvers

|     |          |            |    |
|-----|----------|------------|----|
| 257 | Paysage. | Landschap. | 15 |
| 258 | Chênes.  | Eiken.     | 10 |

**De la Montagne (Emile-Pierre)**

29, rue Montebello, Anvers

|     |                      |                        |    |
|-----|----------------------|------------------------|----|
| 259 | Portrait de M. V. V. | Portret van M. V. V.   | 15 |
| 260 | La lettre décevante. | De bedrieglijke brief. | 7  |

**de Lannoy-Evans (M<sup>me</sup> Andaluzia)**

210, chaussée de Vleurgat, Bruxelles

|     |                                          |                               |    |
|-----|------------------------------------------|-------------------------------|----|
| 261 | Portrait de M <sup>me</sup> D. (pastel). | Portret van Mev. D. (pastel). | 13 |
|-----|------------------------------------------|-------------------------------|----|

**De Lathouwer (Auguste)**

1, pont de la porte aux Vaches, Anvers

|     |                                 |                                     |    |
|-----|---------------------------------|-------------------------------------|----|
| 262 | Avenue aux environs d'Anvers    | Laan in de omstreken van Antwerpen. | 9  |
| 263 | Derrière la ferme, mois d'août. | Achter de hoeve; Oogstmaand.        | 15 |

**Delaunois (Alfred)**

63, rue des Bogards, Louvain

|     |                     |                     |    |
|-----|---------------------|---------------------|----|
| 265 | Au pays monastique. | In 't kloosterland. | 13 |
| 266 | Au déclin du jour.  | Valavond.           | 14 |

- |     |                                                        |                                                              |    |
|-----|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----|
| 267 | Crépuscule d'église (aquarel.).                        | Avondschemering (waterverfs.)                                | 13 |
| 268 | Un soir à l'église Saint-Pierre à Louvain (aquarelle). | Sint-Pieterskerk, te Leuven; avond (waterverfschilder.).     | 12 |
| 269 | Un coin de l'église St-Pierre, à Louvain (aquarelle).  | Hoekje der Sint-Pieterskerk, te Leuven (waterverfschilder.). | 14 |

### Delaunoy (Edgard)

63, rue des Bogards, Louvain

- |     |                               |                          |    |
|-----|-------------------------------|--------------------------|----|
| 270 | Le vieux mur (pastel).        | Oude muur (pastel).      | 14 |
| 271 | Soir d'été (pastel).          | Zomeravond (pastel).     | 12 |
| 272 | Matinée ensoleillée (pastel). | Zonnige morgen (pastel). | 14 |

### Delin (René-Philippe)

64, chaussée de Gand, Bruxelles

- |     |                        |                      |   |
|-----|------------------------|----------------------|---|
| 273 | Chevaux de briquetier. | Steenbakkerspaarden. | 7 |
|-----|------------------------|----------------------|---|

### Delsaux (Willem)

280, rue des Coteaux, Bruxelles

- |     |                                |                             |    |
|-----|--------------------------------|-----------------------------|----|
| 274 | La sablonnière dans les dunes. | Zandgroef in de duinen.     | 3  |
| 275 | Lever de lune.                 | Maansopgang.                | 7  |
| 276 | Le vieux phare (pastel).       | De oude vuurtoren (pastel). | 14 |
| 277 | Barques de pêche (pastel).     | Visschersscheuten (pastel). | 14 |

### Delville (Jean)

331, avenue des Sept-Bonniers, Forest

- |     |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                              |   |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 278 | L'Homme Dieu.                                                                                                                                                                                            | De Godmensch.                                                                                                                                                                                                | 3 |
|     | Esquisse de peinture monumentale à exécuter, en une dimension à peu près double, soit pour un Palais de Justice, soit pour une Basilique, ou tout autre édifice ayant une destination hautement sociale. | Schets van duurzame schildering uit te voeren, op ongeveer dubbele grootte, hetzij voor een gerechtshof, hetzij voor eene hoofdkerk of een ander gebouw dat eene verheven maatschappelijke bestemming heeft. |   |

### Deman (René)

42, chaussée d'Ixelles, Bruxelles

- |     |              |             |   |
|-----|--------------|-------------|---|
| 279 | Le carillon. | De beiaard. | 1 |
|-----|--------------|-------------|---|



**Demanet (M<sup>me</sup> Mathilde)**

114, avenue de la Toison d'Or, Bruxelles

|     |                              |                                  |                     |
|-----|------------------------------|----------------------------------|---------------------|
| 280 | Dessert.                     | Nagerecht.                       | 4                   |
| 281 | Tournesols.                  | Zonnebloemen.                    | 5                   |
|     | Appartient à M. L.           |                                  | Hoort toe aan M. L. |
| 282 | Fillette au miroir (pastel). | Jong meisje met den spiegel (p.) | 14                  |

**De Mey (Joseph)**

142, rue du Faucon, Saint-Nicolas

|     |              |                 |    |
|-----|--------------|-----------------|----|
| 283 | Nuages.      | Wolken.         | 7  |
| 284 | Marronniers. | Kastanjeboomen. | 10 |

**Deminie (E.)**

30, rue Pachéco, Bruxelles

|     |                       |                       |    |
|-----|-----------------------|-----------------------|----|
| 285 | * Endymion et Séléne. | * Endymion en Selene. | 25 |
|-----|-----------------------|-----------------------|----|

**De Mol (Adolphe)**

26 rue du Marteau, Bruxelles

|     |                       |                                 |    |
|-----|-----------------------|---------------------------------|----|
| 286 | Etruria (aquarelle).  | Etruria (waterverfschildering). | 13 |
| 287 | Épilogue (aquarelle). | De slotrede (waterverfschild.). | 13 |

**Demont (Adrien-Louis) C ☼**

Wissant, par Marquise (Pas-de-Calais)

|     |               |              |   |
|-----|---------------|--------------|---|
| 288 | Nuit de Noël. | Kerstnacht.  | 8 |
| 289 | L'énigme.     | Het raadsel. | 8 |
| 290 | Mer du Nord.  | Noordzee.    | 4 |

**Demont-Breton (M<sup>me</sup> Virginie) C ☼**

Wissant, par Marquise (Pas-de-Calais)

|     |                |                   |   |
|-----|----------------|-------------------|---|
| 291 | Graine de mer. | Kinderen der zee. | 8 |
|-----|----------------|-------------------|---|

**Demoulin (M<sup>lle</sup> Hélène)**

53, rue des Bleuets, Bruxelles

|     |                          |                           |   |
|-----|--------------------------|---------------------------|---|
| 292 | * Le poète est mort !... | * De dichter is dood !... | 1 |
|-----|--------------------------|---------------------------|---|

**Denayer (Félix)**

20, avenue des Sept-Bonniers, Uccle

- |                     |                    |   |
|---------------------|--------------------|---|
| 293 Temps pluvieux. | Regenachtig weder. | 7 |
|---------------------|--------------------|---|

**Denis (Maurice)**

57, rue de Mareil, Saint-Germain-en-Laye

- |                                |                            |    |
|--------------------------------|----------------------------|----|
| 294 Mise au tombeau.           | Graflegging.               | 21 |
| 295 Jésus chez Marthe et Marie | Jezus bij Martha en Maria. | 21 |
| 296 La toilette de l'enfant.   | De opschik van het kind.   | 21 |

**Denonne (Alexandre)**

17, chaussée de Bréda, Brasschaet

- |                 |             |   |
|-----------------|-------------|---|
| 297 * Dolorosæ. | * Dolorosæ. | 2 |
|-----------------|-------------|---|

**De Porre (Clément)**

11, rue du Sas, Gentbrugge

- |                         |                     |    |
|-------------------------|---------------------|----|
| 298 Allée verte.        | Groene dreef.       | 7  |
| 299 Le fumeur (pastel). | De rooker (pastel). | 14 |

**Deprez (Ernest)**

7, rue de la Cathédrale, Liège

- |                                   |                             |   |
|-----------------------------------|-----------------------------|---|
| 300 Matinée d'octobre en Campine. | Octobermorgen in de Kempen. | 2 |
|-----------------------------------|-----------------------------|---|

**De Roxem (Franz)**

4, rue du Buisson, Bruxelles

- |            |         |   |
|------------|---------|---|
| 301 Dunes. | Duinen. | 3 |
|------------|---------|---|

**de Saedeleer (Valerius)**

Laethem-Saint-Martin, s. Lys

- |                         |                    |    |
|-------------------------|--------------------|----|
| 302 Le soir, intérieur. | Avond, binnenhuis. | 1  |
| 303 Intérieur.          | Binnenhuis.        | 17 |

**De Schepper (Karel)**

1, rue Gruuthuse, Bruges

- |                |            |    |
|----------------|------------|----|
| 304 L'aveugle. | De blinde. | 17 |
|----------------|------------|----|

**De Sloovere (Georges)**

114, rempart du Bassin, Bruges

|     |                            |                         |    |
|-----|----------------------------|-------------------------|----|
| 305 | Jeunesse.                  | Jeugd.                  | 1  |
| 306 | Portrait de M. l'avocat T. | Portret van advocaat T. | 15 |

**De Smet (Gustave)**

26, rempart de la Byloque, Gand

|     |             |                |   |
|-----|-------------|----------------|---|
| 307 | En Flandre. | In Vlaanderen. | 7 |
| 308 | Le soir.    | Avond.         | 9 |

**Desmet (Léon)**

16, rue Haute, Gand

|     |                       |                                 |    |
|-----|-----------------------|---------------------------------|----|
| 309 | Après la pluie.       | Na den regen.                   | 9  |
| 310 | Sérénité.             | Rust.                           | 4  |
| 311 | Crépuscule.           | Avondschemering.                | 9  |
| 312 | Le doute (aquarelle). | Twijfel (waterverfschildering). | 14 |

**De Smeth (Henri)**

6, rue de la Couronne, Borgerhout

|     |            |                   |   |
|-----|------------|-------------------|---|
| 313 | Au miroir. | Voór den spiegel. | 5 |
| 314 | Le salon.  | Het salon.        | 9 |

**Dessenis (Alphonse)**

Laethem-Saint-Martin

|     |           |            |   |
|-----|-----------|------------|---|
| 315 | Un vieux. | Een oude.  | 1 |
| 316 | Paysage.  | Landschap. | 6 |

**Detilleux (Servais)**

49, rue Moris, Bruxelles

|     |                           |                          |    |
|-----|---------------------------|--------------------------|----|
| 317 | L'heure mystérieuse.      | Het geheimzinnig uur.    | 9  |
| 318 | Le statuaire G. Devreese. | Beeldhouwer G. Devreese. | 15 |

**Devaux (Eugène) O** ☼

15, rue Philippe-le-Bon, Bruxelles

|     |                                |                                |    |
|-----|--------------------------------|--------------------------------|----|
| 319 | Portrait de feu J. Dupont.     | Portret van wijlen J. Dupont.  | 15 |
| 320 | Portrait de M. L. M. (pastel). | Portret van M. L. M. (pastel). | 14 |
| 321 | Portrait d'enfant (pastel).    | Kinderportret (pastel).        | 14 |

**De Vos (Albert)**

10, quai des Augustins, Gand

|     |                    |                       |    |
|-----|--------------------|-----------------------|----|
| 322 | Le sacrifice.      | Het offer.            | 17 |
| 323 | Moment dangereux.  | Gevaarlijk oogenblik. | 7  |
| 324 | Coucher de soleil. | Ondergaande zon.      | 7  |

**Devries (Camille-Corneille)**

27, rue Van den Bogaerde, Bruxelles

|     |                               |                         |   |
|-----|-------------------------------|-------------------------|---|
| 325 | A coups d'ombre et de soleil. | Schaduw en zonneschijn. | 2 |
|-----|-------------------------------|-------------------------|---|

**Devriese (M<sup>lle</sup> Louise)**

69, rue Malibran, Bruxelles

|     |                        |                                   |    |
|-----|------------------------|-----------------------------------|----|
| 326 | Sous bois (aquarelle). | In 't bosch (waterverfschilder.). | 13 |
|-----|------------------------|-----------------------------------|----|

**De Wette (Jules)**

3, rue des Prébandières, Gand

|     |                 |                                |   |
|-----|-----------------|--------------------------------|---|
| 327 | Cour d'hospice. | Binnenplaats van een godshuis. | 8 |
|-----|-----------------|--------------------------------|---|

**De Wit (Prosper)**

199, rue Verte, Bruxelles

|     |                                         |                                               |   |
|-----|-----------------------------------------|-----------------------------------------------|---|
| 328 | Coin de ferme.<br>Appartient à M. G. R. | Hoekje eener hoeve.<br>Hoort toe aan M. G. R. | 2 |
| 329 | La sortie du troupeau.                  | De uitgang der kudde.                         | 3 |

**Dielman (M<sup>lle</sup> Marguerite)**

22, rue de Ligne, Bruxelles

|     |                |              |    |
|-----|----------------|--------------|----|
| 330 | Coin de salon. | Salonhoekje. | 24 |
| 331 | Pivoines.      | Pioenen.     | 24 |

**Dierckx (Floris)**

39, rempart des Béguines, Anvers

- |     |           |              |   |
|-----|-----------|--------------|---|
| 332 | Au puits. | Aan den put. | 3 |
| 333 | Cuisine.  | Keuken.      | 9 |

**Dierckx (Pierre)**

Tamise

- |     |              |                 |   |
|-----|--------------|-----------------|---|
| 334 | A l'hospice. | In 't godshuis. | 5 |
|-----|--------------|-----------------|---|

**Dierckx (Pierre-Jacques)**

Moll

- |     |               |               |   |
|-----|---------------|---------------|---|
| 335 | Les fileuses. | De spinsters. | 5 |
|-----|---------------|---------------|---|

**Dierickx (Omer)**

105, chaussée Saint-Job, Uccle

- |     |                                |                          |    |
|-----|--------------------------------|--------------------------|----|
| 336 | Portrait de M <sup>me</sup> D. | Portret van Mev. D.      | 15 |
| 337 | Portrait de M. Van Even.       | Portret van M. Van Even. | 5  |

**Dillens (Albrecht)**

174, boulevard Militaire, Bruxelles

- |     |                                |                               |    |
|-----|--------------------------------|-------------------------------|----|
| 338 | Retour du pêcheur.             | Terugkeer van den visscher.   | 1  |
| 339 | La chapelle Sainte-Anne (aq.). | De Sinte-Annakapel (waterv.). | 13 |

**Donnay (Auguste)**

14, place Rouveroy, Liège

- |     |                     |                    |    |
|-----|---------------------|--------------------|----|
| 340 | Le soir.            | De avond.          | 13 |
| 341 | Vallée de l'Ourthe. | Vallei der Ourthe. | 14 |

**Douard (M<sup>lle</sup> Cécile)**

20, rue Brisselot, Mons

- |     |                       |                 |    |
|-----|-----------------------|-----------------|----|
| 342 | Glaneuses de charbon. | Kolenraapsters. | 15 |
|-----|-----------------------|-----------------|----|

**Dratz (Léon)**

Mont-Saint-Guibert

- |     |                |              |   |
|-----|----------------|--------------|---|
| 343 | Dans le sable. | In het zand. | 8 |
|-----|----------------|--------------|---|

**Dremel (Albert)**

13, rue du Berger, Bruxelles

- 344 Portrait de M. Ch. Nagels.      Portret van M. Ch. Nagels.      2

**Drumaux (M<sup>lle</sup> Angelina)**

20, rue du Vertbois, Liège

- 345 Chrysanthèmes.      Goudbloemen.      15  
346 Roses.      Rozen.      2

**Duhem (Henri)**

10, rue d'Arras, Douai

- 347 Le chemin creux.      De holle weg.      5  
348 Temps de neige.      Sneeuwig weder.      10

**Duhem (M<sup>me</sup> Marie)**

10, rue d'Arras, Douai

- 349 La barrière (lever de lune).      De slagboom (maansopgang).      1  
350 Jonquilles et oranges.      Sprokkelbloemen en oranjeapelen.      2

**Dumoulin (Albert)**

18, rue Godecharle, Bruxelles

- 351 La petite malade.      De kleine zieke.      4

**Dupré (M<sup>me</sup> Mathilde)**

191, rue de la Victoire, Bruxelles

- 352 Nature morte (aquarelle).      Stilleven (waterverfschilder.).      14

**Duriau (Alfred)**

4, rue des Cinq-Visages, Mons

- 353 Portrait de M<sup>lle</sup> D.      Portret van Mej. D.      5

**Dutry (Albert-Henri)**

4, Fossé courbe, Gand

- 354 En Flandre.      In Vlaanderen.      8

**Eckermans (M<sup>lle</sup> Alice)**

153, chaussée de Malines, Anvers

- |     |           |          |   |
|-----|-----------|----------|---|
| 355 | Portrait. | Portret. | 1 |
|-----|-----------|----------|---|

**Ecrevisse (Charles)**

35, rue Houzeau, Bruxelles

- |     |                               |                                 |    |
|-----|-------------------------------|---------------------------------|----|
| 356 | Scène en Ardennes (pastel).   | Tooneel in de Ardennen (past.). | 14 |
| 357 | Coin au Heysel (aquarelle).   | Hoekje te Heysel (waterverfs.). | 12 |
| 358 | Bords de l'Escaut(aquarelle). | Scheldeboorden (waterverfs.).   | 13 |

**Elle (Edouard)**

2, rue Ortélius, Bruxelles

- |     |                                |                                |    |
|-----|--------------------------------|--------------------------------|----|
| 359 | Intérieur d'église (aquarelle) | Binnenzicht eener kerk (wat.). | 12 |
| 360 | Intérieur flamand (aquarelle). | Vlaamsch binnenhuis (water.).  | 12 |
| 361 | La sacristie (aquarelle).      | De sacristij (waterverfsch.).  | 12 |

**Elsen (Alfred) M. C. A. A.**

123, avenue des Arts, Anvers

- |     |                |             |   |
|-----|----------------|-------------|---|
| 362 | Temps orageux. | Stormweder. | 9 |
|-----|----------------|-------------|---|

**Ensor (James) C ☼**

21, rampe de Flandre, Ostende

- |     |                         |                         |    |
|-----|-------------------------|-------------------------|----|
| 363 | Nature morte.           | Stilleven.              | 5  |
| 364 | Vieux pêcheur (pastel). | Oude visscher (pastel). | 14 |

**Ernest (René)**

32, rue Houblonnière, Anvers

- |     |                                                  |                                        |    |
|-----|--------------------------------------------------|----------------------------------------|----|
| 365 | Le printemps de la vie (pan-<br>neau décoratif). | De lente des levens (sierpa-<br>neel). | 1  |
| 366 | Débardeur.                                       | Sjouwer.                               | 7  |
| 367 | Portefaix.                                       | Kruier.                                | 10 |

**Eyckelbosch (Jean)**

19, rue Saint-Bernard, Bruxelles

- |     |                 |                 |   |
|-----|-----------------|-----------------|---|
| 368 | Doctes veilles. | De nachtstudie. | 5 |
|-----|-----------------|-----------------|---|

**Fabry (Emile)**

rue Saint-Michel, Woluwe-Saint-Pierre

- |     |                |               |    |
|-----|----------------|---------------|----|
| 369 | Tête de femme. | Vrouwenhoofd. | 21 |
|-----|----------------|---------------|----|

**Farasyn (Edgard) C** ❧

30, rue du Moulin, Anvers

- |     |                        |                     |   |
|-----|------------------------|---------------------|---|
| 370 | Ravaudeuses de filets. | Nettenverstelsters. | 3 |
| 371 | Pêcheurs de crevettes. | Garnaalvisschers.   | 3 |
| 372 | Nuit calme.            | Kalme nacht.        | 2 |

**Faut (Ernest)**

Canal des Capucins, Louvain

- |     |                               |                                   |   |
|-----|-------------------------------|-----------------------------------|---|
| 373 | * Orphée retrouvant Eurydice. | * Orpheus Eurydicia terugvindend. | 8 |
|-----|-------------------------------|-----------------------------------|---|

**Fichefet (Georges)**

19, rue Adolphe, Bruxelles

- |     |                       |                  |   |
|-----|-----------------------|------------------|---|
| 374 | Jeune fille anglaise. | Jonge Engelsche. | 4 |
|-----|-----------------------|------------------|---|

**Flameng (François)**

61, rue Ampère, Paris

- |     |                                                                             |                                    |   |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---|
| 375 | Portrait de la Princesse Murat.                                             | Portret der prinses Murat.         | 8 |
| 376 | Portrait de M <sup>lle</sup> C. Sorel (C <sup>lle</sup> Fr <sup>se</sup> ). | Portret van Mej. C. Sorel (C. F.). | 8 |
| 377 | Portrait de M <sup>me</sup> J. de Reské.                                    | Portret van Mev. J. de Reské.      | 5 |

**Fock (Antoine)**

39, rempart des Béguines, Anvers

- |     |                                    |                                 |   |
|-----|------------------------------------|---------------------------------|---|
| 378 | Ecolier de l'île de Marken (Holl.) | Scholier; eiland Marken (Holl.) | 2 |
| 379 | Petit garçon de l'île de Marken.   | Kleine jongen; eiland Marken.   | 2 |

**Fontaine (M<sup>lle</sup> Jenny)**

15, rue du Louvre, Paris

- |     |                             |                          |    |
|-----|-----------------------------|--------------------------|----|
| 380 | Portrait de ma mère.        | Portret mijner moeder.   | 2  |
| 381 | Portrait de l'auteur.       | Portret der kunstenaars. | 5  |
| 382 | Tête de fantaisie (pastel). | Fantasiehoofd (pastel).  | 13 |



**Fonteyne (Jules)**

43, rue de la Bouverie, Bruges

- |                                                                                                                                                    |                                                                                                                    |   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 383 * L'homme.<br>« Mais pourquoi m'appellez-vous :<br>Seigneur! Seigneur!... et que vous<br>ne faites pas ce que je dis? »<br>(S. LUCAS, VI. 46.) | * De mensch.<br>« Maar waarom noemt ge mij: Heer!<br>Heer!... en doet ge niet wat ik zeg? »<br>(S. LUCAS, VI. 46.) | 9 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|

**Fourmy (Eloy)**

35, rue de Nimy, Mons.

- |                                                    |                          |    |
|----------------------------------------------------|--------------------------|----|
| 384 * La dernière lecture à l'Emi-<br>nence Grise. | * De laatste voorlezing. | 25 |
|----------------------------------------------------|--------------------------|----|

**Franck (Lucien)**

54, rue des Moissons, Bruxelles

- |                        |                  |    |
|------------------------|------------------|----|
| 385 Soir d'hiver.      | Winteravond.     | 15 |
| 386 Soir de septembre. | Septemberavond.  | 5  |
| 387 Crépuscule.        | Avondschemering. | 5  |

**François (Joseph)**

34, Dumberg, Hoeylaert

- |                        |          |   |
|------------------------|----------|---|
| 388 Chemin sablonneux. | Zandweg. | 7 |
|------------------------|----------|---|

**Frankowski La Haye (M<sup>me</sup> Liska)**

41, rue de l'Indépendance, Namur

- |                             |                               |    |
|-----------------------------|-------------------------------|----|
| 389 Tournesols (aquarelle). | Zonnebloemen (waterverfsch.). | 13 |
|-----------------------------|-------------------------------|----|

**Friant (Emile)**

11, boulevard de Clichy, Paris

- |                      |            |   |
|----------------------|------------|---|
| 390 Le vieux cheval. | Oud paard. | 2 |
|----------------------|------------|---|

**Gailliard (Franz)**

41, rue Royale, Bruxelles

- |                            |                             |    |
|----------------------------|-----------------------------|----|
| 391 Portraits.             | Portretten.                 | 24 |
| 392 Procession de village. | Dorpsprocessie.             | 1  |
| 393 Gagne-petit (pastel).  | Smoutbolverkooper (pastel). | 13 |

**Gasparoli (M<sup>lle</sup> Mary)**

31, avenue de la Joyeuse-Entrée, Bruxelles

- 394 Fleurs. Bloemen. 9

**Gaudy (Georges)**

43, rue du Châtelain, Bruxelles

- 395 Au coin de l'âtre (gouache). In 't hoekje van den haard (gom-  
waterverfschildering). 13  
396 L'enigme (dessin rehaussé). Het raadsel (opgewerkte teek.). 13

**Geens (M<sup>lle</sup> Gabrielle)**

79, rue des Alexiens, Bruxelles

- 397 Cinéraires (pastel). Aschkruiden (pastel). 12

**Geets (Willem) ☩**

5, quai au Sel, Malines

- 398 Visite à l'atelier. Bezoek aan 't werkhuis. 8  
399 Italienne à la feronnière. Italiaansche met den voorhoofd-  
band. 7  
400 Prédiction. Voorzegging. 3  
401 Eva (pastel). Eva (pastel). 14  
402 Liseuse (aquarelle). Lezeres (waterverfschildering). 13

**Geleedts (M<sup>lle</sup> Flore)**

173, boulevard de la Citadelle, Gand

- 403 Fleurs. Bloemen. 2

**Geleedts (M<sup>lle</sup> Valérie)**

94, rue Neuve Saint-Pierre, Gand

- 404 Géraniums. Ooivaarsnavels. 8

**Gérard (M<sup>me</sup> Marie)**

38, rue de la Pépinière, Bruxelles

- 405 Automne en Ardennes. Herfts in de Ardennen. 9

**Geudens (Albert)**

29, rue de la Chèvre, Malines

- 406 Rue en Flandre (pastel). Straat in Vlaanderen (pastel). 14

**Gevers (M<sup>lle</sup> Hélène)**

10, rue Herreyns, Anvers

- 407 La branche cassée. De gebroken tak. 9  
 408 Portrait de jeune fille (pastel). Portret van een jong meisje (pastel). 13

**Gianini (Albert)**

3, Obermainstrasse, Francfort

- 409 M<sup>me</sup> K. von Bornheim. Mev. K. von Bornheim. 4  
 410 Lotte. Lotte. 2

**Gilbert (René)**

159, rue de Rome, Paris

- 411 Portrait de M. R. (pastel). Portret van M. R. (pastel). 13  
 412 Le critique (pastel). De kunstrechtter (pastel). 13

**Gilsoul (Victor) C ☩**

50, rue de la Vallée, Bruxelles

- 413 Tournant du canal de Bruges. Bocht; kanaal van Brugge. 4  
 414 Maisons au bord d'un canal. Huizen aan een kanaal. 6  
Appartient à M. J. S. Hoort toe aan M. J. S.  
 415 Claire matinée. Heldere morgen. 10

**Gilsoul-Hoppe (M<sup>me</sup> Ketty) C ☩**

50, rue de la Vallée, Bruxelles

- 416 Le jardin du béguinage (aqu.). De hof des begijnhofs (waterv.). 13  
 417 Anémones (aquarelle). Klapprozen (waterverfschilder.). 13  
 418 Capucines (aquarelle). Spaansche kersen (waterverf.). 13

**Glansdorff (Hubert)**

28, rue Lens, Bruxelles

- 419 Portrait du peintre. Portret des kunstenaars. 7  
 420 Sigurd. Sigurd.

**Godfrinon (Ernest)**

Au Bourgeois, Rixensart

- 421 Après le bain. Na het bad. 2

**Gogo (Félix)**

6, rue du Vallon vert, Anvers

- 422 Jeu des vagues. Barenspel. 24

**Gomrée (Charles)**

242, rue Royale, Bruxelles

- 423 Chapelle en Limbourg. Kapel in Limburg. 17

**Gorge (Paul)**

309, longue rue d'Argile, Anvers

- 424 Petite bergère. Herderinnetje. 9  
425 Une mère. Eene moeder. 2

**Gouweloos (Jean)**

140, rue d'Irlande, Bruxelles

- 426 Barque blanche. Witte schuit. 4  
427 L'enfant. Het kind. 6

**Graf (Paul)**

Assebrouck, Bruges

- 429 Minuit. Middernacht. 4

**Gruppe (Charles-Paul)**

40, Wilhelminastraat, La Haye

- 430 Rentrée des pêcheurs à Kat- Terugkeer der visschers te Kat-  
wyk. wyk. 1  
431 Les bûcherons. De houthakkers. 3

**Gunneweg (Herman)**

Dordrecht

- 432 La rivière à Werkendam. De rivier te Werkendam. 7  
433 Printemps. Lente. 1

**Haeck (Léopold)**

33, marché aux Bœufs, Anvers

- |     |                          |                      |   |
|-----|--------------------------|----------------------|---|
| 434 | Lever de lune (bruyère). | Maansopgang (heide). | 5 |
| 435 | Matinée d'octobre.       | Octobermorgen.       | 3 |

**Hagemans (Maurice) C 𐄂**

27, rue du Magi-trat, Bruxelles

- |     |                                |                                 |    |
|-----|--------------------------------|---------------------------------|----|
| 436 | Le long du chenal (aquarelle). | Langs het zeegat (waterverfs.). | 15 |
| 437 | A l'abreuvoir (aquarelle).     | De drinkplaats (waterverfsch.). | 13 |

**Hagemans (Victor-Charles)**

20, rue du Régent, Anvers

- |     |                          |                        |    |
|-----|--------------------------|------------------------|----|
| 438 | Cueilleuse de fleurs.    | Bloemenplukster.       | 5  |
| 439 | Homme et femme (pastel). | Man en vrouw (pastel). | 14 |
| 440 | Hiver (pastel).          | Winter (pastel).       | 12 |

**Halbart (Gustave)**

7, place de l'Eglise, Visé

- |     |                            |                                |   |
|-----|----------------------------|--------------------------------|---|
| 441 | Rue à Sidi Ok-ba (Sahara). | Straat te Sidi Ok-ba (Sahara). | 1 |
| 442 | Un bain maure à Tunis.     | Een moorsch bad te Tunis.      | 2 |

**Halkett (François)**

83, rue de l'Aqueduc, Bruxelles

- |     |                          |                               |    |
|-----|--------------------------|-------------------------------|----|
| 443 | Le petit chaperon rouge. | Roodkapje.                    | 17 |
| 444 | La dame de cœur.         | Harten vrouw.                 | 1  |
| 445 | L'enfant à l'orange.     | Het kind met den oranjeappel. | 15 |

**Halle (Oscar)**

33, rue Wellington, Ostende

- |     |                  |                |   |
|-----|------------------|----------------|---|
| 446 | Les lavandières. | De waschsters. | 1 |
| 447 | Portrait.        | Portret.       | 7 |

**Hamesse (Adolphe-Jean) C 𐄂**

Uccle

- |     |                             |                              |    |
|-----|-----------------------------|------------------------------|----|
| 448 | Sous-bois, automne.         | In het bosch; herfst.        | 15 |
| 449 | Soir en Brabant.            | Avond in Brabant.            | 8  |
| 450 | Brume du matin (aquarelle). | Morgennevel (waterverfsch.). | 14 |
| 451 | Fin d'automne (aquarelle).  | Herfsteinde (waterverfsch.). | 14 |

**Hannon (Léon)**

6, rue de la Constitution, Bruxelles

- 452 L'échouage (aquarelle). De stranding (waterverfsch.). 14

**Hannon (Théodore) C** ☒

27, rue de la Vanne, Bruxelles

- 453 Les chênes-liège (aquarelle). Kurkeiken (waterverfsch.). 13  
 454 Soleil couché (aquarelle). Zonsondergang (waterverfs.). 13  
 455 Marais (aquarelle). Moeras (waterverfschildering). 13

**Hannotiau (feu Alexandre)**

- 456 La vieille demeure. De oude woning. 6  
 457 La reprise. De verstelling. 6  
 458 Le sonneur (pastel). De klokluider (pastel). 14  
 Appartiennent à M<sup>me</sup> Hannotiau, Hooren toe aan Mev. Hannotiau,  
 124, chaussée de Ninove, Bruxelles. 124, Ninoofsche steenweg, Brussel.

**Hartogh (M<sup>lle</sup> Fanny)**

4, square Ambiorix, Bruxelles

- 459 Geertje (aquarelle). Geertje (waterverfschildering). 12  
 460 Portrait de M<sup>me</sup> F. M. (pastel). Portret van Mev. F. M. (pastel). 12

**Haustraete (Gaston)**

202, chaussée de Saint-Job, Uccle

- 461 \* Filles de l'Escaut. \* Scheldedochters. 25  
 461bis \* Portrait. \* Portret. 24

**Hazledine (Alfred)**

224, rue Verte, Bruxelles

- 462 Au bord du canal (Bruges). Aan 't kanaal (Brugge). 7

**Héger (M<sup>lle</sup> Louise) C** ☒

82, rue de Stassart, Bruxelles

- 463 Nervi. Nervi. 24  
 464 Paysage. Landschap. 2

**Heintz (Richard-Max)**

14, rue de l'Université, Liège

464bis Printemps. Lente. 10

**Hendrichs (Eugène-Louis)**

17, rue d'Albanie, Bruxelles

465 Intérieur hollandais. Hollandsch binnenhuis. 2

**Hendrikse (Guillaume)**

Tongres

466 Portrait de M<sup>me</sup> W. Portret van Mev. W. 7**Hennemann (Valentin)**

Assebrouck-lez-Bruges

467 A Knocke-sur-mer. Te Knocke-aan-zee. 17

**Henrard (Antoine)**

39, rue des Eperonniers, Bruxelles

468 Les Trois-Fontaines. De Drie-Fontein. 5

**Henriette (Jules-Joseph)**

36, rue du Baquet, Châtelet

469 <sup>3</sup> Silène ivre et Eglé. <sup>3</sup> Dronken Sileen en Egle. 25**Hens (Franz)**

10, rue Coquilhat, Anvers

470 Sur l'Escaut (effet du matin). Op de Schelde (morgenindruk). 5

471 Pêcheurs sur le bas Escaut. Visschers op de Nederschelde. 2

**Hense (M<sup>lle</sup> Sara)**

Broederplein, Zeist, Hollande

472 Etude (aquarelle). Studie (waterverfschildering). 14

473 Roses. Souvenir de la Malmaison. Rozen. Souvenir de la Malmaison 7

**Herbo (Léon) C**

65, rue Wiertz, Bruxelles

474 Portrait de M<sup>me</sup> S. Portret van Mev. S. 3

475 Portrait de M. G. Brugmann. Portret van M. G. Brugmann. 15

476 Portrait de M. B. Portret van M. B. 15

**Hermanus (Paul)**

32, rue de Namur, Bruxelles

|     |                              |                                |    |
|-----|------------------------------|--------------------------------|----|
| 477 | La lessive en Hollande.      | De wasch in Holland.           | 10 |
| 478 | Le canal (Amsterdam).        | Het kanaal (Amsterdam).        | 17 |
| 479 | Départ de bateaux (Ostende). | Vertrek v. schuiten (Oostende) | 3  |

**Hess (Charles-Marcel)**

130, rue Vanderkindere, Uccle

|     |                             |                         |    |
|-----|-----------------------------|-------------------------|----|
| 480 | Le rentrayeur de tapis.     | De tapijtversteller.    | 4  |
| 481 | Portrait d'enfant (pastel). | Kinderportret (pastel). | 12 |

**Heymans (Adrien-Joseph) O ☩**

224, rue Verte, Bruxelles

|     |                                                      |                                                            |    |
|-----|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----|
| 482 | La nuit radieuse.<br>Appartient à M. Wouters-Dustin. | De schitterende nacht.<br>Hoort toe aan M. Wouters-Dustin. | 10 |
|-----|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----|

**Heyvaert (M<sup>lle</sup> Georgina)**

120, rue Blaes, Bruxelles

|     |                         |                             |    |
|-----|-------------------------|-----------------------------|----|
| 483 | Jeune fille au travail. | Jong meisje aan den arbeid. | 3  |
| 484 | La fillette.            | Het meisje.                 | 14 |

**Hoeterickx (Emile) C ☩**

22, rue Godecharle, Bruxelles

|     |                              |                                 |    |
|-----|------------------------------|---------------------------------|----|
| 485 | Vieille maison.              | Oud huis.                       | 7  |
| 486 | Marché.                      | Markt.                          | 7  |
| 487 | Holywell row (aquarelle).    | Holywell row (waterverfschil.). | 12 |
| 488 | Sous les chênes (aquarelle). | Onder de eiken (waterverfsch.)  | 12 |
| 489 | Femme en prière (aquarelle). | Biddende vrouw (waterverfs.).   | 12 |

**Hoogewijs (Emile)**

23, rue de la Constitution, Bruxelles

|     |                 |               |    |
|-----|-----------------|---------------|----|
| 490 | Effet de neige. | Sneeuwindruk. | 24 |
|-----|-----------------|---------------|----|

**Hoorickx (Ernest)**

Wert Bornhem-lez-Puers

|     |                             |                               |   |
|-----|-----------------------------|-------------------------------|---|
| 491 | Belle matinée sur l'Escaut. | Schoone morgen op de Schelde. | 3 |
|-----|-----------------------------|-------------------------------|---|



**Houben (Charles)**

150, rue d'Irlande, Bruxelles

|     |                          |                                |    |
|-----|--------------------------|--------------------------------|----|
| 492 | Les saules.              | De wilgen.                     | 15 |
| 493 | Vallée de l'Eau blanche. | Vallei der rivier Eau blanche. | 15 |
| 494 | La route de Dourbes.     | De weg van Dourbes.            | 6  |

**Houben (Henri)**

89, avenue Isabelle, Anvers

|     |                     |                    |   |
|-----|---------------------|--------------------|---|
| 495 | Un chemin à Postel. | Een weg te Postel. | 9 |
|-----|---------------------|--------------------|---|

**Houwaert (Louis)**

36, rue de la Buanderie, Bruxelles

|     |                        |              |    |
|-----|------------------------|--------------|----|
| 496 | Récolte de betteraves. | Beetenoogst. | 17 |
|-----|------------------------|--------------|----|

**Houyoux (Léon)**

Rhode-Saint-Genèse

|     |                  |              |   |
|-----|------------------|--------------|---|
| 497 | Rayon de soleil. | Zonnestraal. | 3 |
| 498 | Automne.         | Herfst.      | 7 |

**Huygens (François) C ☼**

Cortenbergh

|     |            |              |   |
|-----|------------|--------------|---|
| 499 | Aubépines. | Hagedoornen. | 5 |
|-----|------------|--------------|---|

**Huygens (Léon)**

79, rue Wéry, Bruxelles

|     |                  |                    |   |
|-----|------------------|--------------------|---|
| 500 | Paysage.         | Landschap.         | 8 |
| 501 | Temps de pluie.  | Regenachtig weder. | 6 |
| 502 | Maison de garde. | Wachtershuis.      | 7 |

**Huys (Modeste)**

Olsene (Flandre Orientale)

|     |                   |             |    |
|-----|-------------------|-------------|----|
| 503 | Parc aux canards. | Eendenpark. | 10 |
|-----|-------------------|-------------|----|

**Huysmans (M<sup>lle</sup> Eugénie)**

48, boulevard des Capucins, Malines

|     |           |          |   |
|-----|-----------|----------|---|
| 504 | Portrait. | Portret. | 7 |
|-----|-----------|----------|---|

**Impens (Josse) C 卍**

111, avenue Rogier, Bruxelles

- |     |                |                        |   |
|-----|----------------|------------------------|---|
| 505 | Après la pose. | Na de schilderzitting. | 6 |
| 506 | Vieux marin.   | Oude zeeman.           | 6 |

**Jacobs (Adolphe)**

33, rue Faider, Bruxelles

- |     |                      |                   |    |
|-----|----------------------|-------------------|----|
| 507 | Les saules.          | De wilgen.        | 17 |
| 508 | Pâturage en Brabant. | Weide in Brabant. | 24 |
| 509 | Chariot de pulpe.    | Geladen wagen.    | 15 |

**Jacobs (Gérard)**

35, rue Nationale, Anvers

- |     |                              |                      |   |
|-----|------------------------------|----------------------|---|
| 510 | Maisonnettes sur les sables. | Huisjes op het zand. | 3 |
|-----|------------------------------|----------------------|---|

**Jacoby (Carl)**

4, place de l'Industrie, Bruxelles

- |     |                                   |                                     |   |
|-----|-----------------------------------|-------------------------------------|---|
| 511 | Une vieille histoire (triptyque). | Eene oude geschiedenis (drie-luik). | 7 |
|-----|-----------------------------------|-------------------------------------|---|

**Jacqmotte (Georges)**

55, avenue de la Toison d'Or, Bruxelles

- |     |             |                 |    |
|-----|-------------|-----------------|----|
| 512 | Paysage.    | Landschap.      | 9  |
| 513 | Les débuts. | De eerste maal. | 15 |

**Jacques (Emile)**

38, rue du Prince, Anvers

- |     |                              |                             |   |
|-----|------------------------------|-----------------------------|---|
| 514 | Après le crime.              | Na de misdaad.              | 2 |
| 515 | L'inspiration.               | De kunstvervoering.         | 7 |
| 516 | La fille de la bonne Vierge. | De dochter der Goede Maagd. | 1 |

**Jacquet (Célestin-Charles)**

53, rue du Balai, Bruxelles

- |     |                              |                                 |    |
|-----|------------------------------|---------------------------------|----|
| 517 | Dans les dunes.              | In de duinen.                   | 8  |
| 518 | Marais en Campine (aquare.). | Moeras in de Kempen (waterv.).  | 12 |
| 519 | En Campine (aquarelle).      | In de Kempen (waterverfschil.). | 12 |
| 520 | La lande (aquarelle).        | De heide (waterverfschildering) | 12 |

**Jamar (Armand)**

30, rue Albert de la Tour, Bruxelles

|     |                     |                          |    |
|-----|---------------------|--------------------------|----|
| 521 | L'océan.            | De oceaan.               | 17 |
| 522 | Intérieur de ferme. | Binnenzicht eener hoeve. | 9  |

**Jamar (M<sup>lle</sup> Pauline)**

17, rue Saint-Pierre, Liège

|     |                        |                                |    |
|-----|------------------------|--------------------------------|----|
| 523 | Pensées.               | Viooltjes.                     | 8  |
| 524 | Géraniums (aquarelle). | Ooivaarsnavels (waterverf.).   | 12 |
| 525 | Capucines (aquarelle)  | Spaansche kersen (waterverf.). | 12 |

**Jamar (Walthère)**

Flémalle-Haute

|     |                              |                              |   |
|-----|------------------------------|------------------------------|---|
| 526 | Coucher du soleil au marais. | Zonsondergang op het moeras. | 5 |
|-----|------------------------------|------------------------------|---|

**Jamotte (Georges)**

43, Montagne de la Cour, Bruxelles

|     |                         |                          |    |
|-----|-------------------------|--------------------------|----|
| 527 | * Le jugement de Paris. | * Het oordeel van Paris. | 25 |
|-----|-------------------------|--------------------------|----|

**Janlet (Henry)**

269, avenue Brugmann, Uccle

|     |                              |                            |    |
|-----|------------------------------|----------------------------|----|
| 528 | Derniers rayons.             | Laatste stralen.           | 5  |
| 529 | Village de Katwyck (aquar.). | Het dorp Katwyck (waterv.) | 23 |

**Janssens (Joseph) C ☩**

45, rue Solvyns, Anvers

|     |                                                                 |                                                      |   |
|-----|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---|
| 530 | Portrait de M. Verspeyen.                                       | Portret van M. Verspeyen.                            | 7 |
| 531 | Portrait de M <sup>me</sup> Charlotte de la Boëssière-Thiennes. | Portret van Mej. Charlotta de la Boëssière-Thiennes. | 8 |

**Janssens (René)**

48, rue Defacqz, Bruxelles

|      |                           |                             |   |
|------|---------------------------|-----------------------------|---|
|      | <i>Le logis dormant :</i> | <i>De slapende woning :</i> |   |
| 532  | La chambre close.         | De gesloten kamer.          | 5 |
| 532a | Le-vieux bureau.          | Het oud bureel.             | 6 |
| 532b | La chambre dorée.         | De vergulde kamer.          | 6 |

**Jefferys (Marcel)**

69, rue Paul Lauters, Bruxelles

|     |                    |              |    |
|-----|--------------------|--------------|----|
| 533 | Jardin ensoleillé. | Zonnige hof. | 7  |
| 534 | Repos des champs.  | Veldrust.    | 10 |

**Jelley (William)**

7, place Armand Steurs, Bruxelles

|     |             |               |   |
|-----|-------------|---------------|---|
| 535 | Un pêcheur. | Een visscher. | 6 |
|-----|-------------|---------------|---|

**Jo (Léo)**

22, square Ambiorix, Bruxelles

|     |                             |                            |    |
|-----|-----------------------------|----------------------------|----|
| 536 | Trois caricatures (pastel). | Drie spotprenten (pastel). | 14 |
|-----|-----------------------------|----------------------------|----|

**Jomouton (Frédéric)**

3, rue Borgnet, Namur

|     |                               |                                  |    |
|-----|-------------------------------|----------------------------------|----|
| 537 | Temps de chômage (aquarelle). | Schofttijd (waterverfschilder.). | 13 |
|-----|-------------------------------|----------------------------------|----|

**Jonnaert (M<sup>me</sup> Clémence)**

2, marché aux Oiseaux, Gand

|     |           |               |    |
|-----|-----------|---------------|----|
| 538 | Juin.     | Juni.         | 5  |
| 539 | Pivoines. | Pioenen.      | 10 |
| 540 | Iris.     | Lischbloemen. | 24 |

**Joors (Eugène) C ☩**

52, avenue Cogels, Anvers

|     |                        |                          |   |
|-----|------------------------|--------------------------|---|
| 541 | Homards.               | Zeekreeften.             | 9 |
| 542 | Fraises et framboises. | Aardbeziën en frambozen. | 7 |

**Joors (Eugène)**

rue du Bien-Être, Bouchout

|     |                                        |                                       |    |
|-----|----------------------------------------|---------------------------------------|----|
| 543 | * Le commencement d'un cycle (Orphée). | * Het begin van een cyclus (Orpheus). | 25 |
|-----|----------------------------------------|---------------------------------------|----|

**Jos (Julien)**

1, rue d'Autriche, Bruxelles

|     |           |           |   |
|-----|-----------|-----------|---|
| 544 | Novembre. | November. | 7 |
|-----|-----------|-----------|---|

**Jottrand (Lucien)**

85, rue Paul Lauters, Bruxelles

- |     |              |                  |    |
|-----|--------------|------------------|----|
| 545 | Brisants.    | Brekende golven. | 15 |
| 546 | Temps calme. | Kalm weder.      | 3  |

**Kampf (Eugen)**

78, Karolingerstrasse, Oberkassel. Dusseldorf

- |     |                      |                       |   |
|-----|----------------------|-----------------------|---|
| 547 | Paysage du Bas-Rhin. | Landschap: Nederrijn. | 7 |
|-----|----------------------|-----------------------|---|

**Kegeljan (Franz)**

93, rue Gallait, Bruxelles

- |     |                                |                             |    |
|-----|--------------------------------|-----------------------------|----|
| 548 | Le mont Saint-Michel (pastel). | Mont-Saint-Michel (pastel). | 14 |
|-----|--------------------------------|-----------------------------|----|

**Keller (Adolphe)**

8, rue Josaphat, Bruxelles

- |     |              |                 |   |
|-----|--------------|-----------------|---|
| 549 | La chénaie.  | Het eikenbosch. | 2 |
| 550 | Haute marée. | Hooge tij.      | 1 |

**Kemmerich (Joseph)**

13, rue de la Chancellerie, Bruxelles

- |     |                        |                                |    |
|-----|------------------------|--------------------------------|----|
| 551 | Boitsfort (aquarelle). | Boschvoorde (waterverfschil.). | 13 |
|-----|------------------------|--------------------------------|----|

**Kernkamp (M<sup>me</sup> Annie)**

12, rue de l'Ecluse, Berchem

- |     |                  |                  |   |
|-----|------------------|------------------|---|
| 552 | Soleil couchant. | Ondergaande zon. | 1 |
|-----|------------------|------------------|---|

**Keym (M<sup>lle</sup> Faustine)**

36, rue Massaux, Bruxelles

- |     |                     |                       |    |
|-----|---------------------|-----------------------|----|
| 553 | Etude.              | Studie.               | 15 |
| 554 | Pervenche (pastel). | Maagdenpalm (pastel). | 14 |

**Koch (Friedrich-Ferdinand)**

93, chaussée de Berchem, Anvers

- |     |            |              |   |
|-----|------------|--------------|---|
| 555 | Un accord. | Een accoord. | 7 |
|-----|------------|--------------|---|

**Koister (Georges)**

Fontin, par Esneux

- 556 Portrait de M. Ch. R. (aquare.).      Portret van M. Ch. R. (water.). 14

**Kossuth (Joseph)**

8, Wilhelmstrasse, Wiesbaden

- 557 Portrait de M<sup>me</sup> Lahnstein      Portret van Mev. Lahnstein. 1  
558 Portrait de M<sup>me</sup> la b<sup>ne</sup> de Sedlitz.      Portret der b<sup>ne</sup> de Sedlitz. 24

**Krause (M<sup>lle</sup> Lina)**

12, Burggrafenstrasse, Berlin

- 559 Table d'un savant.      Tafel eens geleerden. 6  
560 Fruits.      Vruchten. 24

**Kufferath (Camille)**

1, rue Lepic, Paris

- 560bis \* Après le bain.      \* Na het bad. 25

**Lacroix (M<sup>me</sup> Clémence)**

58, rue des Ailes, Bruxelles

- 561 Marine.      Zeezicht. 17

**Laermans (Eugène) C ☩**

118, chaussée de Gand, Bruxelles

- 562 Les intrus.      De ongeroepen. 6

**Lagye (Bénoni)**

38, rue de Lausanne. Bruxelles

- 563 Nuit naissante (aquarelle).      Aanbrekende nacht (waterv.). 12  
564 Automne (aquarelle).      Herfst (waterverfschildering). 13  
565 Première neige (aquarelle).      Eerste sneeuw (waterverfsch.). 12

**Laloux (Emile)**

12, rue de Russie, Bruxelles

- 566 \* Eléonore (La Favorite).      \* Eleonor (La Favorite). 25

**Lambert (Camille)**

Boulevard de Grande Ceinture, Woluwe-Saint-Lambert

|     |                                           |                                          |    |
|-----|-------------------------------------------|------------------------------------------|----|
| 567 | * Le Christ et Barabbas.                  | * Christus en Barabbas.                  | 1  |
| 568 | Portrait de mon frère.                    | Portret mijns broeders.                  | 15 |
| 569 | Portrait de l'architecte<br>A. Grootaert. | Portret van bouwmeester<br>A. Grootaert. | 5  |

**Lambert (M<sup>me</sup> la Baronne, née de Rothschild)**

24, avenue Marnix, Bruxelles

|     |                                                |                                  |    |
|-----|------------------------------------------------|----------------------------------|----|
| 570 | Portrait de la C <sup>tesse</sup> F. (pastel). | Portret der gravin F. (pastel).  | 14 |
| 571 | Portrait du colonel B. (pastel).               | Portret van kolonel B. (pastel). | 12 |
| 572 | Cueillette (pastel).                           | Pluktijd (pastel).               | 12 |

**Lamorinière (François) C<sup>deur</sup> ⚔, M. C. A. A.**

163, rue de la Province Sud, Anvers

|     |                 |                    |   |
|-----|-----------------|--------------------|---|
| 573 | Vue à Wyneghem. | Zicht te Wyneghem. | 9 |
| 574 | La mare.        | De poel.           | 2 |

**Lanneau (Guillaume) C ⚔**

25, avenue Rogier, Bruxelles

|     |                     |                                |    |
|-----|---------------------|--------------------------------|----|
| 575 | Fleurs (aquarelle). | Bloemen (waterverfschildering) | 13 |
| 576 | Fleurs (aquarelle). | Bloemen (waterverfschildering) | 13 |
| 577 | Fleurs (aquarelle). | Bloemen (waterverfschildering) | 14 |

**Lantoine (Fernand)**

6, rue Joseph Hazard, Uccle

|     |                      |                         |   |
|-----|----------------------|-------------------------|---|
| 578 | Le chenal; Nieuport. | Het zeegat; Nieuwpoort. | 1 |
|-----|----------------------|-------------------------|---|

**Laridon (M<sup>lle</sup> Louise)**

41, rue du Moulin, Anvers

|     |         |              |   |
|-----|---------|--------------|---|
| 579 | Pavots. | Heulbloemen. | 5 |
|-----|---------|--------------|---|

**Laudy (Jean)**

123, rue Potagère, Bruxelles

|     |                               |                   |   |
|-----|-------------------------------|-------------------|---|
| 580 | Portrait de M <sup>r</sup> D. | Portret van M. D. | 7 |
| 581 | Portrait de M <sup>r</sup> L. | Portret van M. L. | 5 |

**Laur (M<sup>me</sup> Yvonne)**

35, rue de Meudon, Billancourt (Seine)

- |     |                         |                |    |
|-----|-------------------------|----------------|----|
| 582 | La bouteille à l'encre. | De inktflesch. | 24 |
|-----|-------------------------|----------------|----|

**Laureys (Armand)**

6, rue de l'Abondance, Bruxelles

- |     |                         |                                 |    |
|-----|-------------------------|---------------------------------|----|
| 583 | Atelier de sabotier.    | Klempenmakerswerkhuis.          | 9  |
| 584 | Portrait.               | Portret.                        | 15 |
| 585 | A la fenêtre (gouache). | Aan't venster (gom-waterverfs.) | 13 |

**Le Bon (Léon) C ☩**

5, avenue du Panthéon, Bruxelles

- |     |                   |                  |    |
|-----|-------------------|------------------|----|
| 586 | Crépuscule.       | Avondschemering. | 9  |
| 587 | Chemin à Quareux. | Weg te Quareux.  | 24 |

**Leboucq (M<sup>lle</sup> Eugénie)**

229, Coupure, Gand

- |     |           |          |    |
|-----|-----------|----------|----|
| 588 | Portrait. | Portret. | 15 |
|-----|-----------|----------|----|

**Le Brun (Georges)**

7, rue du Châtelet, Verviers

- |     |                                               |                                                               |    |
|-----|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----|
| 589 | Le jardin ardennais.                          | Hof in de Ardennen.                                           | 10 |
| 590 | Symphonie en bleu.                            | Blauwe symphonie.                                             | 10 |
| 591 | La grande charmille (aquarelle<br>et pastel). | De groote haagbeuklaan (water-<br>verfschildering en pastel). | 13 |
| 592 | Crépuscule (dessin rehaussé).                 | Avondschemering (opge. teek.)                                 | 12 |
| 593 | L'Ardennaise (aquarelle).                     | Vrouw uit de Ardennen (wat.).                                 | 12 |

**Leduc (Paul)**

263, rue Royale, Bruxelles

- |     |                          |                          |   |
|-----|--------------------------|--------------------------|---|
| 594 | Vieux pignons à Malines. | Oude gevels te Mechelen. | 4 |
| 595 | Roses.                   | Rozen.                   | 6 |

**Leempoels (Jef) C ☩**

8, rue Van Moer, Bruxelles

- |     |                                |                                 |    |
|-----|--------------------------------|---------------------------------|----|
| 596 | Modèle au repos.               | Rustend model.                  | 4  |
| 597 | Souvenirs.                     | Herinneringen.                  | 5  |
| 598 | Le jour du cuivre (aquarelle). | De kuischdag (waterverfschild.) | 13 |



**Lefebvre (Jules)** C<sup>deur</sup> ☩, M. A. R. B., M. C. A. A.

5, rue Labruyère, Paris

- 599 Douleur de Marie-Madeleine. Smart van Maria-Magdalena. 7

**Lefebvre (Maurice)**

20, avenue des Sept-Bonniers, Uccle

- 600 Portrait de M. L. Portret van M. L. 1

**Lefèvre (Arthur)**

18, rue de la Culture, Bruxelles

- 601 Colporteuse. Leurster. 2

- 602 Portrait d'enfant. Kinderportret. 7

**Leigh (M<sup>lle</sup> Rosa)**

42, rue de la Loi, Anvers

- 603 Sous bois. In het bosch. 8

**Lemaire (Henri)**

4, rue Lacaille, Bruxelles

- 604 ☩ Mars, prisonnier des géants. ☩ Mars, gevangene der Reuzen. 25

**Lemaire (M<sup>me</sup> Madeleine)**

31, rue de Monceau, Paris

- 605 Soir d'hiver. Winteravond. 3

- 606 Des roses. Rozen. 24

**Le Mayeur (Adrien) C ☩**

431, avenue Louise, Bruxelles

- 607 L'arc-en-ciel. De regenboog. 9

- 608 La nuée. De wolk. 9

- 609 Dans le chenal. In het zeegat. 17

**Lemmers (Ferdinand)**

13, rue du Président, Bruxelles

- 610 Portrait d'un fantaisiste. Portret van een fantasist. 17

- 611 Anniversaire. Verjaardag. 15

**Léotard (M<sup>lle</sup> Alice)**

33, rue des Deux-Eglises, Bruxelles

- 612 Coupable. Plichtig. 7

- 613 Plus rien! Niets meer! 13

**Le Roy (Hippolyte) C ☼**

4, rue des Tonnelliers, Gand

614 Rue à Nimy. Straat te Nimy. 15

**Levêque (Auguste)**

469, rue Vanderkindere, Uccle

615 Hymne d'amour. Liefdelied. 7

616 Paulinette. Paulinette. 5

617 La question. De pijnbank. 15

**Leydel (Victor)**

22, rue du Grand-Hospice, Bruxelles

617bis \* Prométhée. \* Prométhée.

**Loncin (Louis)**

124, rue Wayez, Bruxelles

618 Le dîner de la mendicante. Het middagmaal der bedelares. 15

619 L'abreuvoir. De drenkplaats. 8

620 Une Ardennaise. Vrouw uit de Ardennen. 7

**Louckx (Eugène)**

457, avenue Brugmann, Uccle

620bis Verger. Boomgaard. 1

**Looymans (R.-P.-M.)**

113, rue de l'Eglise, Anvers

921 Salon. Salon. 9

622 Dans l'escalier. Op den trap. 5

623 Le réchaud. Het komfoor. 9

**Ludwig (Louis)**

35, rue du Couloir, Bruxelles

924 Embarcadère sur le Rhin en Hollande. Aanlegplaats op den Rijn; Holland. 3

625 La tricoteuse (pastel). De breister (pastel). 12

**Luigini (Fernand)**

Château des Villettes, Villebont par Droué (Loir-et-Cher, France)

626 La vieille église (aquarelle). De oude kerk (waterverfschil.). 12

**Luns (Huib.)**

130, rue de Livourne, Bruxelles

|     |                                       |                             |    |
|-----|---------------------------------------|-----------------------------|----|
| 627 | Le sculp. Ch. Van der Stappen.        | Beeldh. K. Van der Stappen. | 15 |
| 628 | Portrait de M <sup>lle</sup> M. v. H. | Portret van Mej. M. v. H.   | 6  |
| 629 | Vénus fâchée.                         | Venus vergramd.             | 5  |

**Lynen (Armand) père**

104, rue Gallait, Bruxelles

|     |                             |                             |    |
|-----|-----------------------------|-----------------------------|----|
| 630 | Marché matinal (aquarelle). | Vroege markt (waterverfs.). | 14 |
|-----|-----------------------------|-----------------------------|----|

**Lynen (Armand) fils**

22, rue Gallait, Bruxelles

|     |                |             |   |
|-----|----------------|-------------|---|
| 631 | Clair de lune. | Maanschijn. | 2 |
|-----|----------------|-------------|---|

**Maclot (Armand)**

300, rue de la Province Sud, Anvers

|     |                   |                         |   |
|-----|-------------------|-------------------------|---|
| 632 | La rade d'Anvers. | De reede van Antwerpen. | 3 |
|-----|-------------------|-------------------------|---|

**Madiol (Adrien-Jean)**

Woluwe-Saint-Lambert

|     |                       |                    |   |
|-----|-----------------------|--------------------|---|
| 633 | Les deux beaux-pères. | Twee schoonvaders. | 7 |
| 634 | Le voisin.            | De gebuur.         | 7 |

**Maglin (Firmin)**

Chantecoq, par La Selle-sur-le-Bied (Loiret, France)

|     |                        |                                          |   |
|-----|------------------------|------------------------------------------|---|
| 635 | Soir au bord du Loing. | Avond aan den boord der rivier<br>Loing. | 8 |
|-----|------------------------|------------------------------------------|---|

**Mahaux (Eugène)**

18, rue Godecharle, Bruxelles

|     |                        |                       |    |
|-----|------------------------|-----------------------|----|
| 636 | Le vieux.              | De oude.              | 5  |
| 637 | La dame bleue.         | De blauwe vrouw.      | 15 |
| 638 | Le soir sur le chenal. | Avond aan het zeegat. | 24 |

**Mahy (Casimir)**

18, rue du Moulin, Woluwe-Saint-Etienne

|     |                    |                 |   |
|-----|--------------------|-----------------|---|
| 639 | Les meules.        | De mijten.      | 9 |
| 640 | Portrait de femme. | Vrouwenportret. | 2 |

**Manne (Charles)**

14, rue du Bronze, Bruxelles

- |                                 |                      |          |
|---------------------------------|----------------------|----------|
| <b>641</b> Portrait de M. de C. | Portret van M. de C. | <b>7</b> |
|---------------------------------|----------------------|----------|

**Marandat (Henry)**

13, Rue Laffitte, Paris

- |                                      |                               |    |
|--------------------------------------|-------------------------------|----|
| <b>642</b> Bretonnes au marché.      | Bretonsche vrouwen ter markt. | 9  |
| <b>643</b> Lavandières bretonnes.    | Bretonsche waschsters.        | 24 |
| <b>644</b> Sombres pensées (pastel). | Sombere gedachten (pastel).   | 14 |

**Marcette (Alexandre) C ☩**

193, rue de la Loi, Bruxelles

- |                                          |                                 |    |
|------------------------------------------|---------------------------------|----|
| <b>645</b> L'appareillage.               | Het zeilklaar maken.            | 10 |
| <b>646</b> Chenal de Nieuport (aquar.).  | Zeegat te Nieuwpoort (waterv.). | 13 |
| <b>647</b> La rentrée des barques (aq.). | Terugkomst der schuiten (wat.)  | 13 |
| <b>648</b> A marée basse (aquarelle).    | Lage tij (waterverschildering). | 13 |

**Marcotte (M<sup>lle</sup> Marie)**

184, rue de la Province Sud, Anvers

- |                                         |                                 |    |
|-----------------------------------------|---------------------------------|----|
| <b>649</b> Petite Marie.                | Kleine Maria.                   | 17 |
| <b>650</b> Serre.                       | Bloemenzaal.                    | 10 |
| <b>651</b> Serre d'azalées (aquarelle). | Bloemenz. met rotsstruiken (w.) | 13 |

**Mataive (Alphonse)**

3, rue Lacroix, Liège

- |                                           |                     |    |
|-------------------------------------------|---------------------|----|
| <b>652</b> Portrait de M <sup>me</sup> H. | Portret van Mev. H. | 15 |
|-------------------------------------------|---------------------|----|

**Marneffe (Ernest)**

2, rue d'Amay, Liège

- |                      |              |   |
|----------------------|--------------|---|
| <b>653</b> Solitude. | Eenzaamheid. | 5 |
|----------------------|--------------|---|

**Mathieu (Paul)**

345, rue des Palais, Laeken

- |                                       |                             |    |
|---------------------------------------|-----------------------------|----|
| <b>654</b> En Hollande.—Le Meerweede  | In Holland. — De Meerweede. | 17 |
| <b>655</b> En Campine. — La chapelle. | In de Kempen. — De kapel.   | 9  |
| <b>656</b> En Flandre. — Le Zoute.    | In Vlaanderen. — De Zoute.  | 17 |

**Matthijs (Albéric-Albert)**

Vichte (Flandre Occidentale)

|     |             |                |   |
|-----|-------------|----------------|---|
| 657 | En Flandre. | In Vlaanderen. | 1 |
|-----|-------------|----------------|---|

**Mayné (Jean)**

17, avenue Guillaume Macau, Bruxelles

|     |                   |                  |    |
|-----|-------------------|------------------|----|
| 658 | Un bal d'enfants. | Kinderdansfeest. | 15 |
| 659 | Le sabotier.      | De klompenmaker. | 2  |
| 660 | La dentellière.   | De kantwerkster. | 8  |

**Mees (Jerom)**

34, rue Jordaens, Anvers

|     |                    |               |   |
|-----|--------------------|---------------|---|
| 661 | Groupe de famille. | Familiegroep. | 9 |
| 662 | Dentellière.       | Kantwerkster. | 4 |

**Melchers (Frantz)**

Baarn (Hollande)

|     |                        |                        |    |
|-----|------------------------|------------------------|----|
| 663 | Le miroir.             | De spiegel.            | 17 |
| 664 | Déjeuner.              | Ontbijt.               | 7  |
| 665 | Déjeuner à Groeneveld. | Ontbijt te Groeneveld. | 10 |

**Melsen (Marten)**

4, impasse de la Violette, Bruxelles

|     |                         |                                 |    |
|-----|-------------------------|---------------------------------|----|
| 666 | Laitière.               | Melkboerin.                     | 6  |
| 667 | Soir chez les paysans   | Avond op den buiten.            | 6  |
| 668 | Dénicheurs d'oiseaux.   | Vogelenzoekers.                 | 6  |
| 669 | Procession (aquarelle). | Processie (waterverfschilder.). | 14 |
| 670 | Kermesse (aquarelle).   | Kermis (waterverfschildering).  | 14 |

**Merckaert (Jules)**

279, rue des Coteaux, Bruxelles

|     |                  |              |    |
|-----|------------------|--------------|----|
| 671 | Vieille place.   | Oude plaats. | 9  |
| 672 | Entrée de ferme. | Hoeveingang. | 15 |
| 673 | Le carrefour.    | De kruisweg. | 17 |

**Merny (Désiré)**

7, rue des Champs-Elysées, Namur

- |     |                   |                                |   |
|-----|-------------------|--------------------------------|---|
| 674 | Pluie fine.       | Fijne regen.                   | 8 |
| 675 | Ravin du Condroz. | Holle weg in de Condrozstreek. | 1 |

**Mesdag (Hendrik-Willem) C<sup>deur</sup> 𐄂**

La Haye

- |     |                |               |   |
|-----|----------------|---------------|---|
| 676 | Après l'orage. | Na den storm. | 7 |
|-----|----------------|---------------|---|

**Meunier (M<sup>lle</sup> Georgette) C 𐄂**

20, rue Maes, Bruxelles

- |     |                      |                       |    |
|-----|----------------------|-----------------------|----|
| 677 | Madone.              | Mariabeeld.           | 15 |
| 678 | Orchidées.           | Standelkruiden.       | 7  |
| 679 | Iris.                | Lischbloemen.         | 7  |
| 680 | Cinéraires (pastel). | Aschkruiden (pastel). | 13 |

**Meuwis (Henry)**

80, rue Lavallée, Bruxelles

- |     |                |                 |    |
|-----|----------------|-----------------|----|
| 681 | Avant l'orage. | Vóór den storm. | 17 |
|-----|----------------|-----------------|----|

**Meyer (Emile-Auguste)**

309, Longue rue d'Argile, Anvers

- |     |                    |                |   |
|-----|--------------------|----------------|---|
| 682 | Portrait d'enfant. | Kinderportret. | 4 |
|-----|--------------------|----------------|---|

**Meyers (Isidore) C 𐄂**

15, Montagne-du-Parc, Bruxelles

- |     |                     |                      |    |
|-----|---------------------|----------------------|----|
| 683 | Soir silencieux.    | Stille avond.        | 17 |
| 684 | Heure mystique.     | Vroom uur.           | 10 |
| 685 | Retour de kermesse. | Terug van de kermis. | 3  |

**Meyvis (Aimé-Léon)**

8, Anna Saxenstraat, La Haye (Hollande)

- |                    |                           |                           |   |
|--------------------|---------------------------|---------------------------|---|
| 686                | Le bois de La Haye.       | Het bosch van Den Haag.   | 5 |
| 687                | Automne.                  | Herfst.                   | 5 |
| 687 <sup>bis</sup> | Un jour gris en Hollande. | Betrokken lucht; Holland. | 7 |

**Michel (Charles)**

209, avenue Brugmann, Uccle

|     |            |             |   |
|-----|------------|-------------|---|
| 688 | Portrait.  | Portret.    | 7 |
| 689 | Intérieur. | Binnenhuis. | 3 |

**Middeleer (Josef)**

24, rue Godecharle, Bruxelles

|     |                       |                          |    |
|-----|-----------------------|--------------------------|----|
| 690 | Fillette aux bleuets. | Meisje met koornbloemen. | 3  |
| 691 | Femmes en prière.     | Biddende vrouwen.        | 17 |
| 692 | Mélancolie.           | Droefgeestigheid.        | 4  |

**Midy (Ernest)**

12, rue du Cimetière, Moll

|     |            |               |   |
|-----|------------|---------------|---|
| 693 | Au canal.  | Aan de vaart. | 1 |
| 694 | Intérieur. | Binnenhuis.   | 3 |

**Mols (M<sup>lle</sup> Adrienne)**

68, Longue rue Neuve, Anvers.

|     |         |            |   |
|-----|---------|------------|---|
| 695 | Pêches. | Perzikken. | 2 |
|-----|---------|------------|---|

**Mommen (Frédéric)**

37, rue de la Charité, Bruxelles

|     |            |            |   |
|-----|------------|------------|---|
| 696 | Fondrière. | Modderweg. | 1 |
|-----|------------|------------|---|

**Montigny (M<sup>lle</sup> Jenny)**

118, rue Neuve-Saint-Pierre, Gand

|     |                           |                         |    |
|-----|---------------------------|-------------------------|----|
| 697 | Matin d'octobre (Deurle). | Octobermorgen (Deurle). | 10 |
| 698 | Avril midi (Deurle).      | April, middag (Deurle). | 10 |

**Morren (Georges)**

271, chaussée de Malines, Anvers

|     |                         |                             |    |
|-----|-------------------------|-----------------------------|----|
| 699 | Le marchand de ballons. | De luchtballotjesverkooper. | 13 |
|-----|-------------------------|-----------------------------|----|

**Modave (feu Edmond)**

- |     |                                                |                                                                |
|-----|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 700 | Marine (aquarelle).<br>Appartient à M. Modave. | Zeezicht (waterverfschildering) 14<br>Hooft toe aan M. Modave. |
|-----|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|

**Moerenhout (Victor)**

21, quai de Bistebroek, Bruxelles

- |     |                         |                       |    |
|-----|-------------------------|-----------------------|----|
| 701 | Route près d'Adinkerke. | Weg nabij Adinkerke.  | 5  |
| 702 | Plage de Zandvoorde.    | Strand te Zandvoorde. | 17 |

**Mortelmans (Franz)**

208, rue de la Province Sud, Anvers

- |     |                |              |    |
|-----|----------------|--------------|----|
| 703 | Roses.         | Rozen.       |    |
| 704 | Cuivre.        | Koper.       | 9  |
| 705 | Chrysanthèmes. | Goudbloemen. | 10 |

**Mottart van Marcke (M<sup>me</sup> Léonie)**

22, rue Courtois, Liège

- |     |                                 |                                  |    |
|-----|---------------------------------|----------------------------------|----|
| 706 | A l'office.                     | In de keuken.                    | 4  |
| 707 | Rhododendrons.                  | Rhododendrums.                   | 2  |
| 708 | Roses (aquarelle).              | Rozen (waterverfschildering).    | 14 |
| 709 | Jonquilles et violettes (aqu.). | Sprokkelbl. en viooltjes (wat.). | 12 |

**Motte (Emile) C** 

Académie des Beaux-Arts, Mons

- |     |                           |                               |    |
|-----|---------------------------|-------------------------------|----|
| 710 | Comme au temps des aïeux. | Als in voorvaderlijke tijden. | 15 |
| 711 | Portrait.                 | Portret.                      | 7  |

**Mundeleer (Léon)**

43, rue Scarron, Bruxelles

- |     |                              |                                 |    |
|-----|------------------------------|---------------------------------|----|
| 712 | La brodeuse (aquarelle).     | De borduurster (waterverf.).    | 12 |
| 713 | L'étude (aquarelle).         | De studie (waterverfschilder.). | 12 |
| 714 | Le vieux moulin (aquarelle). | De oude molen (waterverfs.).    | 12 |

**Muzio (M<sup>lle</sup> Alba.)**

41, rue Charles Rogier, Anvers

- |     |                   |              |    |
|-----|-------------------|--------------|----|
| 715 | L'entrée du bois. | Boschingang. | 17 |
|-----|-------------------|--------------|----|



**Nackaerts (Frans)**

4, chaussée d'Hosbeek, Kessel-Loo (Louvain)

- 716 \* En attendant la civière. \* Wachtend op de draagbaar. 25

**Naets (Ernest)**

8, rue de la Vigne, Anvers

- 717 Vieilles maisons (Flessingue). Oude huizen (Vlissingen). 5  
 718 Rue en Flandre. Straat in Vlaanderen. 7  
 719 Pêcheurs (aquarelle). Visschers (waterverfschild.). 12

**Navez (Arthur)**

74, rue Vondel, Bruxelles

- 720 \* Jésus-Christ guérissant un lépreux. \* Christus een melaatsche genezend. 25

**Nellis (Emile)**

19, rue de la Province Sud, Anvers

- 721 Tête d'étude (aquarelle). Studiehoofd (waterverfschild.). 13

**Newbery (Francis)**

Ecole des Beaux-Arts, Glasgow (Ecosse)

- 722 La table ronde. De ronde tafel. 5  
 723 La brodeuse. De borduurster. 4

**Nicolet (Gabriel)**

52, rue de Courcelles, Paris

- 724 Portrait de jeune fille. Portret van een jong meisje. 7  
 725 La liseuse. De lezeres. 3

**Nicolet (Théophile)**

3, rue des Fifres, Bruges

- 726 Le pont (aquarelle). De brug (waterverfschildering) 13

**Nijkerk (Maurice)**

Laethem-Saint-Martin

|     |                     |                      |    |
|-----|---------------------|----------------------|----|
| 727 | Portrait.           | Portret.             | 1  |
| 728 | Intérieur (pastel). | Binnenhuis (pastel). | 14 |

**Nys (Alexis)**

10, place de la Reine, Bruxelles

|     |                 |                   |   |
|-----|-----------------|-------------------|---|
| 729 | A la mortuaire. | In het sterfhuys. | 2 |
| 730 | Miséreux.       | Arme man.         | 7 |

**Nys (Carl)**

130, boulevard Léopold, Anvers

|     |                      |                         |   |
|-----|----------------------|-------------------------|---|
| 731 | Sculpteur à Tanagra. | Beeldhouwer te Tanagra. | 3 |
|-----|----------------------|-------------------------|---|

**Oleffe (Auguste)**

Villa Vino, Ostende

|     |                   |                            |   |
|-----|-------------------|----------------------------|---|
| 732 | L'homme du phare. | De wachter des vuurtorens. | 3 |
| 733 | Femme de pêcheur. | Visschersvrouw.            | 3 |

**Oppler (Ernest)**

L'Ecluse (Sluis), Zélande

|     |               |             |   |
|-----|---------------|-------------|---|
| 734 | Intérieur.    | Binnenhuis. | 5 |
| 735 | Nature morte. | Stilleven.  | 5 |

**Opsomer (Isidore)**

1, rue Berlaer, Liège

|     |                                 |                                   |   |
|-----|---------------------------------|-----------------------------------|---|
| 736 | * Le paradis perdu (triptyque). | * Het verloren Paradijs (driel.). | 1 |
|-----|---------------------------------|-----------------------------------|---|

**Ottmann (Henry)**

59, rue Wiertz, Bruxelles

|     |                  |                          |    |
|-----|------------------|--------------------------|----|
| 737 | La robe mauve.   | Het kleed in maluwkleur. | 10 |
| 738 | Au parc Léopold. | In het Leopoldspark.     | 10 |

**Outer (Nestor)**

Virton

|     |                            |                               |    |
|-----|----------------------------|-------------------------------|----|
| 739 | Marais boisés (aquarelle). | Boschachtige moerassen (wat.) | 14 |
| 740 | Le déserteur (aquarelle).  | De weglooper (waterverfsch.)  | 14 |

**Paerels (Willem)**

Lombeek-Sainte-Catherine

- 741 Les meules. De mijten. 2

**Paulus (Pierre)**

14, avenue Nouvelle, Bruxelles

- 742 \* Paolo et Francesca. (*L'Enfer*, DANTE.) \* Paolo en Francesca. (DANTE, *De Hel*.) 2

**Peeters (Louis)**

59, avenue Marchgrave, Anvers

- 743 Intérieur à Putte (aquarelle). Binnenhuis te Putte (waterv.). 14

**Pelcot (Alfred)**

19, rue Vonck, Bruxelles

- 744 Rue à Wépion (aquarelle). Straat te Wépion (waterverfs.). 14

**Piers (M<sup>me</sup> Léontine)**

9, rue Franklin, Bruxelles.

- 745 Pavots et bégonias. Heulbloemen en begonias. 3

**Pinot (Albert)**

45, rue Royale, Bruxelles

- 746 Portrait. Portret. 15  
747 Fleurs. Bloemen. 17

**Pioch (Albert) O ☒**

51, rue des Confédérés, Bruxelles

- 748 Sous-bois (aquarelle). In het bosch (waterverfsch.). 13

**Pir (M<sup>lle</sup> Sophie)**

27, drève du Duc, Boitsfort

- 749 Alerte. Pas op! 1

**Pirene (Maurice)**

76, rue des Vieillards, Verviers

- 750 Portrait de dame. Vrouwenportret. 15  
751 Portrait de jeune fille. Portret van een jong meisje. 8  
752 Paysage. Landschap. 7

**Plasky (Eugène)**

411, rue du Progrès, Bruxelles

- |                                                            |                      |                                                   |
|------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------------------------------------|
| <b>753</b> L'étang maudit.                                 | De gevloekte vijver. | 15                                                |
| <b>754</b> Barques échouées.                               | Gestrande schuiten.  | 3                                                 |
| App <sup>ment</sup> au D <sup>r</sup> Ch. Vermeesch, Brux. |                      | Hooren toe aan D <sup>r</sup> Vermeesch, Brussel. |

**Pley (Ignace)**

119, avenue Georges Henri, Woluwe-Saint-Lambert

- |                                  |                         |   |
|----------------------------------|-------------------------|---|
| <b>755</b> * Orphée et Eurydice. | * Orpheus en Eurydicia. | 1 |
|----------------------------------|-------------------------|---|

**Plumot (André) C** 

40, rue des Nerviens, Anvers

- |                                 |                     |   |
|---------------------------------|---------------------|---|
| <b>756</b> Le retour du marché. | Terug van de markt. | 2 |
| <b>757</b> Le passage du pont.  | Over de brug.       | 2 |

**Pointelin (Auguste) C** 

16bis, rue Maget, Paris

- |                                     |                             |   |
|-------------------------------------|-----------------------------|---|
| <b>758</b> Hautes prairies du Jura. | Weiden in het Juragebergte. | 5 |
|-------------------------------------|-----------------------------|---|

**Pollet (Jules)**

29 chaussée de Lille, Tournai

- |                                               |                                     |   |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------|---|
| <b>759</b> Portrait du docteur F.-V. R.       | Portret van D <sup>r</sup> F.-V. R. | 7 |
| <b>760</b> Portrait de M <sup>lle</sup> L. D. | Portret van Mej. L. D.              | 5 |

**Poreau (Oswald)**

192, rue de la Poste, Bruxelles

- |                                    |                            |    |
|------------------------------------|----------------------------|----|
| <b>761</b> Gudrun retrouve Sigurd. | Gudrun vindt Sigurd terug. | 25 |
|------------------------------------|----------------------------|----|

« Gudrun jeta un regard sur Sigurd : elle vit les cheveux du roi trempés de sang ; ses yeux brillants étaient éteints, sa poitrine était déchirée par le glaive. Alors Gudrun tomba en arrière, le bandeau de ses cheveux se détacha, ses joues rougirent, une goutte de pluie tomba sur ses genoux. Et Gudrun, la fille de Gjuke, pleura. Ses larmes coulèrent avec abondance. »

(EDDAS.)

« Gudrun wierp een blik op Sigurd : de haren des konings waren met bloed doorweekt ; zijne schitterende oogen waren uitgedoofd ; zijne borst was door het zwaard opengereten. Dan viel Gudrun achterover, haar hoofdband ging los, hare wangen werden rood, een regendrop viel op hare knieën. En Gudrun, Gjuke's dochter, weende. Hare tranen stroomden overvloedig. »

(EDDAS.)

- |                                            |                     |    |
|--------------------------------------------|---------------------|----|
| <b>762</b> Portrait de M <sup>lle</sup> U. | Portret van Mej. U. | 15 |
|--------------------------------------------|---------------------|----|

**Portielje (Gérard)**

82, rue de l'Harmonie, Anvers

- 763 Grandeur et décadence. Grootheid en verval. 2

**Posenaer (Joseph)**

41, rue de la Couronne, Borgerhout

- 764 Saint-Florentin, en Bourgogne. Saint Florentin, in Burgondië. 4

**Postel (Jules)**

4, rue Rogier, Mons

- 765 Vue de Linkebeek. Zicht te Linkebeek. 1

**Pottier (Emile)**

38, rue Delocht, Bruxelles

- 766 Apprêts de fête. Feesttoebereidselen. 5  
 767 Le rouet. Het spinrad. 9  
 768 L'antiquaire. De oudheidskenner. 9

**Potvin (Jules)**

Saventhem

- 769 Le déjeuner. Het ontbijt. 7  
 770 Dans la chambre noire. In de donkere kamer. 3

**Potvin (feu M<sup>me</sup> Angèle)**

- 771 Portrait de M<sup>lle</sup> H. B... Portret van Mej. H. B. 7  
 772 Portrait de M<sup>me</sup> P. Morgan Portret van Mev. P. Morgan 14  
 (pastel). (pastel).  
 773 Fleurs des champs. Veldbloemen. 2  
 App. à M. J. Potvin, à Saventhem. Hoort toe aan M. J. Potvin, te Saventhem.

**Prins (Pierre)**

13, rue Laffitte, Paris

- 780 Le Pont-Royal. De brug Pont-Royal. 6  
 781 Cabaret le soir (pastel). Herberg; 's avonds (pastel). 12  
 782 Pommier en fleurs (pastel). Bloeiende appelboom (pastel). 13

**Proost (Alfons)**

3, rue du Jardin, Saint-Nicolas

- |     |                                               |                                                   |   |
|-----|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------|---|
| 774 | * Les derniers moments de<br>Saint Sébastien. | * De laatste oogenblikken van<br>sint Sebastiaan. | 2 |
| 775 | Vieux batelier.                               | Oude schipper.                                    | 2 |

**Proost (Frans)**

Cappellen-Anvers

- |     |                   |               |   |
|-----|-------------------|---------------|---|
| 776 | Maison solitaire. | Eenzaam huis. | 3 |
|-----|-------------------|---------------|---|

**Radoux (M<sup>me</sup> Marguerite)**

29, boulevard Piercot, Liège

- |     |                                    |                         |    |
|-----|------------------------------------|-------------------------|----|
| 777 | Portrait de M <sup>me</sup> Musin. | Portret van Mev. Musin. | 17 |
| 778 | L'araignée.                        | De spin.                | 15 |
| 779 | Portrait.                          | Portret.                | 2  |

**Raeymaeckers (Lucien)**

53, rue Delocht, Bruxelles

- |     |                        |                        |   |
|-----|------------------------|------------------------|---|
| 783 | Guérison d'un aveugle. | Genezing eens blinden. | 7 |
|-----|------------------------|------------------------|---|

**Raffaëlli (Jean-François) C**

202, rue de Courcelles, Paris

- |     |                                                |                                                  |    |
|-----|------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----|
| 784 | Le pont des Saints-Pères.                      | De brug der Saints-Pères.                        | 13 |
| 785 | Jeune femme à sa toilette.                     | Jonge vrouw aan haar opschik.                    | 10 |
| 786 | Jeune fille à l'œillet (crayons<br>Raffaëlli). | Jong meisje met den anjelier<br>(st. Raffaëlli). | 10 |

**Ramy (M<sup>me</sup> Marie)**

56, rue Dupont, Bruxelles

- |        |          |         |    |
|--------|----------|---------|----|
| 786bis | Pigeons. | Duiven. | 12 |
|--------|----------|---------|----|

**Ransy-Putzeys (M<sup>me</sup> Félicie)**

11, cour des Minimes, Liège

- |     |                    |             |   |
|-----|--------------------|-------------|---|
| 787 | Bords de la Meuse. | Maasoevers. | 1 |
| 788 | Visé.              | Visé.       | 7 |

**Rassenfosse (Armand)**

366, rue Saint-Gilles, Liège

- |     |                        |                                  |    |
|-----|------------------------|----------------------------------|----|
| 789 | Le miroir (aquarelle). | De spiegel (waterverfschilder.). | 13 |
|-----|------------------------|----------------------------------|----|

**Ratinckx (Joseph-Léopold)**

Berchem-Anvers

- |                                                         |                                                             |          |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------|
| <b>790</b> Bataille de Groeningue, 1302<br>(aquarelle). | De veldslag van Groeningen,<br>1302 (waterverfschildering). | 13<br>13 |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------|

**Reckelbus (Louis)**

7, rue Saint-Jean, Bruges

- |                                                      |                                                         |    |
|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----|
| <b>791</b> Jour de marché (aquarelle).               | Marktdag (waterverfschilder.).                          | 13 |
| <b>792</b> Vieux pont (aquarelle).                   | Oude brug (waterverfschild.).                           | 14 |
| <b>793</b> Coin d'une cour d'hospice<br>(aquarelle). | Binnenzicht van een godshuis<br>(waterverfschildering). | 14 |

**Reding (Léon)**

45, rue du Moulin, Bruxelles

- |                                      |                      |    |
|--------------------------------------|----------------------|----|
| <b>794</b> La recette.               | Het kookvoorschrift. | 17 |
| <b>795</b> La marchande de poissons. | Vischverkoopster.    | 4  |

**Revelard (René)**

66, rue Potagère, Bruxelles

- |                                            |                     |   |
|--------------------------------------------|---------------------|---|
| <b>796</b> Portrait de M <sup>lle</sup> M. | Portret van Mej. M. | 1 |
|--------------------------------------------|---------------------|---|

**Riccardi (feu)**

- |                                                                                                                     |                                                                                                 |          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>797</b> Une fête à Venise (aquarelle).<br>Appartient à M <sup>me</sup> Riccardi,<br>10, rue Montoyer, Bruxelles. | Een feest te Venetië (waterv.).<br>Hoort toe aan Mev. Riccardi,<br>10, Montoyerstraat, Brussel. | 13<br>13 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|

**Richir (Herman) C ☩**

164, rue de la Consolation, Bruxelles

- |                                              |                               |   |
|----------------------------------------------|-------------------------------|---|
| <b>798</b> Portrait de M <sup>me</sup> J. S. | Portret van Mev. J. S.        | 7 |
| <b>799</b> Mes parents.                      | Mijne ouders.                 | 7 |
| <b>800</b> Portrait de M. le docteur B.      | Portret van D <sup>r</sup> B. | 7 |

**Rimbout (Emile)**

68, rue de Schaerbeek, Bruxelles

- |                                         |                                |    |
|-----------------------------------------|--------------------------------|----|
| <b>801</b> Soir de février (aquarelle). | Februariavond (waterverfsch.). | 13 |
|-----------------------------------------|--------------------------------|----|

**Rink (feu Paul)**

- |                                                     |                                          |   |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------|---|
| <b>802</b> La brume à la mer.                       | Zeeenevel.                               | 8 |
| Appartient à M <sup>me</sup> Rink, Edam (Hollande). | Hoort toe aan Mev. Rink, Edam (Holland). |   |

**Rinquet (Ernest) C ☼**

6, rue de l'Horticulture, Bruxelles

- |                             |                  |   |
|-----------------------------|------------------|---|
| <b>803</b> Soleil couchant. | Ondergaande zon. | 1 |
|-----------------------------|------------------|---|

**Ritzenhofen (Hubert)**

Dusseldorf

- |                          |         |   |
|--------------------------|---------|---|
| <b>804</b> Le cuisinier. | De kok. | 1 |
|--------------------------|---------|---|

**Robert (Raphael)**

10, place du Béguinage, Gand

- |                                          |                       |   |
|------------------------------------------|-----------------------|---|
| <b>805</b> Les chiens du pauvre.         | De honden des armen.  | 4 |
| <b>806</b> Village flamand vers le soir. | Vlaamsch dorp; avond. | 4 |
| <b>807</b> La chapelle rouge.            | De roode kapel.       | 5 |

**Robinson (Alexandre)**

17, rue Espagnole, Bruges

- |                                           |                                   |    |
|-------------------------------------------|-----------------------------------|----|
| <b>808</b> Pamela (pastel).               | Pamela (pastel).                  | 13 |
| <b>809</b> Canal au soleil (aquarelle).   | Kanaal in de zon (waterverf.).    | 14 |
| <b>810</b> Le printemps au cimetière (p.) | De lente op het kerkhof (pastel). | 14 |

**Roelant (Edouard-Victor)**

25, boulevard du Petit-Dock, Gand

- |                                      |                          |    |
|--------------------------------------|--------------------------|----|
| <b>811</b> Vieille Flandre (pastel). | Oud Vlaanderen (pastel). | 13 |
| <b>811bis</b> Le précurseur.         | De voorlooper            | 2  |

**Roessingh (L. A.)**

8, rue des Sculpteurs, Anvers

- |                           |                    |   |
|---------------------------|--------------------|---|
| <b>812</b> Temps orageux. | Stormachtig weder. | 2 |
| <b>813</b> Le soir.       | De avond.          | 4 |

**Roidot (Henri)**

102, rue de Parme, Bruxelles

- |                    |            |   |
|--------------------|------------|---|
| <b>814</b> Verger. | Boomgaard. | 1 |
|--------------------|------------|---|



**Rolin (M<sup>me</sup> Henriette)**

10, rue Forestière, Bruxelles

|     |         |               |    |
|-----|---------|---------------|----|
| 816 | Gênets. | Bremstruiken. | 14 |
|-----|---------|---------------|----|

**Roll (Afred-Philippe) O ☼**

41, rue Alphonse de Neuville, Paris

|     |                      |                        |    |
|-----|----------------------|------------------------|----|
| 818 | Portrait de ma mère. | Portret mijner moeder. | 15 |
| 819 | Légende bretonne.    | Bretonsche legende.    | 15 |
| 820 | Calvaire.            | Kalvarieberg.          | 15 |

**Rombouts (Edgard)**

40, rue de l'Hermitage, Bruxelles.

|     |                              |                              |    |
|-----|------------------------------|------------------------------|----|
| 821 | Vieille demeure (aquarelle). | Oude woning (waterverfsch.). | 13 |
| 822 | Arrière-saison (aquarelle).  | Najaar (waterverfsch.).      | 13 |

**Romiée (M<sup>me</sup> Mariette)**

1, rue Bertholet, Liège

|     |                     |                     |   |
|-----|---------------------|---------------------|---|
| 823 | Azalées.            | Rotsstruiken.       | 2 |
| 824 | Roses et violettes. | Rozen en viooltjes. | 8 |

**Rommelaere (Emile)**

49, rue du Vieux, Bruges

|     |                            |                               |    |
|-----|----------------------------|-------------------------------|----|
| 825 | Annonciation.              | Maria-Boodschap.              | 8  |
| 826 | Jardin potager en Flandre. | Moeshof in Vlaanderen.        | 10 |
| 827 | Azalées roses (aquarelle). | Rotsstruiken (waterverfsch.). | 12 |

**Ronner (M<sup>lle</sup> Alice)**

43, rue Gachard, Bruxelles

|     |                   |              |   |
|-----|-------------------|--------------|---|
| 828 | Coin d'intérieur. | Binnenhuis.  | 6 |
| 829 | Cinéraires.       | Aschkruiden. | 5 |

**Ronner (M<sup>me</sup> Henriette) C ☼**

43, rue Gachard, Bruxelles

|     |            |                    |   |
|-----|------------|--------------------|---|
| 830 | La sieste. | Het middagslaapje. | 2 |
|-----|------------|--------------------|---|

**Rosseels (Jacques) O ❧, M. C. A. A.**

165, chaussée de Malines, Anvers

|     |                         |               |    |
|-----|-------------------------|---------------|----|
| 831 | Corps de garde.         | Wachtpost.    | 15 |
| 832 | Ancienne fortification. | Oude vesting. | 7  |
| 833 | Automne.                | Herfst.       | 8  |

**Rossmann (M<sup>lle</sup> Augusta)**

33, Schmitzenmattstrasse, Bâle

|        |           |          |    |
|--------|-----------|----------|----|
| 834    | Portrait. | Portret. | 6  |
| 834bis | Portrait. | Portret. | 15 |

**Rotthier (François)**

44, rue Malibran, Bruxelles

|     |                         |                        |    |
|-----|-------------------------|------------------------|----|
| 835 | Dans le monde (pastel). | In de wereld (pastel). | 13 |
|-----|-------------------------|------------------------|----|

**Rousseau (Charles)**

47, boulevard Conscience, Bruges

|     |                    |                |    |
|-----|--------------------|----------------|----|
| 836 | Portrait d'enfant. | Kinderportret. | 1  |
| 837 | Commères.          | Klappeien.     | 15 |

**Rucloux (M<sup>lle</sup> Thérèse)**

61, rue de Spa, Bruxelles

|     |             |              |    |
|-----|-------------|--------------|----|
| 838 | Cinéraires. | Aschkruiden. | 17 |
|-----|-------------|--------------|----|

**Rul (Henry) C ❧**

6, rue van Lérius, Anvers

|     |            |            |   |
|-----|------------|------------|---|
| 839 | Sapinière. | Mastbosch. | 3 |
| 840 | Printemps. | Lente.     | 7 |

**Ruytinx (Alfred)**

125, rue Van de Weyer, Bruxelles

|     |                                                  |                                      |    |
|-----|--------------------------------------------------|--------------------------------------|----|
| 841 | Intérieur de cuisine.<br>Appartient à M. Cardyn. | Keuken.<br>Hoort toe aan M. Cardyn.  | 7  |
| 842 | Fleurs.                                          | Bloemen.                             | 15 |
| 843 | Poissons.<br>Appartient à M. Istaș.              | Visschen.<br>Hoort toe aan M. Istaș. | 17 |

**Saint-Germier (Joseph)**

11, square de Messine, Paris

- |     |                    |                        |   |
|-----|--------------------|------------------------|---|
| 844 | Intérieur arabe.   | Arabisch binnenhuis.   | 4 |
| 845 | Un canal à Venise. | Een kanaal te Venetië. | 5 |

**Scarvelli (Spiridion)**

Corfou (Grèce)

- |     |                                 |                                |    |
|-----|---------------------------------|--------------------------------|----|
| 846 | La rue Mouschi (aquarelle).     | De Mouschistraat (waterverf.). | 13 |
| 847 | Marche vers les Pyramides (aq.) | Naar de Pyramiden (waterv.).   | 13 |

**Schaeken (Léo)**

62, rue Vanderschrick, Bruxelles

- |     |                          |                      |    |
|-----|--------------------------|----------------------|----|
| 848 | Portrait de M. J. R.     | Portret van M. J. R. | 17 |
| 849 | Le dormeur.              | De slaper.           | 17 |
| 850 | Antiquailles.            | Uit de oude doos.    | 4  |
| 851 | Peines de cœur (pastel). | Harteleed (pastel).  | 12 |

**Schurig (M<sup>lle</sup> Hélène)**

Kaart-Brasschaet

- |     |                |                |    |
|-----|----------------|----------------|----|
| 852 | Joie de vivre. | Levensvreugde. | 15 |
|-----|----------------|----------------|----|

**Schwob (M<sup>lle</sup> Mary)**

30, rue de Suez, Marseille

- |     |                              |                                |    |
|-----|------------------------------|--------------------------------|----|
| 853 | Hollandaise.                 | Hollandsche vrouw.             | 12 |
| 854 | Jeune fille rousse (pastel). | Rosharig jong meisje (pastel). | 14 |

**Segers (Adrien)**

28, rue Verte, Bruxelles

- |     |           |            |   |
|-----|-----------|------------|---|
| 855 | Province. | Provincie. | 7 |
|-----|-----------|------------|---|

**Siberdt (Eugène) M. C. A. A.**

10, rue de l'Harmonie, Anvers

- |     |                                 |                                 |   |
|-----|---------------------------------|---------------------------------|---|
| 856 | Portrait du Général C. Willaert | Portret v. generaal C. Willaert | 2 |
| 857 | Van Dyck et Frans Hals.         | Van Dyck en Frans Hals.         | 7 |

**Sidney (Herbert)**

4, Saint Paul's Studios, Londres

- |     |                    |                     |   |
|-----|--------------------|---------------------|---|
| 858 | Portrait de Mme P. | Portret van Mev. P. | 1 |
|-----|--------------------|---------------------|---|

**Simons (Frans)**

Villa Simons, Brasschaet

- |     |                                                |                                                 |   |
|-----|------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---|
| 859 | Vue au Peersbosch.<br>Appartient à M. Schuenn. | In het Peersbosch.<br>Hoort toe aan M. Schuenn. | 7 |
| 860 | Les vaches rouges.                             | Roode koeien.                                   | 9 |
| 861 | Le soir. Retour à l'étable.                    | De avond. Terug naar den stal.                  | 3 |

**Sirtaine (Albert)**

Rue Renory, Angleur

- |     |                 |                  |   |
|-----|-----------------|------------------|---|
| 862 | Plage de Heyst. | Strand te Heyst. | 9 |
|-----|-----------------|------------------|---|

**Smeers (Frans)**

39, avenue Jeanne, Bruxelles

- |     |                        |                          |   |
|-----|------------------------|--------------------------|---|
| 863 | La Hoogbrug.           | De Hoogbrug.             | 6 |
| 864 | Les moineaux italiens. | Italiaansche muzikanten. | 3 |

**Smits (Jakob)**

Achterbosch, Moll

- |     |                                               |                                                  |   |
|-----|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------|---|
| 865 | Paysage.<br>Appartient à M. Stanislas Emsens. | Landschap.<br>Hoort toe aan M. Stanislas Emsens. | 3 |
| 866 | Etable.                                       | Stal.                                            | 8 |
| 867 | Intérieur.                                    | Binnenhuis.                                      | 6 |

**Sohie (Albert)**

Hoeylaert

- |     |                        |                   |   |
|-----|------------------------|-------------------|---|
| 868 | Fillette des champs.   | Buitenmeisje.     | 3 |
| 869 | L'approche de l'orage. | Naderend onweder. | 2 |

**Spanoghe (Léo)**

Rue de l'Eglise, Termonde

- |     |                  |                |    |
|-----|------------------|----------------|----|
| 870 | Coin ensoleillé. | Zonnig hoekje. | 17 |
|-----|------------------|----------------|----|

**Speekaert (Léopold) C ㊄**

114, avenue de la Toison d'Or, Bruxelles

- |     |                                |                     |   |
|-----|--------------------------------|---------------------|---|
| 872 | Portrait de M <sup>me</sup> D. | Portret van Mev. D. | 5 |
|-----|--------------------------------|---------------------|---|

**Spenlove-Spenlove (Frank)**

69, Addison Road, Londres, W.

- |     |                        |                         |   |
|-----|------------------------|-------------------------|---|
| 873 | La nuit s'éveille.     | Nachtontwaken.          | 5 |
| 874 | L'approche de l'orage. | Naderend onweder.       | 7 |
| 875 | Matin à Scheveningue.  | Morgen te Scheveningen. | 7 |

**Stacquet (Henry) C ㊄**

45, rue des Palais, Bruxelles

- |     |                                                |                                               |    |
|-----|------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----|
| 876 | Intérieur hollandais (aqa.).                   | Hollandsch binnenhuis (wat.).                 | 12 |
| 877 | La procession de St <sup>e</sup> -Marie (aq.). | De processie van St <sup>e</sup> -Maria (w.). | 12 |
| 878 | Marine à Scheveningue (aq.).                   | Zeezicht te Scheveningen (w.).                | 12 |

**Stallaert (Joseph) O ㊄, M. A. R. B., M. C. A. A.**

20, rue des Chevaliers, Bruxelles

- |     |                    |                      |    |
|-----|--------------------|----------------------|----|
| 879 | Le vin de Falerne. | De wijn van Falerne. | 17 |
| 880 | Nymphe endormie.   | Slapende nimf.       | 8  |

**Stas de Richelle (M<sup>lle</sup>)**

Bottelare

- |     |                 |              |    |
|-----|-----------------|--------------|----|
| 881 | Après le dégel. | Na den dooi. | 17 |
|-----|-----------------|--------------|----|

**Steel (Léon-François)**

2, rue des Flandres, Anvers

- |     |                                                                  |                                                               |   |
|-----|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---|
| 882 | * Céphale pleurant la mort de Procris. ( <i>Métam.</i> D'OVIDE.) | * Cephales den dood van Procris beweend. (OVID., <i>Met</i> ) | 9 |
| 883 | * Captive.                                                       | * Gevangen.                                                   | 2 |

**Steppe (Romain)**

65, rue Van Maerlandt, Anvers

- |     |                        |                          |   |
|-----|------------------------|--------------------------|---|
| 884 | Au domaine de Neptune. | Het domein van Neptunus. | 1 |
| 885 | Paix nocturne.         | Nachtrust.               | 8 |

**Sterpin (Paul)**

- |        |                 |                       |   |
|--------|-----------------|-----------------------|---|
| 885bis | Paysage; étang. | Landschap; de vijver. | 3 |
|--------|-----------------|-----------------------|---|

**Stevens (Aimé)**

171, rue Potagère, Bruxelles

- |     |                                |                     |    |
|-----|--------------------------------|---------------------|----|
| 886 | Portrait de M <sup>me</sup> S. | Portret van Mev. S. | 1  |
| 887 | *Les Hespérides.               | * De Hesperiden.    | 25 |

**Stevens (Gustave-Max)**

89, boulevard de la Cambre, Bruxelles

- |     |                     |                         |    |
|-----|---------------------|-------------------------|----|
| 888 | Bédouine.           | Bedowijnsche vrouw.     | 15 |
| 889 | Du haut du minaret. | Van op den moskeetoren. | 1  |
| 890 | Patio.              | Patio.                  | 24 |

**Stevens (Jean)**

54, avenue Legrand, Bruxelles

- |     |                 |                        |   |
|-----|-----------------|------------------------|---|
| 891 | La pourvoyeuse. | De voorraadbezorgster. | 7 |
|-----|-----------------|------------------------|---|

**Stevens (René)**

54, avenue Legrand, Bruxelles

- |     |                            |                           |    |
|-----|----------------------------|---------------------------|----|
| 892 | Vieux pignon à Overyssche. | Oude gevel te Overyssche. | 17 |
|-----|----------------------------|---------------------------|----|

**Stevens-Van der Linden (M<sup>me</sup> Clara)**

41 rue Léopold, Louvain

- |     |               |           |   |
|-----|---------------|-----------|---|
| 893 | Vers le soir. | Valavond. | 3 |
|-----|---------------|-----------|---|

**Stevenson (R. Macaulay)**

Robinsfield, Milngavie, près Glasgow

- |     |                            |                                |    |
|-----|----------------------------|--------------------------------|----|
| 894 | Paysage.                   | Landschap.                     | 10 |
| 895 | Etang (aquarelle).         | Vijver (waterverfschildering). | 12 |
| 896 | Clair de lune (aquarelle). | Maanschijn (waterverfschild.)  | 12 |

**Stiévenart (Fernand)**

Wissant, par Marquise (Pas-de-Calais)

- |                            |                                    |   |
|----------------------------|------------------------------------|---|
| 897 Paysage du Boulonnais. | Landschap; omstreken van Boulogne. | 7 |
| 898 Fumées.                | Rook.                              | 4 |

**Stiévenart-de Reul (M<sup>me</sup> Juliette)**

Wissant, par Marquise (Pas-de-Calais)

- |                        |                       |   |
|------------------------|-----------------------|---|
| 899 Maison abandonnée. | Verlaten huis.        | 7 |
| 900 Coin du Midi.      | Hoekje in het Zuiden. | 2 |

**Stobbaerts (Pieter)**

38, avenue Brugman. Bruxelles

- |                            |                         |    |
|----------------------------|-------------------------|----|
| 901 Coq-sur-mer.           | Den-Haan-aan-Zee.       | 9  |
| 902 Intérieur.             | Binnenzicht.            | 15 |
| 903 Sapinière à Hoeylaert. | Mastbosch te Hoeylaert. | 15 |

**Stordeur (M<sup>lle</sup> Hélène)**

61, rue Froissart, Bruxelles

- |                     |                    |    |
|---------------------|--------------------|----|
| 903bis * Les muses. | * De zanggodinnen. | 25 |
|---------------------|--------------------|----|

**Storms (Achille)**

6, avenue Moretus, Anvers

- |                   |               |   |
|-------------------|---------------|---|
| 904 Crucifiez-le! | Kruisigt hem! | 1 |
|-------------------|---------------|---|

**Suréda (André)**

95, rue de Vaugirard, Paris

- |                          |                                 |    |
|--------------------------|---------------------------------|----|
| 905 Les marchandes.      | De verkoopsters.                | 10 |
| 906 Le faubourg.         | De voorstad.                    | 7  |
| 907 L'orage (aquarelle). | Het onweder (waterverfschild.). | 14 |

**Surlemont (M<sup>lle</sup> Louise)**

7, avenue Livingstone, Bruxelles

- |                                   |                                  |    |
|-----------------------------------|----------------------------------|----|
| 908 Le prie-Dieu (aquarelle).     | De bidbank (waterverfschild.).   | 14 |
| 909 Coin de chapelle (aquarelle). | Hoekje eener kapel (waterverf.). | 14 |

**Swyncop (Philippe)**

22, rue Vergote, Bruxelles

- |     |                                                                             |                                                                               |    |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----|
| 910 | Portrait du chanteur Dangès,<br>de la Monnaie, dans le rôle<br>d'Escamillo. | Portret van M. Dangès, van<br>den Muntschouwburg, in de<br>rol van Escamillo. | 15 |
| 911 | Venise. Le grand Canal.                                                     | Venetië. Het Groot Kanaal.                                                    | 6  |

**Sys (Maurice)**

9, rue Gérard, Mont-Saint-Amand, lez-Gand

- |     |                                |                                |    |
|-----|--------------------------------|--------------------------------|----|
| 912 | Sur l'Escaut.                  | Op de Schelde.                 | 8  |
| 913 | Portrait de l'avocat Verbessem | Portret v. advocaat Verbessem. | 7  |
| 914 | * Pieuse tradition.            | * Vrome overlevering.          | 15 |

**Tadama (M. Tokko et M<sup>me</sup> Thamine)**

Egmond aan den Hoef (Hollande)

- |     |                   |                    |   |
|-----|-------------------|--------------------|---|
| 915 | Paysage.          | Landschap.         | 3 |
| 916 | Près de Katwijk.  | Nabij Katwijk.     | 1 |
| 917 | Bateaux de pêche. | Visschersschuiten. | 5 |

**Taelemans (Jean-François) C ☼**

33, avenue Brugman, Bruxelles

- |     |                       |                           |   |
|-----|-----------------------|---------------------------|---|
| 918 | Coin du vieil Anvers. | Hoekje van oud Antwerpen. | 1 |
| 919 | L'ancienne porte.     | De oude poort.            | 4 |

**Taverne (Louis)**

18, rue Jean Stas, Bruxelles

- |     |                  |                   |    |
|-----|------------------|-------------------|----|
| 920 | Dunes et marais. | Duinen en moeras. | 10 |
| 921 | Le Belfroi.      | Het Belfort.      | 3  |

**Themon (Paul)**

10, rue Pépin, Namur

- |     |                                 |                              |    |
|-----|---------------------------------|------------------------------|----|
| 922 | Matin sur la Meuse (aquarel.).  | Morgen op de Maas (waterv.). | 13 |
| 923 | Le ruisseau de Vève (aquarel.). | De Vèvebeek (waterverfsch.). | 13 |
| 924 | Dégel (aquarelle).              | Dooi (waterverfschildering). | 13 |

**Theunissen (Charles)**

25, rue Agimont, Liège

- |     |                              |                              |   |
|-----|------------------------------|------------------------------|---|
| 925 | Portr. du sénateur Keppenne. | Portr. van senator Keppenne. | 2 |
|-----|------------------------------|------------------------------|---|



**Thiébaut (Edouard)**

199, rue de la Poste, Bruxelles

|     |                      |                   |    |
|-----|----------------------|-------------------|----|
| 926 | Marché Sainte-Marie. | Sinte-Mariamarkt. | 10 |
| 927 | Intérieur.           | Binnenhuis.       | 5  |

**Thomas (Henri)**

118, quai des Charbonnages, Bruxelles

|     |                   |                |   |
|-----|-------------------|----------------|---|
| 928 | * Vénus?          | * Venus?       | 6 |
| 929 | L'escalier rouge. | De roode trap. | 4 |

**Thys-van Ham (M<sup>me</sup> Eugénie)**

185, avenue de la Reine, Bruxelles

|     |           |          |    |
|-----|-----------|----------|----|
| 930 | Portrait. | Portret. | 15 |
|-----|-----------|----------|----|

**Thysebaert (Emile)**

Rue d'Or, Gand

|      |                       |                             |   |
|------|-----------------------|-----------------------------|---|
|      | La vie de l'ouvrier : | Het leven van den werkman : |   |
| 931  | Ses plaisirs ;        | Zijne vermaken ;            | 3 |
| 931a | Le samedi ;           | Zaterdag ;                  | 8 |
| 931b | Derniers sacrements.  | Laatste sacramenten.        | 9 |

**Tibbaut (M<sup>lle</sup> Marie)**

Place Saint-Michel, Gand.

|     |                        |                          |    |
|-----|------------------------|--------------------------|----|
| 932 | Attendant les barques. | Op de schuiten wachtend. | 13 |
| 933 | Après la grand'messe.  | Na de hoogmis.           | 13 |

**Tillmans (Emile)**

22, rue Blanche, Bruxelles

|     |                                          |                               |    |
|-----|------------------------------------------|-------------------------------|----|
| 934 | Paysage (environs de Spa).               | Landschap; omstreken van Spa. | 5  |
| 935 | Portrait de M <sup>me</sup> T. (pastel). | Portret van Mev. T. (pastel). | 14 |

**Timmermans (Henri)**

46, rue Van Diepenbeek, Anvers

|     |                        |                           |   |
|-----|------------------------|---------------------------|---|
| 936 | Crois ton vieux père ! | Geloof uwen ouden vader ! | 9 |
|-----|------------------------|---------------------------|---|

**Titz (Louis) C ㊄**

129, avenue de Tervueren, Bruxelles

- |     |                                                    |                                                               |    |
|-----|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----|
| 937 | Quai à Malines (aquarelle).                        | Kaai te Mechelen (waterverfs.).                               | 13 |
| 938 | Mont Saint-Michel. La porte<br>du Roi (aquarelle). | Mont-St-Michel : De Konings-<br>poort (waterverfschildering). | 13 |
| 939 | Mont Saint-Michel. La rue<br>(aquarelle).          | Mont-Saint-Michel : De straat<br>(waterverfschildering).      | 13 |

**Toefaert (Albert)**

78, boulevard de la Citadelle, Gand

- |     |                      |                      |   |
|-----|----------------------|----------------------|---|
| 940 | Les bords de la Lys. | De boorden der Leie. | 9 |
| 941 | L'antiquaire.        | De oudheidskenner.   | 8 |

**Tordeur (Jean-François)**

7, rue Léopold, Laeken-Bruxelles

- |     |                 |                 |   |
|-----|-----------------|-----------------|---|
| 942 | Côte flamande.  | Vlaamsche kust. | 3 |
| 943 | Marée montante. | Vloed.          | 1 |

**Toussaint (Fernand)**

114, rue Lesbroussart, Bruxelles

- |     |            |                 |    |
|-----|------------|-----------------|----|
| 944 | L'attente. | De verwachting. | 15 |
| 945 | Portrait.  | Portret.        | 4  |

**Tremerie (Carolus)**

50, boulevard Saint-Liévin, Gand

- |     |                  |                  |    |
|-----|------------------|------------------|----|
| 946 | Le soir.         | De avond.        | 8  |
| 947 | Derniers rayons. | Laatste stralen. | 17 |

**t'Scharner (Théodore) C ㊄**

104, avenue d'Auderghem, Bruxelles

- |     |                                                                      |                                                      |    |
|-----|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----|
| 948 | Après-midi d'automne.<br>Appartient à M <sup>me</sup> Ch. Hynderick. | Herfstnamiddag.<br>Hoort toe aan Mev. Ch. Hynderick. | 3  |
| 949 | Les dernières neiges.                                                | De laatste sneeuw.                                   | 15 |

**Tyck (Edouard)**

36, rue Breughel, Anvers

- |     |                  |                   |   |
|-----|------------------|-------------------|---|
| 950 | Choses du passé. | Uit het verleden. | 8 |
|-----|------------------|-------------------|---|

**Tytgadt (Louis) O** 𐀀

21, place du Béguinage, Gand.

- |                |            |   |
|----------------|------------|---|
| 951 Vieillard. | Ouderling. | 7 |
|----------------|------------|---|

**Tytgat (Edgard)**

23, rue Rempart-des-Moines, Bruxelles

- |                      |                  |    |
|----------------------|------------------|----|
| 952 * Sainte Cécile. | * Sinte Cecilia. | 15 |
|----------------------|------------------|----|

**Tytgat (Médard)**

28, rue Camusel, Bruxelles

- |                          |                      |   |
|--------------------------|----------------------|---|
| 953 Portrait.            | Portret.             | 5 |
| 954 Portrait de M. H. T. | Portret van M. H. T. | 1 |
| 955 La visite.           | Het bezoek.          | 1 |

**Uytterschaut (Victor) C** 𐀀

16, rue de la Grosse-Tour, Bruxelles

- |                               |                                 |    |
|-------------------------------|---------------------------------|----|
| 956 Vieux hangar (aquarelle). | Oude schuur (waterverfsch.).    | 12 |
| 957 Printemps (aquarelle).    | Lente (waterverfschildering).   | 12 |
| 958 Vieux noyers (aquarelle). | Oude notelaren (waterverfsch.). | 12 |

**Vaes (Henry)**

130, rue de la Loi, Bruxelles

- |                                    |                                |    |
|------------------------------------|--------------------------------|----|
| 959 Cyprès à Bellagio (aquarelle). | Cypresboomen te Bellagio (w.). | 13 |
|------------------------------------|--------------------------------|----|

**Vaes (Walter)**

26, rue du Fagot, Anvers

- |                                                             |                                                                         |    |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----|
| 960 Coin d'église.                                          | Hoekje van de kerk.                                                     | 8  |
| 961 * Chanteur populaire en Flan-<br>dre au temps Espagnol. | * Volkszanger in Vlaanderen,<br>onder de Spaansche over-<br>heersching. | 2  |
| 962 Vieilles maisons flamandes.                             | Oude Vlaamsche huizen.                                                  | 5  |
| 963 Le petit miroir (pastel).                               | De kleine spiegel (pastel).                                             | 14 |
| 964 Portrait (pastel).                                      | Portret (pastel).                                                       | 13 |
| 965 Portrait (pastel).                                      | Portret (pastel).                                                       | 14 |

**Van Acker (Florimond)**

37, rue Sud du Sablon, Bruges

- 966 Un quai vers le soir. Eene kaai; valavond. 3

**Van Aken (Louis)**

Rue de la Couronne, Anvers

- 967 Automne. Herfst. 4

**Van Andringa (Martin)**

81, avenue Vanderaey, Uccle

- 968 Jeune fille. Jong meisje. 2  
969 Intérieur. Binnenhuis. 4

**Van Beurden (Alphonse-Gérard)**

18, rue de la Pelle, Anvers

- 970 \* Le Symbole de la Campine. \* Het zinnebeeld der Kempen. 1  
971 \* Vous gagnerez votre pain à \* In 't zweet uws aanschijns  
la sueur de votre front. zult ge uw brood verdienen. 1

**van Blommestein (M<sup>lle</sup> Louise)**

38, rue Tasson-Snel, Bruxelles

- 972 Etude. Studie. 24  
973 Portrait de M<sup>lle</sup> M. Portret van Mej. M. 7  
974 Portrait de M<sup>lle</sup> W. (past. et fus.). Portret van Mej. W. (past.-hout.) 12

**Van Cauwelaert (Emile)**

19, rue du Fort, Gand

- 975 Derniers rayons; matinée Laatste stralen; octobermor-  
d'octobre. gen. 10

**Van Cleemput (Jan)**

875, chaussée de Wavre, Auderghem

- 976 \* Le doyen de la chrétienté de \* De deken van Hal doet Evrard  
Hal fait transporter Evrard t'Serclaes naar het huis der  
t'Serclaes à la maison de Ster overbrengen. 25  
l'Etoile.  
977 Portrait. Portret. 5

**Vandamme (Frans)**

207, avenue de la Reine, Bruxelles

|                                    |                             |    |
|------------------------------------|-----------------------------|----|
| 978 Bateaux abandonnés.            | Verlaten schuiten.          | 3  |
| 979 Quai au foin. Vieux Bruxelles. | Hooikaai; oud Brussel.      | 17 |
| 980 Mer agitée. Nieuport.          | Onstuimige zee; Nieuwpoort. | 2  |

**Van Damme-Sylva (Emile)**

64, rue Van der Linden, Bruxelles

|                        |                     |   |
|------------------------|---------------------|---|
| 981 Sur l'Escaut.      | Op de Schelde.      | 2 |
| 982 Vaches en prairie. | Koeien in de weide. | 7 |
| 983 Brume du matin.    | Morgennevel.        | 8 |

**Vande Fackere (Joseph)**

8, rue Sainte-Walburge, Bruges

|                                   |                           |    |
|-----------------------------------|---------------------------|----|
| 984 Jeanne C., portrait d'enfant. | Jeanne C., kinderportret. | 15 |
|-----------------------------------|---------------------------|----|

**Van den Bergh (Herman)**

Villa Clémence, Ostende

|                               |                       |   |
|-------------------------------|-----------------------|---|
| 985 Coin de Saventhem; hiver. | Te Saventhem; winter. | 7 |
|-------------------------------|-----------------------|---|

**Van den Bos (Georges)**

10, boulevard des Hospices, Gand

|                       |                      |   |
|-----------------------|----------------------|---|
| 986 La femme au chat. | De vrouw met de kat. | 2 |
|-----------------------|----------------------|---|

**Van den Bossche (Hubert)**

Ruysbroeck

|                |            |   |
|----------------|------------|---|
| 987 Portrait.  | Portret.   | 6 |
| 988 Le berger. | De herder. | 7 |

**Van den Bruel (Willem)**

45, rue du Moulin, Bruxelles

|                                                                  |                                                                                    |    |
|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 989 Le paupérisme (triptyque).                                   | De volksarmoede (drieluik).                                                        | 15 |
| O toi! hideuse misère, lèpre sociale,<br>Quand disparaistras-tu? | Afschuwelijke ellende, maatschappe-<br>lijke plaag,<br>Wanneer zult ge verdwijnen? |    |

**Van den Brugge (Romain)**

149, rue des Tanneurs, Bruxelles

- |                         |                         |   |
|-------------------------|-------------------------|---|
| 990 Nu (femme couchée). | Naakte vrouw.           | 6 |
| 991 Intérieur d'église. | Binnenzicht eener kerk. | 6 |

**Van den Bûsche (J.-Emmanuel) C ❖**

249, rue Rogier, Bruxelles

- |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                         |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 992 Alaric en vue de Rome.<br>« Vainqueur, le Barbare fou-<br>lera aux pieds la cendre de<br>Rome, où résonnera le sabot de<br>son coursier. » | Alaric vóór Rome.<br>« De overwinnende Barbaar zal<br>onder zijne voeten de asch van Rome<br>vertrappen, waar de hoof van zijn<br>ros zal weergalmen. » | 7  |
| 993 Le soir de Waterloo.<br>« Le soir, au milieu de la dé-<br>bâcle, Napoléon errait comme<br>un fantôme... »                                  | De avond van Waterloo.<br>« 's Avonds, te midden der ver-<br>woesting, dwaalde Napoleon als eene<br>schim... »                                          | 17 |
| 994 Portrait de M. F. Donnet.                                                                                                                  | Portret van M. F. Donnet.                                                                                                                               | 9  |

**Van den Bûsche (M<sup>lle</sup> Martha)**

249, rue Rogier, Bruxelles

- |                                                       |                                       |    |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------|----|
| 995 Portrait de M <sup>lle</sup> L. v. d. B. (past.). | Portret van Mej. L. v. d. B. (past.). | 13 |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------|----|

**Van den Eeden (Nicolas)**

35, rue Dewez, Namur

- |                        |                   |    |
|------------------------|-------------------|----|
| 996 Improvisation.     | Improvisatie.     | 1  |
| 997 Les communicantes. | De communicanten. | 15 |

**Van den Eycken (Charles)**

77, rue du Moulin, Bruxelles

- |                        |                        |    |
|------------------------|------------------------|----|
| 998 Seuls à l'atelier. | Alleen in 't werkhuis. | 17 |
|------------------------|------------------------|----|

**Van den Eynde (Louis)**

465, chaussée de Mons, Bruxelles

- |                |                    |    |
|----------------|--------------------|----|
| 999 * L'essor. | * De hooge vlucht. | 25 |
|----------------|--------------------|----|

**Van den Panhuysen (Ernest)**

83, rue de Malines, Aerschot

- |      |                                      |                                  |   |
|------|--------------------------------------|----------------------------------|---|
| 1000 | M <sup>gr</sup> le Prélat Willekens. | Z. H. M <sup>gr</sup> Willekens. | 3 |
| 1001 | Portrait du R. P. Froyen.            | Portret van den E. V. Froyen.    | 2 |
|      | Appartient à M. Lahaise.             | Hoort toe aan M. Lahaise.        |   |

**Van den Peereboom (Edouard)**

95, rue Keyenveld, Bruxelles.

- |      |           |               |    |
|------|-----------|---------------|----|
| 1002 | La vanne. | De schotdeur. | 24 |
|------|-----------|---------------|----|

**Van den Wildenbergh (Henri)**

54, Vieux Marché au Blé, Anvers

- |      |                       |                            |    |
|------|-----------------------|----------------------------|----|
| 1003 | La foire à Tervueren. | De jaarmarkt te Tervueren. | 24 |
|------|-----------------------|----------------------------|----|

**Van der Borght (M<sup>me</sup> Madeleine)**

17, rue Van Eyck, Bruxelles

- |      |               |             |   |
|------|---------------|-------------|---|
| 1004 | Nature morte. | Stilleven.  | 5 |
| 1005 | Œillets.      | Anjelieren. | 6 |

**Vander Gheynst (Benoni)**

28, rue Camusel, Bruxelles

- |      |                  |                |   |
|------|------------------|----------------|---|
| 1006 | Type d'étudiant. | Studententype. | 2 |
|------|------------------|----------------|---|

**Vanderlinden (Frédéric-Charles)**

2, rue de la Poterie, Mons

- |      |                   |                    |   |
|------|-------------------|--------------------|---|
| 1007 | La cour Mignon.   | Cour Mignon.       | 8 |
| 1008 | Un vieux brave.   | Oude dappere.      | 6 |
| 1009 | Barques de pêche. | Visschersschuiten. | 3 |

**van der Meulen (Jean-Baptiste-Edmond) C 卍**

15, rue de la Buanderie, Bruxelles

- |      |                       |                      |    |
|------|-----------------------|----------------------|----|
| 1010 | Le dernier ami.       | De laatste vriend.   | 15 |
| 1011 | Chiens courants.      | Windhonden.          | 24 |
| 1012 | Une chaise pour deux. | Een stoel voor twee. | 15 |

**Van der Ouderaa (M<sup>lle</sup> Clotildis)**

54, rue de l'Empereur, Anvers.

- 1013 Fleurs et fruits. Bloemen en vruchten. 9

**Van der Velde (Alphonse)**

112, rue de la Gaité, Bruxelles

- 1014 Angelus. Angelus. 10

**Van de Woestyne (Gustave)**

Laethem-Saint-Martin

- 1015 Saint Jean-Baptiste. Sint Jan-Baptist. 8

**Vandievoort (Louis)**

53, rue des Fortifications, Anvers

- 1016 Au déjeuner. Het ontbijt. 9

**Van Doeselaer (Jef)**

29, rue de la Loi, Anvers

- 1017 La baratteuse. De karnster. 1

**van Doormaal (Théo)**

18, rue du Dauphin, Anvers

- 1018 Nouvelle fatale. Noodlottige tijding. 9

**Van Doren (Emile)**

Genck

- 1019 La mare aux bouleaux. De berkenpoel. 2  
1020 La vallée de Genck. De vallei van Genck. 10

**Van Dort (Willem)**

Berg-op-Zoom (Hollande)

- 1021 L'avare (aquarelle). De vrek (waterverfschildering). 14  
1022 Sur l'Escaut. O<sub>p</sub> de Schelde. 1



**Van Elstraete (Adolf-Louis)**

36, rue du Canal, Louvain

- 1023 Ruines de l'abbaye des Char- Puinen der [Kartuizerabdij, te  
treux à Louvain (aquarelle). Leuven (waterverfschild.). 13

**Van Emelen (Adrien-Henri)**

Poterie, Saventhem

- 1024 Le statuaire Van Emelen. Beeldhouwer Van Emelen. 1

**Van Esbroeck (Edouard)**

4, place Lehon, Bruxelles

- 1025 Jugement inique. Onrechtvaardig vonnis. 2  
1026 Portrait de M. M. Portret van M. M. 7

**Van Haesendonck (Georges)**

116, rue du Viaduc, Bruxelles

- 1027 La sieste. Het middagslaapje. 10  
1028 La vallée. De vallei. 7  
1029 Portrait. Portret. 24

**Van Hammée (feu Antoine)**

- 1030 Mousquetaire. Musketier. 7  
1031 Les deux amis. De twee vrienden. 2  
1032 Gentilhomme à la salle d'armes. Edelman in de wapenzaal. 7  
1033 Jeune saltimbanque (aquer.). Jonge goochelaar (waterverfs.). 13  
1034 Jeune femme grecque aquar.). Jonge Grieksche vrouw (wat.). 14  
Appart. à Mme veuve Van Hammée. Hooren toe aan Mev. W<sup>e</sup> Van Hammée.  
26, rue Delocht, Bruxelles. 26, Delochtstraat, Brussel.

**Van Havermaet (Charles)**

42, Linden Gardens, Londres, W. et 65, rue Van Dyck, Anvers

- 1035 « Society. » « Society. » 3

**Vanholder (Franz)**

10, rue de Lausanne, Bruxelles

- 1036 \* L'aigle du casque : « La Lé- \* De arend des helms : « La Lé-  
gende des siècles » (Victor gende des siècles » (Victor  
Hugo). Hugo). 15  
1037 Portrait de M<sup>me</sup> Fleury-Picard. Portr. van Mev. Fleury-Picard. 6

**Van Holsbeeck (Albert)**

Contich (Village)

1038 Portrait de M<sup>lle</sup> de Cambray. Portret van Mej. de Cambray. 2**Van Hove (Edmond) C** ☒

31, rue Ledeganck, Gand

1039 Le moine. De monnik. 8

1040 Portrait (pastel). Portret (pastel). 13

**Van Kregten (Fédor)**

Holden (Hollande)

1041 Retour de la bruyère. Terug van de heide. 2

**Van Landuyt (Charles-Joseph)**

153, rue des Palais, Bruxelles

1042 Les mouettes. De zeemeeuwen. 1

**Van Leemputten (Frans) C** ☒, M. C. A. A.

24, rue du Grand-Chien, Anvers

1043 Vers l'église. Naar de kerk. 7

**Van Loy (M<sup>lle</sup> Laure)**

76, rue de l'Harmonie, Anvers.

1044 L'érudit. De geleerde. 5

**Van Melle (Henri)**

4, rue des Tonneliers, Gand.

1045 La cour Naudin. Cour Naudin. 10

1046 Une cour à Ory-la-Ville. Opene plaats te Ory-la-Ville. 10

**Van Mieghem (Eugène)**

6, rue Montevideo, Anvers

1047 Porteur de charbon. Kooldrager. 5

1048 Bateliers. Schippers. 5

1049 Veilleur (pastel). Waker (pastel). 13

**Van Mulders (M<sup>me</sup> Camille)**

15, rue Vilain XIII, Bruxelles

|      |                            |                                  |    |
|------|----------------------------|----------------------------------|----|
| 1050 | Roses.                     | Rozen.                           | 15 |
| 1051 | Primevères (pastel).       | Sleutelbloemen (pastel).         | 13 |
| 1052 | Azalées roses (pastel).    | Rooskleurige rotsstruiken (p.).  | 12 |
| 1053 | Gloires de Dijon (pastel). | Rozen : Gloire de Dijon (past.). | 14 |

**Van Nuffel (Georges)**

53bis, rue des Fortifications, Anvers

|         |           |          |   |
|---------|-----------|----------|---|
| 1053bis | Portrait. | Portret. | 3 |
|---------|-----------|----------|---|

**Van Roy (Dolf)**

69, rue de l'Olivier, Schaerbeek

|      |            |             |    |
|------|------------|-------------|----|
| 1054 | Le repos.  | De rust.    | 17 |
| 1055 | Fraises.   | Aardbeziën. | 4  |
| 1056 | Intérieur. | Binnenhuis. | 7  |

**van Seben (Henri) C ☼**

40, avenue de la Couronne, Bruxelles

|      |                  |                     |   |
|------|------------------|---------------------|---|
| 1057 | Bois de La Haye. | Bosch van Den Haag. | 7 |
|------|------------------|---------------------|---|

**Van Severdonck (Joseph) O ☼**

26, rue du Progrès, Bruxelles

|      |                            |                                 |    |
|------|----------------------------|---------------------------------|----|
| 1058 | Souvenir des manœuvres.    | Herinner. der krijgsoefeningen. | 3  |
| 1059 | La chevreière (aquarelle). | De geitenwachtster (waterverf.) | 14 |

**Van Strydonck (Guillaume)**

90, rue Souveraine, Bruxelles

|      |            |              |    |
|------|------------|--------------|----|
| 1060 | Portrait.  | Portret.     | 7  |
| 1061 | Le départ. | Het vertrek. | 15 |

**Van Wetter (Georges)**

77, chaussée de Waterloo, Vleurgat-Bruxelles

|           |                    |                     |    |
|-----------|--------------------|---------------------|----|
| 1061bis * | La mort de Balder. | De dood van Balder. | 25 |
|-----------|--------------------|---------------------|----|

**Van Wijck (Jacques)**

30, rempart du Lombard, Anvers

|      |           |             |    |
|------|-----------|-------------|----|
| 1062 | L'Escaut. | De Schelde. | 10 |
|------|-----------|-------------|----|

**Van Ysendyck (M<sup>lle</sup> Julia)**

109, rue Berckmans, Bruxelles

|      |                           |                                |    |
|------|---------------------------|--------------------------------|----|
| 1063 | Chrysanthèmes (pastel).   | Goudbloemen (pastel).          | 12 |
| 1064 | Iris et pensées (pastel). | Lischbloemen en viooltjés (p.) | 12 |

**Vanzevenberghen (Georges)**

22, rue des Moutons, Bruxelles

|      |                       |                      |   |
|------|-----------------------|----------------------|---|
| 1065 | Intérieur de cuisine. | Keuken.              | 6 |
| 1066 | Portrait de M. C. V.  | Portret van M. C. V. | 8 |

**Vauthier (Emile-Antoine)**

16, rue Godecharle, Bruxelles

|      |                        |                        |    |
|------|------------------------|------------------------|----|
| 1067 | Le collier d'ambre.    | Het amberen halssnoer. | 15 |
| 1068 | Portrait du colonel B. | Portret van kolonel B. | 5  |

**Veen Müller (Ferdinand)**

22bis, rue du Régent, Anvers

|      |                  |                     |   |
|------|------------------|---------------------|---|
| 1069 | Le fumeur.       | De rooker.          | 9 |
| 1070 | La femme rousse. | De rosharige vrouw. | 9 |

**Velghe (Auguste)**

30, boulevard du Chemin de fer, Courtrai

|      |                        |                          |   |
|------|------------------------|--------------------------|---|
| 1071 | Fruits et accessoires. | Fruit en bijhoorigheden. | 9 |
|------|------------------------|--------------------------|---|

**Venneman (M<sup>lle</sup> Rosa)**

89, rue de Robiano, Bruxelles

|      |                  |                  |   |
|------|------------------|------------------|---|
| 1072 | Vaches au repos. | Rustende koeien. | 1 |
|------|------------------|------------------|---|

**Verboeckhoven (M<sup>lle</sup> Marguerite)**

28, rue de Robiano, Bruxelles

|      |                    |                   |    |
|------|--------------------|-------------------|----|
| 1073 | Mystérieuse.       | De geheimzinnige. | 10 |
| 1074 | Reflets.           | Weerschijn.       | 10 |
| 1075 | Coucher de soleil. | Zonsondergang.    | 14 |

**Verbrugge (Emile)**

7, rue Anneessens, Anvers

|      |                 |                        |   |
|------|-----------------|------------------------|---|
| 1076 | Vieux mendiant. | Oude bedelaar.         | 6 |
| 1077 | Porte d'Octave. | De poort van Octavius. | 2 |
| 1078 | Rue au Caire.   | Straat te Kaïro.       | 8 |

**Verdyen (feu Eugène) C ㊦**

|      |                                                                             |                                                                    |   |
|------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---|
| 1079 | Vieille église.                                                             | Oude kerk.                                                         | 8 |
| 1080 | Nuées orageuses.                                                            | Onweerswolken.                                                     | 7 |
| 1081 | Matinée printanière.                                                        | Lentemorgen.                                                       | 3 |
|      | Appartien. à M <sup>me</sup> Verdyen, 6, place<br>Armand-Steurs, Bruxelles. | Hooren toe aan Mev. Verdyen, 6, Ar-<br>mand Steursplaats, Brussel. |   |

**Verhaeghe de Naeyer (M<sup>me</sup> Madeleine)**

1, Vieux marché aux Moutons, Gand

|      |                          |                           |    |
|------|--------------------------|---------------------------|----|
| 1082 | Effet de lumière.        | Lichtindruk.              | 2  |
| 1083 | Ostende; vieux pêcheurs. | Oostende; oude visschers. | 17 |

**Verhaert (Piet) C ㊦**

17, rue des Orfèvres, Anvers

|      |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                     |   |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 1084 | Et Uylenspiegel chanta...                                                                                                                                           | En Uylenspiegel zong...                                                                                                                                             | 7 |
|      | « Et les gueux chantaient sur<br>les navires : Vivent les gueux !<br>et Nele souriante faisait glapir<br>le fifre, et Lamme battait le<br>tambour. » CH. DE COSTER. | « En de geuzen zongen op de<br>schepen : Leve de geuzen ! En Nele,<br>glimlachend, deed den vijfjer schette-<br>ren en Lamme sloeg den trommel. »<br>CH. DE COSTER. |   |

|      |                 |               |   |
|------|-----------------|---------------|---|
| 1085 | Dans les dunes. | In de duinen. | 9 |
| 1086 | L'ivrogne.      | De dronkaard. | 9 |

**Verheyden (Guillaume)**

51, rue de la Tourelle, Etterbeek

|      |                          |                              |    |
|------|--------------------------|------------------------------|----|
| 1087 | Le matin (aquarelle).    | De morgen (waterverfsch.).   | 14 |
| 1088 | Le moulin (aquarelle).   | De molen (waterverfsch.).    | 12 |
| 1089 | Vieil étang (aquarelle). | Oude vijver (waterverfsch.). | 14 |

**Verheyden (Isidore) C ㊦**

45, rue de l'Abbaye, Bruxelles

|      |                                   |                        |   |
|------|-----------------------------------|------------------------|---|
| 1090 | Portrait de M <sup>me</sup> F. V. | Portret van Mev. F. V. | 9 |
| 1091 | Portrait de M <sup>me</sup> L. S. | Portret van Mev. L. S. | 6 |
| 1092 | Juillet.                          | Juli.                  | 9 |

**Verschaffelt (Edouard)**

40, rue Vandeveld, Ledeberg

- 1092bis Dormeuse. Slapster. 15

**Verstraete (Théodore) C ☼**

42, rue de la Loi, Anvers

- 1093 Le labour. De landarbeid. 5  
 1094 Matinée d'été, Blankenberghe. Zomermorgen; Blankenberg. 3  
 1094bis Mon voisin. Mijn gebuur. 6

**Verstraeten (Alfred)**

30, square Guttenberg, Bruxelles

- 1095 Au nord de Bruxelles. Ten noorden van Brussel. 24

**Verstraeten (Edmond-Paul)**

Lombeke, Waesmunster

- 1096 Lever de lune. Maansopgang. 3  
 1097 Beau jour de mars. Schoone dag; Maart. 10  
 1098 Beau jour d'octobre. Schoone dag; October. 10

**Verwée (M<sup>lle</sup> Emma)**

66, rue de la Consolation, Bruxelles

- 1099 Portrait de M<sup>me</sup> V. Portret van Mev. V. 7  
 1100 Portrait de M<sup>lle</sup> M. V. Portret van Mej. M. V. 7  
 1101 Portrait de famille. Familieportret. 7

**Viandier (Richard)**

Groenendael

- 1102 Crépuscule. Avondschemering. 4  
 1103 Soleil couchant. Zonsondergang. 4  
 1104 Le vieux moulin. De oude molen. 4

**Vindevogel (Joseph)**

173, boulevard de la Citadelle, Gand

- 1105 Dunes (aquarelle). Duinen (waterverfschildering). 13

**von Bartels (Hans)**

39, Pettenkoflerstrasse, Munich

|      |                        |                              |    |
|------|------------------------|------------------------------|----|
| 1106 | Intérieur (aquarelle). | Binnenhuis (waterverfsch.).  | 12 |
| 1107 | Agacerie (aquarelle).  | Plaagzucht (waterverfsch.).  | 12 |
| 1108 | Marine (aquarelle)     | Zeezicht (waterverfschild.). | 12 |

**Wagemakers (Victor)**

83, rue Vanderstichelen, Bruxelles

|      |                                |                                |    |
|------|--------------------------------|--------------------------------|----|
| 1109 | Fin d'été (aquarelle).         | Einde des zomers (waterverf.). | 14 |
| 1110 | Soir de neige (aquarelle).     | Sneeuwavond (waterverfsch.).   | 12 |
| 1111 | Maison de campagne (aquarel.). | Buitengoed (waterverfsch.).    | 13 |

**Wagemans (Maurice)**

13, rue Van den Broeck, Bruxelles

|      |                            |                            |    |
|------|----------------------------|----------------------------|----|
| 1112 | Le violoniste.             | De vioolspeler.            | 5  |
| 1113 | Portrait de M. H. Schmidt. | Portret van M. H. Schmidt. | 16 |
| 1114 | Le fond des Vaux.          | Fond des Vaux.             | 5  |

**Walhain (Charles-Albert)**

50, rue Perronet, Neuilly s Seine, Paris

|      |                              |                             |   |
|------|------------------------------|-----------------------------|---|
| 1115 | Christ en croix.             | Christus aan 't kruis.      | 2 |
| 1116 | Portrait de mon fils Octave. | Portret mijns zoons Octaaf. | 2 |

**Wallaert (A.)**

162, rue du Progrès, Bruxelles

|      |            |             |   |
|------|------------|-------------|---|
| 1117 | Chez nous. | Ten onzent. | 3 |
|------|------------|-------------|---|

**Walravens (Emiel)**

129, rue Carnot, Anvers

|      |                                                                                                                             |                                                                                                                           |    |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1118 | * Vous gagnerez le pain à la<br>sueur de votre front, jusqu'à<br>ce que vous retourniez à la<br>terre d'où je vous ai tiré. | * In 't zweet uws aanschijs<br>zult ge uw brood verdienen,<br>tot ge terugkeert tot de aarde<br>waaruit ik u gevormd heb. | 17 |
| 1119 | En prière.                                                                                                                  | Het gebed.                                                                                                                | 2  |

**Waldack (M<sup>lle</sup> Hélène)**

45, boulevard Lousberg, Gand

|      |                       |                       |   |
|------|-----------------------|-----------------------|---|
| 1120 | Portrait de mon père. | Portret mijns vaders. | 7 |
|------|-----------------------|-----------------------|---|

**Wambach (M<sup>me</sup> Marie)**

34, place de Meir, Anvers

- |      |                         |                        |   |
|------|-------------------------|------------------------|---|
| 1121 | Plage de Blankenberghe. | Strand te Blankenberg. | 7 |
|------|-------------------------|------------------------|---|

**Watelet (Charles)**

258, avenue Albert, Bruxelles

- |      |                                |                             |   |
|------|--------------------------------|-----------------------------|---|
| 1122 | Portrait du publiciste Lyon.   | Portret van publicist Lyon. | 2 |
| 1123 | Mimosa.                        | Mimosa.                     | 7 |
| 1124 | Portrait de M <sup>me</sup> D. | Portret van Mev. D.         | 1 |

**Watrin (Gérard)**

306, boulevard d'Avroy, Liège

- |      |                        |                     |   |
|------|------------------------|---------------------|---|
| 1125 | Un coin sur la Semois. | Zicht op de Semois. | 2 |
|------|------------------------|---------------------|---|

**Wauters (Camille)**

30, rue Floris, Bruxelles

- |      |          |           |   |
|------|----------|-----------|---|
| 1126 | En mars. | In Maart. | 3 |
|------|----------|-----------|---|

**Waxweiler (M<sup>lle</sup> Maria)**

86, rue Vondel, Bruxelles

- |      |                 |                   |   |
|------|-----------------|-------------------|---|
| 1127 | Intérieur.      | Binnenhuis.       | 1 |
| 1128 | Coin d'atelier. | Werkplaatshoekje. | 4 |

**Welvaert (Ernest)**

rue de la Station, Lokeren

- |      |                        |                                |    |
|------|------------------------|--------------------------------|----|
| 1129 | * La vie du laboureur. | * Het leven van den landbouwer | 17 |
| 1130 | Étude.                 | Studie.                        | 8  |

**Werlemann (Carl)**

8, avenue Jeanne, Bruxelles

- |      |            |           |    |
|------|------------|-----------|----|
| 1131 | Bruxelles. | Brussel.  | 15 |
| 1132 | L'été.     | De zomer. | 15 |



**Wéry (Emile)**

15, rue Hégésippe Moreau, Paris

- |      |                 |                    |   |
|------|-----------------|--------------------|---|
| 1133 | Rue à Venise.   | Straat te Venetië. | 8 |
| 1134 | Canal à Venise. | Kanaal te Venetië. | 8 |

**Westendorp (Fritz)**

4, Marchallstrasse, Dusseldorf

- |      |                               |                                |   |
|------|-------------------------------|--------------------------------|---|
| 1135 | Entrée du béguinage à Bruges. | Ingang des begijnhofs; Brugge. | 9 |
|------|-------------------------------|--------------------------------|---|

**Wiener (Alex.)**

50, rue Juste-Lipse, Bruxelles

- |      |                       |                        |    |
|------|-----------------------|------------------------|----|
| 1136 | Repos.                | Rust.                  | 17 |
| 1137 | Intérieur hollandais. | Hollandsch binnenhuis. | 4  |
| 1138 | Intérieur hollandais. | Hollandsch binnenhuis. | 1  |

**Willaert (Désiré)**

123, rue Froissard, Bruxelles

- |      |                                |                                  |    |
|------|--------------------------------|----------------------------------|----|
| 1139 | Pèlerinage (pastel et fusain). | Bedevaart (pastel en houtkoolt.) | 12 |
|------|--------------------------------|----------------------------------|----|

**Willaert (Ferdinand)**

7, rue aux Draps, Gand

- |      |                                                                          |                                                                                      |    |
|------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1140 | La rentrée, à l'hospice, des<br>vieilles le soir (vieux quai<br>à Gand). | Terugkeer, 's avonds, der oude<br>vrouwen naar het godshuis<br>(oude kaai, te Gent). | 6  |
| 1141 | L'ancien béguinage à Gand.                                               | Het oud begijnhof, te Gent.                                                          | 4  |
| 1142 | Vieux canal à Gand (le matin)                                            | Oud kanaal te Gent; morgen.                                                          | 15 |

**Willaert (Arthur)**

10, place du Béguinage, Gand

- |      |                               |                                |    |
|------|-------------------------------|--------------------------------|----|
| 1143 | Soir d'orage (aquarelle).     | Stormavond (waterverfschil.).  | 14 |
| 1144 | Eclaircie (aquarelle).        | Opheldering (waterverfschil.). | 13 |
| 1145 | Dernières lueurs (aquarelle). | Laatste schemeringen (water.). | 13 |

**Willem (Henri)**

223, avenue des Sept-Bonniers, Uccle

- |      |           |          |   |
|------|-----------|----------|---|
| 1146 | Portrait. | Portret. | 5 |
|------|-----------|----------|---|

**Wolter (Henri-Jean)**

Amersfoort (Hollande)

- 1147 Matin de printemps (pastel). Lentemorgen (pastel). 13

**Wolters (Eugène)**

8, rue de Moij, Anvers

- 1148 Lever de lune. Maansopgang. 9

**Wytsman (M<sup>me</sup> Juliette)**

39, rue Keyenveld, Bruxelles

- 1149 Les lys (le soir). De leliën (avond). 10  
1150 Les genêts (sous bois). De bremmen (boschzicht). 10

**Wytsman (Rodolphe) C ❸**

39, rue Keyenveld, Bruxelles

- 1151 Temps d'équinoxe. Eveningweder. 10  
1152 La barrière. De slagboom. 10

**Zacharias (David)**

Académie des Beaux-Arts, Dusseldorf

- 1153 Le crépuscule. Avondschemering. 3  
1154 Le pêcheur (mer Baltique). De visscher (Baltische zee). 5





## MINIATURE

---

### **Bulens (François)**

11, rue Joseph Stevens, Bruxelles

1155 Quatre miniatures en un cadre.      Lijst met vier miniaturen.      2

### **Caigniet (M<sup>lle</sup> Idamir)**

63, rue de Prony, Paris

1156 Portrait (miniature).      Portret (miniatuur).      2

### **Donnet-Puraye (M<sup>me</sup> Maria)**

15, rue Forestière, Bruxelles

1157 Deux miniatures.      Twee miniaturen.      2

1158 Sept miniatures.      Zeven miniaturen.      2

### **Elwes (M<sup>me</sup> Eléonore)**

35, Baring Road, Lie. Kent.

1159 Viola et Nella (miniature).      Viola en Nella (miniatuur).      15

1160 Witch (miniature).      Witch (miniatuur).      15

1161 Little Dear (miniature).      Little Dear (miniatuur).      15

**Lyttleton-Wyatt (Miss Mary)**

243, boulevard Raspail, Paris.

- |             |                                             |                               |   |
|-------------|---------------------------------------------|-------------------------------|---|
| <b>1162</b> | Portrait de M <sup>me</sup> G. (miniature). | Portret van Mev. G. (miniat.) | 2 |
| <b>1163</b> | Portrait de Miss N. (miniature).            | Portret van Mej. N. (min.)    | 2 |
| <b>1164</b> | Georgina (miniature).                       | Georgina (miniatuur).         | 2 |

**Moreels (Louis)**

142, rue Jourdan, Bruxelles

- |             |                                                                          |                                                                      |   |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---|
| <b>1165</b> | <i>Trois miniatures en un cadre :</i>                                    | <i>Lijst met drie miniaturen :</i>                                   | 2 |
|             | 1. Portrait de M <sup>me</sup> X.                                        | 1. Portret van Mev. X.                                               |   |
|             | 2. Portraits de LL. AA. SS. les<br>princes Englebert et Antoine<br>de C. | 2. Portretten van HH. HH.<br>de prinsen Engelbert<br>en Antoon de C. |   |
|             | 3. Max.                                                                  | 3. Max.                                                              |   |





# DESSIN, GRAVURE, EAUX-FORTE, ETC.

---

## **Abattucci (Pierre)**

29, rue du Chemin de fer, Bruxelles.

- 1166** Vieux château (eau-forte).                      Oud kasteel (etsing).                      16

## **Artot (Paul)**

12, avenue de la Renaissance, Bruxelles

- 1167** Jeune fille (dessin).                              Jong meisje (teekening).                      16

## **Baes (Firmin)**

134, chaussée de Charleroi, Bruxelles

- 1168** L'enfant (dessin).                              Het kind (teekening).                      16  
**1169** La barrière (dessin).                      De slagboom (teekening).                      16

## **Baldauf (M<sup>lle</sup> Lucie)**

80, rue Mellery, Laeken

- 1170** Rayon et ombre (dessin).                      Licht en schaduw (teeken.).                      16  
**1171** Au béguinage (dessin).                      In 't begijnhof (teekening).                      16

## **Bartholomé (Léon)**

151, avenue de Tervueren, Bruxelles

- 1172** En famille (fusain).                              In familie (houtkoolteek.).                      24

**Beauck (M<sup>me</sup> Eva)**

179, avenue Montjoie, Uccle

- 1173** La tour (dessin teinté). De toren (gekleurdeteek.) 16  
Appartient à M. C. Lemonnier. Hoort toe aan M. C. Lemonnier.
- 1174** Au crépuscule (dessin teinté). Avondschemering (gekl. t.) 16
- 1175** Le repos à la ferme (dessin teinté). Rust op de hoeve (gekl. t.) 16

**Beauck (François)**

179, avenue Montjoie, Uccle

- 1176** *Un cadre contenant 4 dessins :* *Lijst met vier teekeningen :* 16  
 1. Le mauvais tournant ; 1. De slechte omdraai;  
 2. Le semeur ; 2. De zaaier ;  
 3. Soir de pluie ; 3. Regenavond ;  
 4. La grand'route. 4. De groote weg.
- 1177** *Un cadre contenant 4 dessins :* *Lijst met vier teekeningen :* 16  
 1. La crypte ; 1. De krocht ;  
 2. Le fonctionnaire ; 2. De ambtenaar ;  
 3. Le chemin ténébreux ; 3. De duistere weg ;  
 4. Le vieux porche. 4. Het oud portaal.
- 1178** L'homme devant la mort (dessin). De mensch vóór den dood (t.) 16

**Bernier (Charles)**

à Angre (Hainaut)

- 1179** *Un cadre contenant 7 eaux-fortes :* *Lijst met zeven etsingen :* 24  
 1. L'homme à l'œillet, d'après 1. De man met den anjelier  
 Van Eyck (eau-f. et burin); naar Van Eyck (etsing  
 en stiftgravuur);  
 2. Emile Verhaeren, d'après 2. Emile Verhaeren, naar  
 Van der Stappen; Van der Stappen;  
 3. J.-B. Carpeaux, d'après lui- 3. J.-B. Carpeaux, naar  
 même; hem zelf;  
 4. Emile Verhaeren; 4. Emile Verhaeren;  
 5. Camille Lemonnier; 5. Camille Lemonnier;  
 6. Bouguereau; 6. Bouguereau;  
 7. Victor Gilsoul. 7. Victor Gilsoul.

**Biot (Gustave)**

30, rue de la Baleine, Anvers

- 1180 La Madeleine, d'après Quentin Magdalena, naar Quinten  
Metsys (dessin). Metsys (teekening). 16

**Bodart (Henry)**

58, rue des Bas Prés, Namur

- 1181 La chanoine Van der Paelen, Kanunnik Van der Paelen,  
d'après Van Eyck (eau-forte). naar Van Eyck (etsing). 16

**Boonans (M<sup>lle</sup> Cécile)**

Rue longue des Violettes, 61, Gand

- 1182 Portrait (fusain). Portret (houtkoolteekening) 24

**Bosiers (René)**

27, rue Breughel, Anvers

- 1183 Un paria (fusain). Een paria (houtkoolteeken.). 16

**Broerman (Eugène) C ☩**

81, rue Jourdan, Bruxelles

- 1184 Le baron Lambermont. Baron Lambermont. 24  
Appartient au Musée d'Anvers. Hoort toe aan het Museum van Antw.
- 1185 Portrait de M. Lejeune (dess.). Portret van M. Lejeune (teek.). 24
- 1186 Figure allégorique (dessin). Zinnebeeldig figuur (teeken.). 24

**Bulcke (Emile)**

4, rue Seutin, Bruxelles

- 1187 La pâquerette (sanguine). De paaschbloem (roodkrijt). 16

**Colmant (Prosper)**

40, avenue Broustin, Jette-Saint-Pierre

- 1188 Les Parques (dessin). De Schikgodinnen (teeken.). 17

**Coppens (Omer)**

10, rue des Coteaux, Bruxelles

- 1189 Ostende (eau-forte). Oostende (etsing). 16

**Coppieters (Alfred)**

61, place Jourdan, Bruxelles

- 1190 Portrait de ma mère (dessin). Port. mijner moeder (teek.). 16

**Crépy (Léon Gérard)**

36, rue du Tyrol, Bruxelles

- 1191 Nymphe des bois (des. teinté). Boschnimf (gekl. teek.). 16

**Danse (Auguste) C ☼, M. A. R. B.**

rue Jean-Baptiste Hazard, Uccle.

- 1192 Fragment allégorique, d'après Botticelli (Musée du Louvre), (pointe s.) Tirée à 15 ép. numérotées. 3<sup>e</sup> état. Zinnebeeldig brokst., n. Botticelli (Louvre-museum). (scherpe-puntgravuür). Getrokken op 15 genum. pr. 3<sup>e</sup> staat. 16
- 1193 Hiercheuse, d'après Bourlard. (Eau-forte.) Tirée à 15 ép. numérotées. Koolmijnwerkster, naar Bourlard (etsing). Getrokken op 15 genum. pr. 16
- 1194 Morte. (Eau-forte d'après nature.) Tirée à 10 ép. numérotées. Dood (etsing naar de natuur). Getrokken op 10 genummerde pr. 16
- 1195 Deux têtes d'anges, d'après Rubens (eau-forte). Twee engelenhoofden, naar Rubens (etsing). 16
- 1196 Deux têtes d'anges, d'après Rubens (eau-forte). Twee engelenhoofden, naar Rubens (etsing). 16

**Danse (M<sup>lle</sup> Marie-Louise)**

28, rue du Lac, Bruxelles

- 1197 Apollon écorchant Marsyas, d'après Ribeira (dessin). Apollo, Marsyas villend, naar Ribeira (teekening). 16
- 1198 Fatigue de vivre (dessin). Appartiennent à M. E. P. Levensmoeite (teekening). 16  
Hooren toe aan M. E. P.
- 1199 Portrait de M. Edmond Picard (eau-forte). Portret van M. Edm. Picard (etsing). 16
- 1200 Orchidée (eau-forte). Standelkruiden (etsing). 16
- 1201 Portrait de M<sup>me</sup> H. W. (pointe-sèche). Portret van Mev. H. W. (scherpe-puntgravuür). 16



**De Haen (Jean-Jacques)**

42, rue Albert De La Tour, Bruxelles

- 1201bis Sous bois. Matin (fusain). In het bosch. Morgen (houtkoolteekening). 24

**Dehm (Edmond)**

3, rue du Gouvernement, Mons

- 1202 Profil de jeune fille (dessin). Profiel van een jong meisje (teekening). 16
- 1203 Portrait de Van Dyck, d'après lui-même (pointe-sèche). Portret van Van Dyck, naar hem zelf (scherpe-puntgr.) 16
- 1204 Cabaret flamand, d'après Teniers (eau-forte). Vlaamsche herberg, naar Teniers (etsing). 16

**Delaunois (Alfred)**

63, rue des Bogards Louvain

- 1205 La religieuse (eau-forte). De kloosterlinge (etsing). 16
- 1206 Vieille béguine (eau-forte). Oude begijn (etsing). 16

**Destrée-Danse (M<sup>me</sup> Jules)**

« Les Hauchies », Marcinnelle

- 1207 Un cadre contenant des eaux-fortes, d'après des primitifs italiens. Lijst, etsingen bevattende naar italiaansche primitieven. 16

**Detilleux (Servais)**

49, rue Moris, Bruxelles

- 1208 La petite rêveuse (dessin). De kleine droomster (teek.). 16
- 1209 La fille de l'escapé (dessin). De dochter v. den outsnapte (teekening). 16

**Devleeschouwer (Ernest-Gustave)**

65, rue Capouillet, Bruxelles

- 1210 Désolée (fusain). Bedroefd (houtkoolteekening). 16

**Duchâteau (Olivier)**

28, rue Chevaufosse, Liège

- 1212 En prière (sanguine). Het gebed (roodkrijt). 24

**Durand (M<sup>me</sup> Marie)**

124, rue Beeckman, Uccle

- 1213 Tête de vieux (sanguine). Mannenhoofd (roodkrijt). 16  
 1214 Tête de l'auteur (sanguine). Hoofd der kunstenaars (roodkrijt). 16  
 1215 Tête d'enfant (sanguine). Kinderhoofd (roodkrijt). 16  
 1216 Tête de vieille (taille douce). Vrouwenhoofd (kopersnée). 16

**Duriau (Alfred)**

4, rue des Cinq Visages, Mons

- 1217 Trois portraits (gravure au burin). Drie portretten (stiftgrav.). 16  
 1218 Trois études (pointes-sèches). Drie studiën (scherpe-puntgravuren). 16  
 1219 Trois portraits : Schumann, Wagner, Tolstoï (pointes-sèches). Drie portretten : Schumann, Wagner, Tolstoï (scherpe-puntgravuren). 16

**Ensor (James) C** 

21, rampe de Flandre, Ostende

- 1220 L'adoration des bergers (dessin rehaussé). De aanbidding der herders (opgewerkte tekening). 16

**Ernest (René)**

32, rue Houblonnière, Anvers

- 1221 Vieille femme (dessin). Oude vrouw (teekening). 16

**French (M<sup>lle</sup> Annie)**

1, Kelvinside Terrace, W., Glasgow

- 1222 Lorenzo et Isabella (dessin). Lorenzo en Isabella (teek.). 16  
 1223 Le réveil du bois (dessin). De ontwaking van het bosch (tekening). 16  
 1224 Un parti d'éclaireurs aborigènes (dessin). Inheemsche verkenners (tekening). 16

**Gaudy (Georges)**

43, rue du Châtelain, Bruxelles

- |      |                              |                                     |    |
|------|------------------------------|-------------------------------------|----|
| 1225 | Femme au renard (aquatinte). | Vrouw met den vos (aqua-<br>tinte). | 16 |
|------|------------------------------|-------------------------------------|----|

**Goffint (Hector)**

3, rue des Sars, Mons

- |      |                                                             |                                                                  |    |
|------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----|
| 1226 | Les syndics des drapiers, d'après<br>Rembrandt (eau-forte). | De hoofdmannen der laken-<br>wevers, naar Rembrandt<br>(etsing). | 16 |
| 1227 | Portrait (eau-forte).                                       | Portret (etsing).                                                | 24 |

**Greuse (Louis-Joseph)**

1, rue du Gaillardmont, Mons

- |      |                                                            |                                                        |    |
|------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----|
| 1228 | Le combat des Amazones, d'après<br>P.-P. Rubens (gravure). | Het gevecht der Amazonen,<br>naar P.-P. Rubens (grav.) | 16 |
| 1229 | L'homme au chapeau, d'après<br>Franz Hals (eau-forte).     | De man met den hoed, naar<br>Franz Hals (etsing).      | 16 |
| 1230 | Le lieutenant-général Brialmont<br>(gravure).              | Luitenant-gener. Brialmont<br>(gravuur).               | 24 |

**Halle (Oscar)**

- |      |                                  |                                                    |    |
|------|----------------------------------|----------------------------------------------------|----|
| 1231 | Vision : Beethoven (dessin reh.) | Droombeeld: Beethoven (op-<br>gewerkte teekening). | 16 |
|------|----------------------------------|----------------------------------------------------|----|

**Hoeck (Eben. T.)**

18, rue Wallonne, Bruges

- |      |                                              |                                        |    |
|------|----------------------------------------------|----------------------------------------|----|
| 1232 | L'Hellespont, d'après Corot (eau-<br>forte). | De Hellespont, naar Corot<br>(etsing). | 24 |
|------|----------------------------------------------|----------------------------------------|----|

**Huygens (Léon)**

79, rue Wéry, Bruxelles

- |      |                                                                   |                                                        |    |
|------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----|
| 1233 | Sous bois (eau-forte).<br>Appartient à M <sup>lle</sup> T. Joors. | In het bosch (etsing).<br>Hoort toe aan Mej. T. Joors. | 16 |
| 1234 | Tanneries à Dinant (eau-forte).                                   | Leerlooierijen te Dinant (ets.)                        | 16 |
| 1235 | Lever de lune (eau-forte).                                        | Maansopgang (etsing).                                  | 16 |

**Keym (M<sup>lle</sup> Faustine)**

36, rue Massaux, Schaerbeek

- 1236 La bulle de savon (dessin). De zeepbel (teekening). 24

**Lauwers (François) C** 

32, boulevard Léopold, Anvers

- 1237 Portrait de M.V. Meer (gravure). Portret van M. V. Meer  
(gravuur). 24

**Levêque (Auguste)**

469, rue Vanderkindere, Uccle

- 1238 Vision païenne (dessin). Heidensch droombeeld (t.). 16  
1239 Etude pour la musique profane Studie voor de wereldsche  
(fusain). muziek (houtkoolteek.). 16  
1240 Etude pour la musique profane Studie voor de wereldsche  
(fusain). muziek (houtkoolteek.). 16

**Marcotte (M<sup>lle</sup> Marie-Antoinette)**

184, rue de la Province Sud, Anvers

- 1240bis La pensée (dessin). Het denken (teekening). 16

**Mathey-Doret (Armand)**

5, rue de l'Assomption, Paris

- 1241 Portrait de M<sup>me</sup> Hallet, d'après Portret van Mev. Hallet, naar  
Gainsborough (eau-forte). Gainsborough (etsing). 16

**Meunier (Henri)**

13, rue de la Levure, Bruxelles

- 1242 *En Ardenne* (triptyque) : *In de Ardennen* (drieluik) : 16  
1. La sapinière des hauteurs; 1. Het mastbosch op de  
hoogte;  
2. La meule; 2. De mijt;  
3. La route sur le plateau. 3. De weg op het bergvlak.  
(Eaux-fortes originales.) (Oorspronkelijke etsingen.)

**Montenez (Georges)**

72, avenue du Commerce, Cuesmes lez-Mons

- |                                                       |                                                       |    |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----|
| <b>1243</b> <i>Un cadre contenant 3 portraits :</i>   | <i>Lijst met drie portretten :</i>                    | 24 |
| 1. M. le sénateur Houzeau de Lehaie (eau-forte);      | 1. Senator Houzeau de Lehaie (etsing);                |    |
| 2. M. Sainctelette, bourgmestre de Mons (eau-forte);  | 2. M. Sainctelette, burgemeester v. Bergen (e.);      |    |
| 3. M. Edouard Elle.                                   | 3. M. Edward Elle.                                    |    |
| <b>1244</b> <i>Un cadre contenant 8 portraits :</i>   | <i>Lijst met acht portretten :</i>                    | 24 |
| 1. S. A. R. le prince Albert de Belgique (eau-forte); | 1. Z. K. H. prins Albrecht van België (etsing);       |    |
| 2. M. Rolin-Jaequemyns, ancien ministre;              | 2. M. Rolin-Jaequemyns, oud-minister;                 |    |
| 3. M. Loomans, professeur à l'Université de Liège;    | 3. M. Loomans, leeraar bij de Hoogeschool te Luik;    |    |
| 4. M. Gluge, membre de l'Académie royale de Belgique; | 4. M. Gluge, lid der Koninklijke Academie van België; |    |
| 5. Guido Gezelle, poète flamand;                      | 5. Guido Gezelle, Vlaamsch dichter;                   |    |
| 6. M. le baron de Selys Longchamps;                   | 6. Baron de Selys Longchamps;                         |    |
| 7. M. P. Couture, docteur en médecine;                | 7. M. P. Couture, geneesheer;                         |    |
| 8. M. Colot, artiste musicien.                        | 8. M. Colot, muziekkunstenaar.                        |    |

**Peeters (Louis)**

59, avenue Marchgrave, Anvers

- |                                                                                        |                                                                          |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>1245</b> Portrait de M. l'Administrateur de l'Académie royale d'Anvers (eau-forte). | Portret van M. de Beheerder der Koninklijke Academie v. Antwerpen (et.). | 24 |
| <b>1246</b> Portrait de mon père (eau-forte).                                          | Portret mijns vaders (et.).                                              |    |

**Pellens (Edouard)**

4, rue Coppenol, Anvers

- |      |                                            |                                |    |
|------|--------------------------------------------|--------------------------------|----|
| 1247 | Bisaïeule (dessin).                        | Overgrootmoeder (teeken.).     | 16 |
| 1248 | Deux gravures sur bois, d'après Rembrandt. | Twee houtsneden, n. Rembrandt. | 16 |
| 1249 | Portrait de M <sup>me</sup> P. (fusain).   | Portret van Mev. P. (houtk.)   | 16 |
| 1250 | Gravure sur bois, d'apr. A. Struys.        | Houtsnede, naar A. Struys.     | 16 |
| 1251 | Saint Georges (gravure sur bois).          | Sint Joris (houtsnede).        | 16 |

**Pollet (Jules)**

29, chaussée de Lille, Tournai

- |      |                     |                        |    |
|------|---------------------|------------------------|----|
| 1252 | Ex-libris (dessin). | Ex-libris (teekening). | 16 |
|------|---------------------|------------------------|----|

**Rassenfosse (Armand)**

336, rue Saint-Gilles, Liège

- |      |                          |                             |    |
|------|--------------------------|-----------------------------|----|
| 1253 | Portrait-étude (dessin). | Portret-studie (teekening.) | 16 |
| 1254 | La bonne folie (dessin). | De goede gekheid (teeken.). | 16 |

**Seydel (Victor)**

22, rue du Grand Hospice, Bruxelles

- |      |                        |                            |    |
|------|------------------------|----------------------------|----|
| 1255 | Dessin (Conti teinté). | Teekening (gekl. potlood). | 16 |
|------|------------------------|----------------------------|----|

**Smeers (Frans)**

39, avenue Jeanne, Bruxelles

- |      |               |                  |    |
|------|---------------|------------------|----|
| 1256 | Eva (dessin). | Eva (teekening). | 16 |
|------|---------------|------------------|----|

**Spaapen (M<sup>lle</sup> Jeanne)**

12, Bafferstraat, Malines

- |      |                         |                           |    |
|------|-------------------------|---------------------------|----|
| 1257 | Tête d'enfant (dessin). | Kinderhoofd (teekening).  | 24 |
| 1258 | Orphée, étude (dessin). | Orpheus, studie (teek.).  | 16 |
| 1259 | Tête de femme (dessin). | Vrouwenhoofd (teekening). | 16 |

**Stallaert (Joseph) O , M. A. R. B., M. C. A. A.**

20, rue des Chevaliers, Bruxelles

- |      |                                    |                                                |    |
|------|------------------------------------|------------------------------------------------|----|
| 1260 | Les arts décoratifs (d. rehaussé). | De versierende kunsten (opgewerkte teekening). | 16 |
|------|------------------------------------|------------------------------------------------|----|



**Van Maelen (Henri)**

rue de Bruxelles, Vilvorde

- |      |                             |                           |    |
|------|-----------------------------|---------------------------|----|
| 1269 | Portrait de femme (dessin). | Vrouwenportret (teeken.). | 16 |
| 1270 | Vieille en prière (dessin). | Biddende oude vrouw (t.). | 16 |

**Veen-Muller (Ferdinand)**

- |      |                  |                     |    |
|------|------------------|---------------------|----|
| 1273 | Fièvre (dessin). | Koorts (teekening). | 16 |
|------|------------------|---------------------|----|

**Vermorcken (Vital)**

5, rue Joseph Stevens

- |      |                                                      |                                                    |    |
|------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----|
| 1274 | D'après un tableau de Dillens<br>(gravure sur bois). | Naar eene schilderij van<br>Dillens (houtsnedede). | 24 |
|------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----|

**Verstraete (Théodore)**

42, rue de la Loi, Anvers

- |      |                                |                           |    |
|------|--------------------------------|---------------------------|----|
| 1275 | Trois eaux-fortes.             | Drie etsingen.            | 16 |
| 1276 | Derrière la digue (eau-forte). | Achter den dijk (etsing). | 16 |

**Viandier (Richard)**

Groenendael

- |      |                         |                            |    |
|------|-------------------------|----------------------------|----|
| 1277 | Dans la forêt (fusain). | In het bosch (houtkoolt.). | 16 |
|------|-------------------------|----------------------------|----|

**Weiler (M<sup>me</sup> Elisa)**

20-22, rue Simonis, Ixelles

- |      |                              |                               |
|------|------------------------------|-------------------------------|
| 1278 | Le parapluie (pointe-sèche). | De regenscherm (s.-puntgr. 16 |
| 1279 | Sous bois (eau-forte).       | In het bosch (etsing). 16     |
| 1280 | Portrait (pointe-sèche).     | Portret (sch.-puntgrauur). 16 |

**Wesmael (M<sup>me</sup> Elisabeth)**

28, rue du Lac, Bruxelles

- |      |                            |                           |    |
|------|----------------------------|---------------------------|----|
| 1281 | Paysage (dessin rehaussé). | Landschap (opgew. teek.). | 16 |
| 1282 | Paysage (dessin).          | Landschap (teekening).    | 16 |
| 1283 | Paysage (dessin).          | Landschap (teekening).    | 16 |





## SCULPTURE

### Aerts (Emile)

417, chaussée d'Alsemberg, Bruxelles

- 1284 Buste de M. V. (plâtre). Borstbeeld van M. V. (pl.). 11

### Auvray (Charles)

190, chaussée de Wavre, Bruxelles

- 1285 <sup>♂</sup> Jeunesse, étude (plâtre). <sup>♂</sup> Jeugd, studie (plaaister). 25

### Bartholomé (Albert)

1, rue Raffet, Paris

- 1286 L'adieu (pierre). Het vaarwel (steen). 20  
1287 L'enfant mort (bronze). Het doode kind (brons). 7

### Bastin (Ernest)

168, chaussée d'Etterbeek, Bruxelles

- 1288 Buste de M. V. (marbre). Borstbeeld van M. V. (marmer). 11  
1289 Retour des champs (plâtre): Terug van het veld (plaaister). 7

### Baudrenghien Joseph

322, avenue de Belle Vue, Uccle

- 1290 Hiercheuses (plâtre). Koolmijnwerkters (plaaister). 11  
1291 Douleur (plâtre). Smart (plaaister). 11  
1292 Sisyphe (plâtre). Sisyphus (plaaister). 11

### Baxter (Fane Fleming)

55, Fitzjohn's Avenue, Londres, Angleterre

- 1293 Chagrin (plâtre). Verdriet (plaaister). 20

**Beer (Auguste)**

70, rue du Midi, Bruxelles

- |                                        |                        |    |
|----------------------------------------|------------------------|----|
| <b>1294</b> Homme des forêts (plâtre). | Boschman (plaafter).   | 15 |
| <b>1295</b> Pitié (plâtre).            | Medelijden (plaafter). | 15 |

**Berchmans (Oscar)**

6, quai de Maestricht, Liège

- |                                 |                     |    |
|---------------------------------|---------------------|----|
| <b>1296</b> Statuette (plâtre). | Beeldje (plaafter). | 11 |
|---------------------------------|---------------------|----|

**Bernaerts (Jules)**

13, rue du Tour, Malines

- |                              |               |    |
|------------------------------|---------------|----|
| <b>1297</b> * La souffrance. | * Het lijden. | 11 |
|------------------------------|---------------|----|

**Blickx (Théo)**

9, rue de la Grue, Malines

- |                                       |                            |    |
|---------------------------------------|----------------------------|----|
| <b>1298</b> Vieux prêtre (plâtre).    | Oude priester (plaafter).  | 11 |
| <b>1299</b> Moine en prière (plâtre). | Biddende pater (plaafter). | 11 |
| <b>1300</b> L'offensé.                | De beleedigde.             | 11 |

**Boine (Pierre)**

98, rue de l'Intendant, Molenbeek

- |                                    |                                 |    |
|------------------------------------|---------------------------------|----|
| <b>1301</b> * Nox (plâtre).        | * Nox (plaafter).               | 11 |
| <b>1302</b> Guerrier (plâtre).     | Krijger (plaafter).             | 11 |
| <b>1303</b> Buste (plâtre bronzé). | Borstbeeld (gebronsd plaafter). | 10 |

**Bonquet (Henri)**

72, rue de Hennin, Ixelles

- |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                   |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>1304</b> La famille (plâtre).                                                                                                                                   | De familie (plaafter).                                                                                                                                            | 20 |
| « Un père ravi, tendre, heureux, les serre tous deux contre son cœur; un regard de sa femme l'enivre de bonheur, les âmes de tous deux brûlent sur leurs lèvres. » | « Fen vader, verrukt, teeder, gelukkig, drukt ze beide aan zijn hart; een blik zijner vrouw maakt hem dronken van geluk; beider zielen branden op hunne lippen. » |    |
| Extrait d'une poésie<br>de BENG T LIDNER.                                                                                                                          | Uit een gedicht van BENG T LIDNER.                                                                                                                                |    |
| <b>1305</b> Buste de feu M. De Coninck (marbre)                                                                                                                    | Borstbeeld van wijlen M. De Coninck (marmer).                                                                                                                     | 20 |
| <b>1306</b> L'obsession (bronze).                                                                                                                                  | Kwelling (brons).                                                                                                                                                 | 9  |

**Bouhon (Alphonse)**

29, passage Lemonnier, Liège

- 1307 Etude pour un groupe (plâtre).      Studie voor eene groep (pl.).      4

**Boute (Auguste)**

6, rue du Soleil, Gand

- 1308 Buste de M<sup>me</sup> B. B. (plâtre).      Borstbeeld van Mej. B. B. (pl.). 11  
 1309 L'effort (plâtre).      De krachtinspanning (plaaster). 11

**Braecke (Pierre)**

31, rue de l'Abdication, Bruxelles

- 1310 Buste (plâtre).      Borstbeeld (plaaster).      20  
 1311 Figure tombale (plâtre).      Grafbeeld (plaaster).      11

**Canneel (Eugène)**

107, rue du Trône, Bruxelles

- 1312 \* Domination (plâtre).      \* Beheersching (plaaster).      11

**Cantillon (Emile)**

36, rue Houzeau, Bruxelles

- 1313 Buste du D<sup>r</sup> Willems (pl. br.).      Borstb. v. D<sup>r</sup> Willems (g. pl.). 2  
 1314 Buste de M<sup>me</sup> Gräffe (marbre).      Borstb. van Mev. Gräffe (mar.). 11  
 1315 Buste de M. Roëlant (pl. br.).      Borstbeeld van M. Roëlant (g.p.). 24

**Carl (Jules-Antoine)**

Chemin de l'Ermitage, Saint-Dié (Vosges)

- 1316 Statue tomb. d'évêque (br.).      Grafbeeld eens bisschops (br.)      15

**Cedercreutz (Emile)**

26, rue du Cornet, Bruxelles

- 1317 Au crépuscule (plâtre).      Bij d'avondschemering (pl.). 11  
 1318 Esquisse (bas-relief bronze).      Schets (halfverh. beeldw., br.). 20  
 1319 Esquisse (bas-relief bronze).      Schets (halfverh. beeldw., br.). 20

**Charlier (Guillaume) C** 

35, avenue de Cortenberg, Bruxelles

|      |                    |                      |    |
|------|--------------------|----------------------|----|
| 1320 | Pilote (plâtre).   | Stuurman (plaaster). | 11 |
| 1321 | Souvenir (bronze). | Herinnering (brons). | 13 |
| 1322 | Veuve (plâtre).    | Weduwe (plaaster).   | 11 |

**Cornette (M<sup>lle</sup> Hélène)**

77, chaussée de Vleurgat, Bruxelles

|      |                 |                        |    |
|------|-----------------|------------------------|----|
| 1323 | Buste (plâtre). | Borstbeeld (plaaster). | 20 |
|------|-----------------|------------------------|----|

**Craco (Arthur)**

131, rue du Viaduc, Bruxelles

|      |                             |                            |    |
|------|-----------------------------|----------------------------|----|
| 1324 | Maitre-Autel (plâtre)       | Hoofdaltaar (plaaster).    | 11 |
| 1325 | Roméo et Juliette (plâtre). | Romeo en Julia (plaaster). | 11 |

**Crick (Alfred)**

64, rue Simonis, Bruxelles

|      |                                       |                                 |    |
|------|---------------------------------------|---------------------------------|----|
| 1326 | Buste de M <sup>me</sup> R. (bronze). | Borstbeeld van Mev. R. (brons). | 2  |
| 1327 | Buste d'enfant (marbre).              | Kinderborstbeeld (marmer).      | 20 |
| 1328 | Buste d'enfant (marbre).              | Kinderborstbeeld (marmer).      | 20 |

**De Beul (Oscar)**

51, rue Josaphat, Bruxelles

|      |                     |                        |    |
|------|---------------------|------------------------|----|
| 1329 | * Pêcheur (plâtre). | * Visscher (plaaster). | 20 |
|------|---------------------|------------------------|----|

**De Bremaecker (Eugène)**

102, rue de Laeken, Bruxelles

|      |                     |                    |    |
|------|---------------------|--------------------|----|
| 1330 | * Le dernier repos. | * De laatste rust. | 11 |
|------|---------------------|--------------------|----|

**De Brichy (Charles)**

4, Vieille-Halle-aux-Blès, Bruxelles

|      |                                 |                                  |    |
|------|---------------------------------|----------------------------------|----|
| 1331 | * Femme assise (plâtre).        | * Gezeten vrouw (plaaster).      | 11 |
| 1332 | * Lamentation d'un damné (pl.). | * Weelacht eens gevloekten (p.). | 11 |

**De Cuyper (Floris)**

rue du Régent, Anvers

- 1333 Jeune homme accroupi. Neergehurkte jongeling. 11

**Deckers (Edward)**

54, avenue du Commerce, Anvers

- 1334 Le charmeur (bronze). De slangenbezweerder (brons). 14

**de Groot (Guillaume) M. A. R. B., M. C. A. A.**

484, avenue Louise, Bruxelles

- 1335 Jeunesse (statuette, marbre). Jeugd (beeldje, marmer). 16

**de Haen (Victor)**

167, avenue de la Couronne, Bruxelles

- 1336 Motif principal d'une fontaine (Naïade). Hoofdmotief eener fontein (wa- 20  
ternimf).  
1337 Tête de faune. Hoofd eens boschgods. 20  
1338 Tête de femme. Vrouwenhoofd. 20

**De Rudder (Isidore) C ☩**

71, rue de Hennin, Bruxelles

- 1339 Douleur (marbre). Smart (marmer). 11

**Desenfans (Albert) O ☩**

10 rue Gaucheret, Bruxelles

- 1340 Christ à la colonne (ivoire). Christus aan de kolom (ivoor). 8  
1341 Pompéi (marbre). Pompeï (marmer). 11  
1342 Danse de l'amphore (plâtre). Amphoradans (plaaster).

**Desmaré (Mathieu)**

42, rue du Champ de l'Eglise, Laeken

- 1343 Adam (plâtre). Adam (plaaster). 11  
1344 Vieillard (plâtre). Ouderling (plaaster). 11  
1345 Buste de M. D. G. (pl. br.). Borstb. van M. D. G. (gebr. pl. 15

**de Smet (Frédéric)**

16, rue de la Station, Gand

|      |                        |                            |    |
|------|------------------------|----------------------------|----|
| 1346 | Folle ! (plâtre).      | Zinneloos ! (plaafter).    | 11 |
| 1347 | L'ange déchu (bronze). | De gevallen engel (brons). | 5  |
| 1348 | La honte (bronze).     | De schaamte (brons).       | 15 |

**De Tombay (Alphonse) O** ☩

22, rue de Bordeaux, Bruxelles

|      |                                |                           |   |
|------|--------------------------------|---------------------------|---|
| 1349 | Après le travail (plâtre).     | Na den arbeid (plaafter). | 9 |
| 1350 | Fontaine pour jardin (plâtre). | Hoffontein (plaafter).    | 7 |

**De Valeriola (Edmond)**

16, rue de la Ferme, Bruxelles

|         |                             |                                 |    |
|---------|-----------------------------|---------------------------------|----|
| 1350bis | Le soir (plâtre)            | De avond (plaafter).            | 11 |
| 1351    | Eve (plâtre).               | Eva (plaafter).                 | 11 |
| 1352    | Buste de jeune femme (pl.). | Borstb. eener jonge vrouw (pl.) | 11 |

**Dillens (Juliaan) O** ☩

51, rue Saint-Bernard, Bruxelles

|      |                                |                                  |    |
|------|--------------------------------|----------------------------------|----|
| 1353 | Buste de M. Monville (bronze). | Borstbeeld van M. Monville (br.) | 6  |
| 1354 | Pax (marbre).                  | Pax (marmer).                    | 20 |
| 1355 | Torse de femme (bronze).       | Vrouwenromp (brons).             | 15 |

**Dubois (Paul)**

65, avenue de Longchamps, Bruxelles

|      |                                                               |                                                           |    |
|------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----|
| 1356 | Méditation (plâtre).                                          | Overweging (plaafter).                                    | 20 |
| 1357 | La Justice (plâtre).                                          | De Gerechtigheid (plaafter).                              | 11 |
|      | Hommage à M. Jules Lejeune,<br>ancien ministre de la Justice. | Hulde aan M. Jules Lejeune, oud<br>minister van Justitie. |    |
| 1358 | Buste de femme (bronze).                                      | Vrouwenborstbeeld (brons).                                | 6  |

**Dupon (Josuë) C** ☩

483, longue rue d'Argile, Anvers

|      |                                                                                      |                                                                                                               |    |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1359 | Saint Georges (bronze argenté).                                                      | Sint Joris (verzilverd brons).                                                                                | 7  |
| 1360 | Lionne et serpent (bronze).                                                          | Leeuwin en slang (brons).                                                                                     | 6  |
| 1361 | Chameau (bronze).                                                                    | Kameel (brons).                                                                                               | 15 |
|      | Réduction au 1/10 du bronze<br>surmontant l'entrée du Jardin<br>zoologique d'Anvers. | Verkleining op 1/10 <sup>e</sup> van het brons<br>boven den ingang der Diergaarde<br>van Antwerpen geplaatst. |    |

**Gailly (Marcel)**

103, chaussée Saint-Job, Uccle

|      |                   |                        |   |
|------|-------------------|------------------------|---|
| 1362 | Buste (plâtre).   | Borstbeeld (plaafter). | 7 |
| 1363 | Douleur (bronze). | Smart (brons).         | 9 |

**Gilbert (Paul)**

3, rue du Collège, Ixelles

|      |                               |                              |    |
|------|-------------------------------|------------------------------|----|
| 1364 | Buste (plâtre).               | Borstbeeld (plaafter).       | 11 |
| 1365 | Portrait de ma mère (plâtre). | Portret mijner moeder (pl.). | 11 |

**Gilis (Alphonse)**

51, rue du Commerce, Bruxelles

|      |                               |                                |    |
|------|-------------------------------|--------------------------------|----|
| 1366 | Eve (bronze).                 | Eva (brons).                   | 14 |
| 1367 | Buste de saint Jean (plâtre). | Borstbeeld van sint Jan (pl.). | 11 |

**Gobert (Léon)**

Mons

|      |                                                             |                                                                                          |    |
|------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1368 | Statue (plâtre).                                            | Standbeeld (plaafter).                                                                   | 11 |
| 1369 | Statue (plâtre).                                            | Standbeeld (plaafter).                                                                   | 11 |
|      | Fragments pour un projet de monument au martyrologe borain. | Deelen eens ontwerps van gedenkteeken voor de Martelaren van het kolenbekken van Bergen. |    |
| 1370 | Bustede M. Rousseau (bronze).                               | Borstb. van M. Rousseau (br.).                                                           | 15 |

**Grandmoulin (Léandre)**

23, rue de Hongrie, Bruxelles

|      |                                |                                |    |
|------|--------------------------------|--------------------------------|----|
| 1371 | Recueillement (plâtre).        | Stille overdenking (plaafter). | 20 |
| 1372 | Travailleurs des champs (br.). | Veldarbeiders (brons).         | 12 |
| 1373 | Faneuse (bronze).              | Hooister (brons).              | 17 |

**Hager (Albert)**

75, avenue Besme, Forest

|      |                             |                            |    |
|------|-----------------------------|----------------------------|----|
| 1374 | Eléphant et tigre (bronze). | Olifant en tijger (brons). | 15 |
|------|-----------------------------|----------------------------|----|

**Hambresin (Albert) C ☩**

80, rue de la Consolation, Bruxelles

|      |                       |                             |    |
|------|-----------------------|-----------------------------|----|
| 1375 | Pour la foi (plâtre). | Voor het geloof (plaafter). | 20 |
|------|-----------------------|-----------------------------|----|

**Herain (Jean) C** ☼

39, rue Paul Lauters, Bruxelles

- |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                    |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>1376</b> Bruxelles couronnant ses enfants illustres (plâtre).<br>Modèle d'une des statues appartenant à la ville de Bruxelles et placées à la façade ouest de l'hôtel de ville. | Brussel hare beroemde kinderen bekronend (plaaister).<br>Model van een der beelden aan de stad Brussel toebehoorend en in den westgevel van 't stadhuis geplaatst. | 11 |
| <b>1377</b> Agriculture (bronze).                                                                                                                                                  | Landbouw (brons).                                                                                                                                                  | 4  |

**Herbays (Jules)**

172, avenue de la Couronne, Bruxelles

- |                                |                       |    |
|--------------------------------|-----------------------|----|
| <b>1378</b> La terre (plâtre). | De aarde (plaaister). | 11 |
| <b>1379</b> Lédà (bronze).     | Leda (brons).         | 7  |
| <b>1380</b> Esquisse (bronze). | Schets (brons).       | 15 |

**Houdeng (Aimé)**

190, chaussée de Wavre, Bruxelles

- |                                 |                      |    |
|---------------------------------|----------------------|----|
| <b>1381</b> Statuette (plâtre). | Beeldje (plaaister). | 11 |
|---------------------------------|----------------------|----|

**Huygelen (Henri)**

104, rue Carnot, Anvers

- |                                        |                    |   |
|----------------------------------------|--------------------|---|
| <b>1382</b> Lanceur de boule (bronze). | Balwerper (brons). | 5 |
|----------------------------------------|--------------------|---|

**Intrè (Fritz)**

Dusseldorf

- |                              |                 |    |
|------------------------------|-----------------|----|
| <b>1383</b> Figure (bronze). | Figuur (brons). | 15 |
|------------------------------|-----------------|----|

**Jeener (Jozef)**

17, rue Fontaines, Bruxelles

- |                                      |                                  |    |
|--------------------------------------|----------------------------------|----|
| <b>1384</b> Terrassier (plâtre).     | Aardewerker (plaaister).         | 11 |
| <b>1385</b> Jeune comédien (plâtre). | Jonge tooneelspeler (plaaister). | 11 |

**Jespers (Emile)**

27, rue Boisot, Anvers

- |                                      |                          |    |
|--------------------------------------|--------------------------|----|
| <b>1386</b> Désillusionnée (plâtre). | Ontgoocheld (plaaister). | 11 |
|--------------------------------------|--------------------------|----|



**Joos (Henri)**

124, rue Royale Sainte-Marie, Bruxelles

- |                                                                                               |                                                                                                 |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>1387</b> Béatrix (bronze).                                                                 | Beatrix (brons).                                                                                | 10 |
| « Le monde la posséda sans la connaître: et moi je l'ai connue, je reste ici-bas à pleurer. » | « De wereld bezat haar zonder ze te kennen: en ik heb ze gekend; ik blijf hier haar beweenen. » |    |
| <b>1388</b> Fiorentina (plâtre).                                                              | Fiorentina (plaaster).                                                                          | 20 |

**Jotthier (Louis)**

33, rue de la Forge, Gand

- |                                      |                                  |    |
|--------------------------------------|----------------------------------|----|
| <b>1389</b> Buste de M. J. (plâtre). | Borstbeeld van M. J. (plaaster). | 11 |
| <b>1390</b> Les hannetons (plâtre).  | De meikevers (plaaster).         | 11 |

**Jourdain (Jules)**

78, rue de la Consolation, Bruxelles

- |                                            |                                            |    |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------|----|
| <b>1391</b> Buste de jeune fille (plâtre). | Borstbeeld van een jong meisje (plaaster). | 11 |
| <b>1392</b> Coq de combat (plâtre).        | Vechthaan (plaaster).                      | 20 |
| <b>1393</b> Cheval se cabrant (plâtre).    | Steigerend paard (plaaster).               | 15 |

**Kemmerich (Joseph)**

13, rue de la Chancellerie, Bruxelles

- |                                          |                        |    |
|------------------------------------------|------------------------|----|
| <b>1394</b> L'homme de douleur (plâtre). | Droeve man (plaaster). | 11 |
| <b>1395</b> L'homme qui frappe (bronze). | Slaande man (brons).   | 11 |
| <b>1396</b> Détresse (pierre).           | Nood (steen).          | 11 |

**Kerfysier (Pierre)**

41, rue Royale, Bruxelles

- |                     |             |    |
|---------------------|-------------|----|
| <b>1397</b> * Aube. | * Dageraad. | 11 |
|---------------------|-------------|----|

**Lambeau (Jef) O , M. A. R. B.**

104, rue du Tyrol, Bruxelles

- |                                      |                                 |    |
|--------------------------------------|---------------------------------|----|
| <b>1398</b> Le faune mordu (plâtre). | De gebeten boschgod (plaaster). | 20 |
| <b>1399</b> Les lutteurs (bronze).   | Kampvechters (brons).           | 20 |
| Appartient au Gouvernement.          | Hoort toe aan het Gouvernement. |    |

**Lagae (Jules) C** ☩

8, avenue Michel-Ange, Bruxelles

- 1400 Mère et enfant (marbre). Moeder en kind (marmer). 20

**Lefever (Edmond)**

68, rue Josaphat, Bruxelles

- 1401 Pêcheur de crevettes (bronze). Garnaalvisscher (brons). 15

**Le Roy (Hippolyte) C** ☩

4, rue des Tonneliers, Gand

- 1402 Hélioïtrophe (plâtre). Zonnewende (plaafter). 11  
 1403 Job (bronze). Job (brons). 7  
 1404 S. A. R. M<sup>me</sup> la Princesse Elisabeth (b.-rel. bronze). H. K. H. Prinses Elisabeth (half verh. beeldw., brons). 11  
 (Étude pour la médaille commandée par le gouvernement.) (Studie voor den gedenkpenning door de regeering besteld.)

**Levêque (Auguste)**

469, rue Vanderkindere, Uccle

- 1405 Crucifié (plâtre). Gekruisigd (plaafter). 11  
 1406 Vision païenne (plâtre). Heidensch droombeeld (plaafter.) 11  
 1407 Amazones luttant (plâtre). Strijdende Amazonen (plaafter) 11

**Madoux (Alfred) O** ☩

Auderghem

- 1408 Pêcheur de crevettes (br.). Garnaalvisscher (brons). 15  
 1409 Cheval de chasse anglais (br.). Engelsch jachtpaard (brons). 15  
 1410 Taureau flamand et chien (pl.). Vlaamsche stier en hond (pl.) 11

**Marin (Jacques)**

140, avenue des Sept-Bonniers, Forest

- 1411 Danaïdes (plâtre). Danaïden (plaafter). 11  
 1412 Fontaine (plâtre). Fontein (plaafter). 11

**Mascré (Louis)**

95, avenue Georges Henri, Bruxelles.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>1413</b> Vers la vie.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Naar het leven.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 11 |
| <b>1414</b> L'intrigant.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | De intrigant.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 11 |
| « Hélas !<br>« Vois donc ma peine atroce ; toi<br>qui vivant viens visiter les morts.<br>Et pour que tu me connaisses, ap-<br>prends que je suis Bertrand de Born.<br>J'armai le père contre le fils. Et<br>comme j'ai séparé des personnes si<br>proches, je porte, hélas, mon cer-<br>veau séparé de son principe, qui est<br>dans ce tronc. Ainsi m'est appliqué<br>la peine du talion. » | « Helaas !<br>« Zie mijn grievend wee ; gij, le-<br>vende, die de dooden komt bezoe-<br>ken. En opdat ge me zoudt kennen,<br>weet dat ik Bertrand van Born ben.<br>Ik wapende den vader tegen den<br>zoon. En daar ik zoo nauwverwante<br>personen gescheiden heb, draag ik,<br>helaas, mijne hersenen gescheiden<br>van hun beginsel, dat in het lichaam<br>is. Aldus is mij de straf der weder-<br>vergeelding toegepast. » |    |
| DANTE.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | DANTE.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |    |

**Matton (Arsène)**

47, rue Seutin, Bruxelles

|                                                         |                                          |    |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------|----|
| <b>1415</b> Portrait de M <sup>me</sup> P. L. (plâtre). | Portret van Mev. P. L. (pl.).            | 11 |
| <b>1416</b> Portrait du compositeur Eeck-<br>hautte.    | Portret van toondichter Eeck-<br>hautte. | 11 |

**Metdepenninghen (Félix)**

92, boulevard des Hospices, Gand

|                                      |                               |    |
|--------------------------------------|-------------------------------|----|
| <b>1417</b> Buste de femme (plâtre). | Vrouwenborstbeeld (plaafter). | 11 |
| <b>1418</b> La nuit (plâtre).        | Le nacht (plaafter).          | 11 |

**Meunier (Constantin) O. S. J., M. A. R. B.**

57, rue de l'Abbaye, Bruxelles

|                                                                               |                                                                                               |    |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>1419</b> Maternité (plâtre).                                               | Moederschap (plaafter).                                                                       | 20 |
| Fait partie du monument du<br>Travail. (Commande du gouver-<br>nement belge.) | Maakt deel van het Gedenkteeken<br>van den Arbeid. (Bestelling der Bel-<br>gische regeering.) |    |

**Nocquet (Paul)**

66, boulevard Arago, Paris

|                                           |                              |    |
|-------------------------------------------|------------------------------|----|
| <b>1420</b> Le blessé (plâtre).           | De gekwetste (plaafter).     | 15 |
| <b>1421</b> La femme qui bâille (plâtre). | Geeuwende vrouw (plaafter).  | 15 |
| <b>1422</b> Vers l'abîme (plâtre).        | Naar den afgrond (plaafter). | 15 |



**Philippart (M<sup>me</sup> Odile)**

22, rue Scheffer, Paris

- 1436 Ingénuité (marbre). Ongekunsteldheid (marmer). 20  
 1437 Portrait d'enfant (terre cuite). Kinderportret (gebakk. aarde). 11

**Puttemans (Auguste)**

12, avenue Jeanne, Bruxelles

- 1438 Œdipe (plâtre). (Edipus (plaaster). 11

**Renda (Le chevalier J.)**

Palais Barbaia à Mergellina, Naples

- 1439 Gamins napolitains (bronze). Napolitaansche jongens (brons) 15

**Rodigas (M<sup>lle</sup> Alice)**

29, boulevard du Parc, Gand

- 1440 Découragée (marbre). Ontmoedigd (marmer). 11

**Rombaux (Egide)**

14, rue Fraikin, Bruxelles

- 1441 Filles de Satan (non achevé, marbre). Satansdochters (niet afgewerkt, marmer). 11

**Rodin (Auguste)**

182, rue de l'Université, Paris

- 1442 Les bourgeois de Calais (pl ) De burgers van Calais (plaast.). 20

**Roskam (Edouard)**

59, rue de la Consolation, Bruxelles

- 1443 Groupe d'enfants (plâtre). Kindergroep (plaaster). 11

**Rousseau (Victor) C ☩**

173, avenue Van Volxem, Bruxelles

- 1444 Les sœurs de l'illusion (proj. de fontaine). De zusters der inbeelding (ontw. van fontein). 11  
 1445 Le drame humain (plâtre). Het menselijk drama (plaats.) 11  
 1743 Curieuses (bronze). Nieuwsgierig (brons). 18

**Schaar (Pierre)**

19, rue de la Buanderie, Bruxelles

- |      |                              |                              |    |
|------|------------------------------|------------------------------|----|
| 1447 | Tête de chien (bronze).      | Hondenkop (brons).           | 15 |
| 1448 | Chien de Saintonge (marbre). | Hond van Saintonge (marmer). | 20 |
| 1449 | Tête de chien (marbre).      | Hondenkop (marmer).          | 20 |

**Samuel (Charles) C ☩**

36, rue Washington, Bruxelles

- |      |                                          |                                |    |
|------|------------------------------------------|--------------------------------|----|
| 1450 | Hommage (marbre).                        | Hulde (marbre).                | 20 |
| 1451 | Buste de M <sup>me</sup> L. H. (marbre). | Borstb. van Mev. L. H. (mar.). | 20 |
| 1452 | Buste de M. Khnopff (bronze)             | Borstb. van M. Khnopff (br.).  | 13 |

**Soudeyans (Théo)**

9, rue de la Sauge, Gand

- |      |                                                       |                                            |    |
|------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----|
| 1453 | Portrait de mon père (plâtre).                        | Portret mijns vaders (plaafter).           | 11 |
| 1454 | Buste de M <sup>me</sup> V <sup>ve</sup> V. D. (br.). | Borstbeeld van Mev. wed. V. D.<br>(brons). | 2  |

**Spruyt (Charles)**

11, rue du Mont-Blanc, Bruxelles

- |      |                 |                    |    |
|------|-----------------|--------------------|----|
| 1455 | Moine (plâtre). | Monnik (plaafter). | 11 |
|------|-----------------|--------------------|----|

**Sturbelle (Camille)**

20, rue des Fripiers, Bruxelles

- |      |                            |                             |    |
|------|----------------------------|-----------------------------|----|
| 1456 | British bull-dog (bronze). | Engelsche bull-dog (brons). | 7  |
| 1457 | Chien de berger (plâtre).  | Schapershond (plaafter).    | 15 |

**Theunis (Pierre)**

103, rue de l'Archiduc Rodolphe, Laeken

- |      |                        |                          |    |
|------|------------------------|--------------------------|----|
| 1458 | * Méditation (plâtre). | * Overweging (plaafter). | 20 |
|------|------------------------|--------------------------|----|

**Thomas (Henri)**

118, quai des Charbonnages, Bruxelles

- |      |                 |                        |    |
|------|-----------------|------------------------|----|
| 1459 | Buste (plâtre). | Borstbeeld (plaafter). | 15 |
|------|-----------------|------------------------|----|

**Tuerlinckx (Baudouin)**

61, boulevard des Capucins, Malines

|                                         |                              |    |
|-----------------------------------------|------------------------------|----|
| <b>1460</b> Psyché (plâtre).            | Psyché (plaaster).           | 11 |
| <b>1461</b> Paysanne flamande (plâtre). | Vlaamsche boerin (plaaster). | 11 |
| <b>1462</b> Portrait (plâtre).          | Portret (plaaster).          | 11 |

**Van Beurden (Alphonse)**

18, rue de la Pelle, Anvers

|                                           |                            |   |
|-------------------------------------------|----------------------------|---|
| <b>1463</b> Surpris au bain (bronze).     | In 't bad verrast (brons). | 2 |
| <b>1464</b> Jeunesse de Bacchus (ivoire). | Jeugd van Bacchus (ivoor). | 2 |
| <b>1465</b> Villageoise (ivoire).         | Boerin (ivoor).            | 2 |

**Van den Kerckhove (Paul)**

69, rue de l'Olivier, Bruxelles.

|                                            |                              |    |
|--------------------------------------------|------------------------------|----|
| <b>1467</b> Tête d'enfant (marbre et br.). | Kinderhoofd en (marmer br.). | 11 |
|--------------------------------------------|------------------------------|----|

**Van de Voorde (Georges)**

19, rue Frère-Orban, Bruxelles

|                                    |                        |    |
|------------------------------------|------------------------|----|
| <b>1467bis</b> * Remords (plâtre), | * Wroeging (plaaster). | 25 |
| <b>1468</b> Simplicité (plâtre).   | Eenvoud (plaaster).    | 11 |

**Van de Waele (Charles)**

2, quai aux Tilleuls, Gand

|                                     |                      |    |
|-------------------------------------|----------------------|----|
| <b>1469</b> Buste (marbre).         | Borstbeeld (marmer). | 11 |
| <b>1470</b> Tête de nègre (marbre). | Negerhoofd (marmer). | 11 |

**Van Emelen (Henri)**

Saventhem

|                                           |                              |    |
|-------------------------------------------|------------------------------|----|
| <b>1471</b> Fillette (médaillon, plâtre). | Meisje (medaljon, plaaster). | 11 |
| <b>1472</b> Fillette (terre cuite).       | Meisje (gebakken aarde).     | 15 |

**Van Gent (Joseph-Alfred)**

43, rue de Bordeaux, Bruxelles

- 1473 Tête d'expression (buste pl.).      Utdrukkingshoofd (borstb. pl.) 11

**Van Hall (M<sup>lle</sup> Thérèse)**

21, rue Vondel, Amsterdam

- 1474 Etude (grès).      Studie (zandsteen).      11  
1475 Gamin (bronze).      Jongen (brons).      7

**Van Hamme (Joseph)**

6, rue Brichaut, Bruxelles.

- 1476 \* L'homme qui mange.      \* Etende man.      11  
1477 Buste de M. S. M. (br.).      Borstbeeld van M. S. M. (br.). 15

**Van Hoeter (Henri)**

46, rue Potagère, Bruxelles

- 1478 Portrait de M<sup>me</sup> V. (méd<sup>on</sup> pl.).      Portret de Mev. V. (med<sup>on</sup> pl.) 11  
1479 Buste de M. Poncelet (plâtre)      Borstb. van M. Poncelet (pl.). 11

**Van Perck (Henri)**

309, Longue rue d'Argile, Anvers

- 1480 Charmeuse de serpents (pl.).      Slangenbezweerster (plaafter). 20  
1481 La couronne de laurier (marb.)      De lauwerkroon (marmer). 20  
1482 Persée (bronze).      Perseus (brons). 2

**Van Peteghem (Adolphe)**

201, chaussée de Louvain, Bruxelles.

- 1483 Vieillard (plâtre).      Ouderling (plaafter). 20  
1483bis Manant (plâtre).      Boer (plaafter). 11



**Vermeulen (Frantz)**

49, rue des Récollets, Louvain

- |                                                                                                     |                                                                                                 |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>1484</b> Mère et enfant (plâtre).<br>Fragment du monument Orban<br>de Xivry, à Arlon.            | Moeder en kind (plaaster).<br>Deel van het gedenkteeken Orban de<br>Xivry, te Aarlen.           | 11 |
| <b>1485</b> Bas-relief (plâtre).<br>Fragment d'un monument élevé<br>à Bois-le-Duc.                  | Halfverheven beeldwerk (pl.).<br>Deel van een gedenkteeken te 's Her-<br>togenbosch opgericht.  | 11 |
| <b>1486</b> Buste de M. Proost, directeur<br>général au ministère de<br>l'Agriculture (pl. bronzé). | Borstbeeld van M. Proost, alge-<br>meen bestuurder bij het mi-<br>nisterie van Landbouw (g. b.) | 15 |

**Vogelaar (Léon)**

49, rue Van Volsem, Bruxelles

- |                                           |                                 |    |
|-------------------------------------------|---------------------------------|----|
| <b>1487</b> Moissonneur (plâtre).         | Maaier (plaaster).              | 11 |
| <b>1488</b> Vieillard (plâtre).           | Ouderling (plaaster).           | 20 |
| <b>1489</b> Tête de jeune fille (plâtre). | Hoofd van een jong meisje (pl.) | 11 |

**Weyns (Jules)**

22, rue du Régent, Anvers

- |                                               |                                 |    |
|-----------------------------------------------|---------------------------------|----|
| <b>1490</b> Sainte Cécile (ivoire et bronze). | Sinte Cecilia (ivoor en brons). | 15 |
| <b>1491</b> La jeunesse de Bacchus (mar.).    | De jeugd van Bacchus (marm.).   | 20 |
| <b>1492</b> La justice (marbre).              | De gerechtigheid (marmer).      | 20 |

**Weygers (Désiré)**

336, rue Royale, Bruxelles

- |                             |                        |    |
|-----------------------------|------------------------|----|
| <b>1493</b> Buste (plâtre). | Borstbeeld (plaaster). | 11 |
|-----------------------------|------------------------|----|

**Willems (Joseph)**

59, avenue Van Beneden, Malines

- |                                           |                                  |    |
|-------------------------------------------|----------------------------------|----|
| <b>1494</b> Retour de pêche (bronze).     | Terug van de vischvangst (br.).  | 17 |
| <b>1495</b> Buste de saint Jean (plâtre). | Borstb. van sint Jan (plaaster). | 11 |
| <b>1496</b> Buste de M. J. (bronze).      | Borstbeeld van M. J. (brons).    | 24 |

**Wttrwulghe (Joseph)**

271, rue Blaes, Bruxelles

- |      |                             |                                  |    |
|------|-----------------------------|----------------------------------|----|
| 1497 | Madona (marbre).            | Mariabeeld (marmer).             | 20 |
| 1498 | Buste de M. Takeishi (pl.). | Borstbeeld van M. Takeishi (p.). | 20 |

**Wolff (Adolf)**

87, chaussée d'Ixelles, Bruxelles

- |      |                          |                          |    |
|------|--------------------------|--------------------------|----|
| 1499 | Tentation (pierre).      | Bekoring (steen).        | 11 |
| 1500 | Fils du Sphinx (plâtre). | Zoon van den Sphinx (pl. | 23 |
| 1501 | Prophète (plâtre).       | Profeet (plaafter).      | 11 |

**Wynants (Ernest)**

4, rue de l'École, Malines

- |      |                      |                        |    |
|------|----------------------|------------------------|----|
| 1502 | Philosophe (plâtre). | Wijsgeer (plaafter).   | 11 |
| 1503 | Buste (plâtre).      | Borstbeeld (plaafter). | 11 |





# GRAVURE EN MÉDAILLES

## Devreese (Godefroid) C ㊄

11. rue Quinaux, Bruxelles

- |                                                                                        |                                                                        |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----|
| 1504 Médailles, plaquettes et insignes (bronze, argent et or).                         | Gedenkpenningen, plaatjes en eereetekens (brons, zilver en goud).      | 23 |
| 1505 Médailles, plaquettes et jetons (plâtre).                                         | Gedenkpenningen, plaatjes en penningen (plaaister).                    | 23 |
| 1506 Plaquette destinée aux membres de la Société Hollando-Belge de la Médaille d'art. | Plaatje voor de leden der Société Hollando-Belge de la Médaille d'art. | 23 |

## Dillens (Juliaan) O ㊄

51, rue Saint-Bernard, Bruxelles

- |                                |                             |    |
|--------------------------------|-----------------------------|----|
| 1507 Médaille Vander Kinderen. | Gedenkpen. Vander Kinderen. | 23 |
|--------------------------------|-----------------------------|----|

## De Rudder (Isidore) C ㊄

74. rue du Hennin, Bruxelles

- |                               |                               |    |
|-------------------------------|-------------------------------|----|
| 1508 Saint Michel (médaille). | Sint Michiel (gedenkpenning). | 23 |
| 1509 Wolfers (médaille).      | Wolfers (gedenkpenning).      | 23 |
| 1510 Effort (médaille).       | Effort (gedenkpenning).       | 23 |
| 1511 Thys (médaille).         | Thys (gedenkpenning).         | 23 |

**Lagae (Jules) C** ❧

8, avenue Michel-Ange, Bruxelles

- 1514 Médaille à l'effigie de M. E. J. Simon (or, argent et bronze). Gedenkpenning met de beeltenis van M. E. J. Simon (goud, zilver en brons). 23

**Le Roy (Hippolyte) C** ❧

4, rue des Tonneliers, Gand

- 1515 Cadre de médailles. Lijst met gedenkpenningen. 23

**Nys (Carl)**

130, boulevard Léopold, Bruxelles

- 1516 Médaille de la S. R. N. A. Gedenkpenning van de S. R. N. A. 18

**Samuel (Charles) C** ❧

36, rue Washington, Bruxelles

- 1516bis Plaquette exécutée pour la Société centrale d'architecture de Belgique (argent). (Collaborateur : M. Adolphe Crespin.) Plaatje voor de Société centrale d'architecture de Belgique (zilver). (Medewerker : M. Ad. Crespin.) 21





# ARCHITECTURE

(SALLE 19)

## Baucq (Philippe-Victor)

110, rue Charles-Quint, Bruxelles

- |                                                                     |                                                            |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| <b>1517</b> * Un théâtre lyrique :                                  | * Lyrische schouwburg:                                     |
| 1. Plan du rez-de-chaussée;                                         | 1. Plan van het gelijkvloers;                              |
| 2. Plan du 1 <sup>er</sup> étage;                                   | 2. Plan van het 1 <sup>ste</sup> verdiep;                  |
| 3. Façade principale ;                                              | 3. Hoofdgevel;                                             |
| 4. Détail de la faç. princ. ;                                       | 4. Bijzonderh. des hoofdgev.;                              |
| 5. Coupe longitudinale.                                             | 5. Lengtedoorsnede.                                        |
| <b>1518</b> * Un établissement de bains :                           | * Badgesticht :                                            |
| 1. Plan du rez-de-chaussée<br>et des souterrains ;                  | 1. Plan van het gelijkvloers<br>en de kelderingen ;        |
| 2. Façade principale ;                                              | 2. Hoofdgevel ;                                            |
| 3. Coupe ;                                                          | 3. Doorsnede ;                                             |
| 4. Détail de la partie cen-<br>trale de la façade prin-<br>cipale ; | 4. Bijzonderheden v. het mid-<br>dendeel des hoofdgevels ; |
| 5. Détail de l'habitation du<br>directeur ;                         | 5. Bijzonderheden van de wo-<br>ning des bestuurders ;     |
| 6. Détail de la coupe.                                              | 6. Bijzonderh. der doorsnede.                              |

## Baude (Louis)

62, avenue de la Porte de Hal, Bruxelles

- 1519** Maison de M. B. — Façade.      Huis van M. A. B. — Gevel.

**Bochoms (Léon)**

7, rue de la Pépinière, Bruxelles

- 1520** Cadre projet. Intérieur, salle de chasse, fumoir. Jachtzaal, rookzaal (ontwerp).

**Bonduelle (Paul)**

10, rue Van de Weyer, Bruxelles

- 1521** Le Louvre; façade du bord de l'eau. De Louvre; gevel langs het water.
- 1522** Fresque pompéienne, au musée de Naples (aquarelle). Pompeiaansche muurschildering; Museum van Napels (waterverfschildering).
- 1523** Jubé à la cathédrale de Tournai (aquarelle). Hoogzaal; hoofdkerk van Doornijk (waterverfschildering).

**Bourgeois (Charles)**

29, rue de Bruxelles, Waterloo

- 1524** Réminiscences d'architecture historique Belge : Herinneringen van Belgische geschiedkundige bouwkunst:
1. Bruges, XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles ; 1. Brugge; XVI<sup>e</sup> en XVII<sup>e</sup> eeuw;
  2. Anvers, Ypres, Malines, Gand, Bruxelles, XV<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècle; 2. Antwerpen, Ieperen, Mechelen, Gent, Brussel; XV<sup>e</sup> tot XVII<sup>e</sup> eeuw.
  3. Projet d'église pour la paroisse de Châtelet. 3. Ontwerp eener kerk voor de parochie Châtelet.

**Creten (Victor)**

116, rue Braemt, Bruxelles

- 1525** \* Une bibliothèque royale : \* Koninklijke boekerij :
1. Plan du rez-de-chaussée; 1. Plan van het gelijkvloers;
  2. Plan du 1<sup>er</sup> étage; 2. Plan van het 1<sup>ste</sup> verdiep;
  3. Façade principale; 3. Hoofdgevel;
  4. Façade latérale; 4. Zijgevel;
  5. Coupe longitudinale. 5. Lengtedoorsnede.
- 1526** Un palais du peuple (photog.): Volkspaleis (lichtteekening) :
- 1527** Compositions : Samenstellingen :
1. Renaissance italienne, XV<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle; 1. Italiaansche Renaissance, XV<sup>e</sup> tot XVI<sup>e</sup> eeuw;

- |                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| 2. Une façade d'oratoire ;          | 2. Gevel eener huiskapel ;           |
| 3. Un tombeau.                      | 3. Graf.                             |
| (Architecture décorative)           | (Sierbouwkunst).                     |
| <b>1528</b> Dessins de voyage :     | Reisherinneringen :                  |
| Paris, Versailles et Fontainebleau. | Parijs, Versailles en Fontainebleau. |

### De Bruyne (Henri)

25, place Dailly, Schaerbeek

- |                                                              |                                                        |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| <b>1529</b> *Projet de musée. — Plans, coupes et élévations. | * Ontwerp van Museum : Plannen, doorsneden en hoogten. |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|

### De Cuyper (Jules)

90, rue du Jambon, Gand

- |                                                                                                |                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1530</b> Projet d'une église en style du XIII <sup>e</sup> siècle. — Plan, façade et coupe. | Ontwerp eener kerk in den bouwtrant der XIII <sup>e</sup> eeuw. — Plan, gevel en doorsnede. |
| <b>1531</b> Ecole d'équitation.                                                                | Rijschool.                                                                                  |

### Delahaye (Louis)

104, rue De Facqz, Bruxelles

- |                                                 |                                       |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>1532</b> Groupe de trois maisons d'employés. | Groep van drie huizen voor bedienden. |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------|

### De Rudder (Albert-Charles-Mathilde)

Brigadier au 1<sup>er</sup> régiment de Guides

- |                                                       |                                                  |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| <b>1534</b> *Projet de casino. — Plan, façade, coupe. | * Ontwerp van Casino : Plan, gevel en doorsnede. |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|

### Evrard (Joseph)

94, rue de la Province, Anvers

- |                                                                    |                                                              |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>1535</b> Projet de restauration du temple de Neptune, à Pæstum. | Ontwerp van herstelling des tempels van Neptunus, te Pæstum. |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|

**Gilson (Charley)**

10, rue Van de Weyer, Bruxelles

- 1536 Hôtel de M. V. Woning van M. V.  
 1537 Maisons ouvrières à Bierges. Werkmanshuizen te Bierges.

**Groothaert (Alphonse)**

92, rue Wéry, Bruxelles

- 1538 Projet d'une église paroissiale. Ontwerp eener parochiekerk.  
 Plan, façade et coupes. Plan, gevel en doorsneden.  
 1539 Projet d'une église paroissiale. Ontwerp eener parochiekerk.  
 Plan, façade et coupes. Plan, gevel en doorsneden.  
 1540 Deux façades pour la place Twee gevels voor de Collignon-  
 Collignon à Schaerbeek. plaats te Schaerbeek.

**Gryson (Charles)**

15, rue du Moniteur, Bruxelles

- 1541 \* Projet d'une bourse de com- \* Ontwerp eener Handelsbeurs.  
 merce. — Façades. — Gevels.

**Hamesse (Paul)**

121, rue du Tyrol, Bruxelles

- 1542 White Cottage (Uccle). White Cottage, Ukkel.  
 La propriété appart. à M<sup>me</sup> D. de C. Eigendom van Mev. W<sup>e</sup> D. de C.  
 1543 Criterium bar. Criterium bar.  
 1544 Monument Paul Hankar. Gedenkteeken P. Hankar.

**Hauman (Robert-Pierre)**

16, rue Victor Greyson, Ixelles

- 1545 \* Projet d'église basilique. — \* Ontwerp eener hoofdkerk. —  
 Plan, façade, coupe. Plan, gevel, doorsnede.

**Hubrecht (Jean-Léopold)**

90, rue Potagère, Bruxelles

- 1546 Hôtels privés, façades de 8 à Heerenhuizen, gevels van 8 tot  
 15 mètres de largeur. 15 meters breedte.  
 1547 Maisons particulières, façades Bijzondere huizen, gevels van  
 de 6 à 9 mètres de largeur. 6 tot 9 meters breedte.  
 1548 Hôtel privé, façade de 20 m. Heerenhuis, gevel van 20 me-  
 de largeur. ters breedte.



**Jaspar (Ernest)**

49, rue Van de Weyer, Bruxelles

- 1549 Villa de M. L. à Machelen, vue perspective Villa van M. L. te Machelen, vergezicht.  
 1550 Villa. — Quatre façades. Villa. — Vier gevels.

**Knauer (Mario)**

37, rue Veydt, Bruxelles

- 1551 \* Un palais des sports. \* Sportpaleis.

**Lacroix (Norbert)**

23, avenue du Solbosch, Bruxelles

- 1552 Villa. — Plans et façade. Villa. — Plannen en gevel.  
 1553 Maison à Ixelles (photog.). Huis te Elsene (lichtteeken).  
 1554 Befroi d'Alost (aquarelle). Beltort van Aalst (waterverfs.).

**Lavigne (Emile)**

67, rue de Turquie, Bruxelles

- 1555 Façade principale (ensemble). — Détail de la façade. Plans et coupe. Hoofdgevel (geheel). — Bijzonderheden des gevels. Planen en doorsnede.

**Le Clerc (Paul)**

9, avenue du Midi, Bruxelles

- 1556 Projet de villa. Ontwerp eener villa.  
 1557 Monument funéraire à Courtrai (G. De Vreese, sculpt.). Grafgedenkteeken te Kortrijk (G. De Vreese, beeldhouwer).

**Lobet (Alfred)**

69, rue des Eburons, Liège

- 1558 Laiterie dans un parc. Melkhuis in een park.

**Maedulyn (Henri-Clément-François)**

8, Grand Pont, Malines

- 1559** \* *Projet d'un musée colonial avec école de hautes études coloniales :* \* *Ontwerp van een Koloniaal Museum met school van hogere koloniale studiën :*
- |                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|
| 1. Plan d'ensemble;   | 1. Overeenstemmend plan; |
| 2. Façade principale; | 2. Hoofdgevel;           |
| 3. Façade latérale;   | 3. Zijgevel;             |
| 4. Coupe;             | 4. Doorsnede;            |
| 5. Détails.           | 5. Bijzonderheden.       |

**Masson (Louis)**

29, rue Traversière, Bruxelles

- 1560** *Projet de cabinet de travail. Vue perspective.* *Ontwerp van werkkamer. — Vergezicht.*

**Mayné (Servais)**

72, rue Veydt, Bruxelles

- 1561** \* *Projet d'une Bourse de commerce :* \* *Ontwerp eener Handelsbeurs :*
- |                             |                               |
|-----------------------------|-------------------------------|
| 1. Plan du rez-de-chaussée; | 1. Plan van het gelijkvloers; |
| 2. Plan de l'étage;         | 2. Plan van het verdiep;      |
| 3. Façade principale;       | 3. Hoofdgevel;                |
| 4. Façade latérale;         | 4. Zijgevel;                  |
| 5. Coupe longitudinale;     | 5. Lengtedoorsnede;           |
| 6. Coupe transversale.      | 6. Dwarsche doorsnede.        |

**Meewis (Pierre)**

192, boulevard du Hainaut, Bruxelles

- 1562** *Habitation de M. G. R. — Intérieur.* *Woning van M. G. R. — Binnenzicht.*
- 1563** *Façade vers la rue.* *Straatgevel.*
- 1564** *Vues intérieures (photos).* *Binnenzichten (lichtteken.).*
- 1565** *Etude pour une façade de 6 m.* *Studie v. eenen gevel van 6 m.*

### Mockel (Jules-Wynand-Jean)

36, rue de l'Arbre-Bénil, Bruxelles

- 1566 Etude de façade (2 châssis).      Studie v. eenen gevel (2 ramen).  
 1567 Projet de théâtre (2 châssis).      Ontwerp v. schouwburg (2 ram.)  
 1568 Habitation, à St-Gilles (2 ch.).      Woning te St-Gillis (2 ramen).

### Pallemaerts (Jacques)

50, rue aux Herbes, Malines

- 1569 \* Musée d'art décoratif.      \* Museum van Versieringskunst.  
 1570 \* Facade, coupe et plan.      \* Gevel, doorsnede en plan.

### Pavot (Léon)

73, rue du Pont-à-la-faulx, Péruwelz

- 1571 Salle de billard (photograph.).      Biljartzaal (lichtteekenin.).  
 1572 Kiosque et entrée de parc (ph.)      Kiosk en parkingang (licht.).  
 1573 Chalet (photographie).      Landhuisje (lichttekening).  
 1574 Véranda-salle à manger (photographie).      Verandah-eetzaal (lichtteek.).  
 1575 Maison moderne (photogr.)      Hedendaagsch huis (lichtteek.).

### Puissant (Adolphe)

59, rue de Hollande, Bruxelles

- 1576 \* Un quartier de ville moderne:      \* Wijk eener hedendaagsche stad:  
     1. La rue, la maison;      1. De straat; het huis;  
     2. Le gymnase;      2. Lichaamsoefenschool;  
     3. Inst. des Hautes Etudes.      3. School der Hooge Studiën.

### Saintenoy (Paul)

119, rue de l'Arbre Bénil, Bruxelles

- 1577 Le pavillon du gouvernement belge à l'Exposition universelle de Saint-Louis, 1904 (Etats-Unis d'Amérique).      Paviljoen der Belgische regering (Wereldtentoonstelling van Saint-Louis (V.S.A.), 1904)  
 1578 Hôtels et maisons construites à Bruxelles.      Heerenhuizen en huizen te Brussel gebouwd.

**Simon (Joseph-Charles)**

17, rue As-poids, Tournai

- 1579 \* Un projet de Bourse de com- \*Ontwerp eener Handelsbeurs :  
merce. — Plans, façades et Plannen, gevels, doorsneden.  
coupes.

**Somville (Théodore)**

Court-Saint-Etienne

- 1581 \* Un théâtre pour œuvres ly- \* Schouwburg voor lyrische wer-  
riques. — Plan, façade. ken. — Plan en gevel.

**Strammingers (François)**

7, avenue Isabelle, Anvers

- 1582 \* Projet de Banque pour une \* Ontwerp van Bank voor eene  
société anon. financière. naamlooze maatschappij.

**Van Neck (Joseph-Pierre)**

68, rue Gevaert, Bruxelles

- 1583 \* Projet de Panthéon.—Plans, \* Ontwerp van Pantheon.—Plan-  
élévation et coupe. nen, hoogte en doorsnede.  
1584 \* Projet de bibliothèque. — \* Ontwerp van boekerij. — Plan-  
Plans, élévation, coupes et nen, hoogte, doorsneden en  
détails. bijzonderheden.

**Vannieuwenhuysse (Victor)**

rue du Champ de Mars, Bruxelles

- 1585 Projet de chapelle pour la colo- Ontwerp eener kapel voor de En-  
nie anglaise de Courtrai. gelschen te Kortrijk verblijf.  
1586 Intérieur de la propriété de Binnenzicht des eigendoms van  
M. D. V. B., à Courtrai M. D. V. B., te Kortrijk  
(photographies). (lichtteekeningen).  
1587 Chaire à prêcher. Predikstoel.

**Van Ryckeghem (Camille)**

10, rue de la Vigne, Berchem

1588 Projet d'une Bourse de com-    Ontwerp eener Handelsbeurs.  
merce.

**Willaert (Désiré)**

123, rue Froissart, Bruxelles

1589 Décoration d'une véranda.    Versiering eener veranda.





**Bosschaerts (M<sup>lle</sup> Constance)**

122, avenue de Watermael, Watermael

|      |                               |                           |    |
|------|-------------------------------|---------------------------|----|
| 1600 | Projets de papier à tapisser. | Ontwerpen van wandpapier. | 18 |
| 1601 | Couvre-lit.                   | Deken.                    | 23 |

**Bosché (M<sup>lle</sup> H.)**

54, rue du Président, Ixelles-Bruxelles

|      |                      |              |    |
|------|----------------------|--------------|----|
| 1602 | Lambrequin.          | Borduurwerk  | 18 |
| 1603 | Couverture d'album.  | Albumomslag. | 18 |
| 1604 | Couverture de livre. | Boekomslag.  | 18 |
| 1605 | Couverture de livre. | Boekomslag.  | 18 |

**Brys (Jules)**

132, rue de l'Aqueduc, Ixelles

|      |                   |            |    |
|------|-------------------|------------|----|
| 1606 | Surtout de table. | Tafelstel. | 18 |
|------|-------------------|------------|----|

**Calais (M<sup>lle</sup> Henriette)**

1bis, rue du Duc, Bruxelles

|      |                                |                                  |    |
|------|--------------------------------|----------------------------------|----|
| 1607 | Projet de fontaine (pierre).   | Ontwerp van fontein (steen).     | 23 |
| 1608 | La gardienne (coffret bronze). | De bewaakster (brons, koffertje) | 18 |
| 1609 | Couverture de livre.           | Boekomslag.                      | 18 |
| 1610 | Couverture de livre.           | Boekomslag.                      | 18 |

**Cauchie (Paul)**

267, rue des Coteaux, Bruxelles

|      |                                  |                             |    |
|------|----------------------------------|-----------------------------|----|
| 1611 | Projets de panneaux décoratifs.  | Ontwerpen van sierpaneelen. | 18 |
| 1612 | Projets d'illustrations.         | Ontwerpen van illustratiën. | 23 |
| 1613 | Projets de tentures.             | Ontwerpen van behangselen.  | 18 |
| 1614 | Projet de plafond.               | Ontwerp van zoldering.      | 18 |
| 1615 | Esquisse d'un panneau décoratif. | Schets van een sierpaneel.  | 23 |

**Cercle « Onze Kunst », de Courtrai****I. Acke (Victor)**

rue du Nord, Courtrai

- |                                |                         |    |
|--------------------------------|-------------------------|----|
| <b>1616</b> Meubles.           | Meubelen.               | 23 |
| <b>1617</b> Série de pendules. | Reeks slingeruurwerken. | 23 |

**II. De Coene (J.-A.)**

rue de la Lys, Courtrai

- |                                         |                               |    |
|-----------------------------------------|-------------------------------|----|
| <b>1618</b> Partie d'intérieur moderne. | Deel hedendaagsch binnenhuis. | 23 |
|-----------------------------------------|-------------------------------|----|

**III. Laigniel (J.-J.)**

boulevard Van den Peereboom, Courtrai

- |                                |               |    |
|--------------------------------|---------------|----|
| <b>1619</b> Série de poteries. | Reeks potten. | 23 |
|--------------------------------|---------------|----|

**IV. Vierin (E.)**

boulevard Van den Peereboom, Courtrai

- |                                  |               |    |
|----------------------------------|---------------|----|
| <b>1620</b> Panneaux décoratifs. | Sierpaneelen. | 23 |
|----------------------------------|---------------|----|

**V. Vierin (J.)**

Courtrai

- |                                    |                           |    |
|------------------------------------|---------------------------|----|
| <b>1621</b> Coffret à bijoux.      | Juweelenkoffertje.        | 23 |
| <b>1622</b> Chandelier, fer forgé. | Kandelaar, gesmeed ijzer. | 23 |
| <b>1623</b> Chandelier, fer forgé. | Kandelaar, gesmeed ijzer. | 23 |
| <b>1624</b> Tapis de table.        | Tafeltapijt.              | 23 |

**Chanal (M<sup>me</sup> Alice)**

29, rue Boulard, Paris

- |                                              |                                         |    |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------|----|
| <b>1625</b> Vitrine contenant divers bijoux. | Glazen kast met verschillende juweelen. | 23 |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------|----|

**Cherpion (Armand)**

182, chaussée d'Ixelles, Bruxelles

- |                                                      |                                        |    |
|------------------------------------------------------|----------------------------------------|----|
| <b>1626</b> Le paon (bronze). Baromètre-thermomètre. | De pauw (brons). Weerglas-warmtemeter. | 18 |
|------------------------------------------------------|----------------------------------------|----|



**Claessens (Paul)**

21, rue de Berlaimont, Bruxelles

| Couvertures de livres :                                                | Boekomslagen :                                                                |    |
|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1628 P. Mérimée. Carmen.                                               | P. Mérimée. Carmen.                                                           | 23 |
| 1629 L. Halévy. La Famille Cardinal.                                   | L. Halévy. La Famille Cardinal.                                               | 23 |
| 1630 A. Dorat. Fables nouvelles. 1773.                                 | A. Dorat. Fables nouvelles. 1773                                              | 23 |
| 1631 de Chevigné. Les cont. Rémois.                                    | de Chevigné. Les cont. Rémois.                                                | 23 |
| 1632 P. Verlaine. Sagesse.                                             | P. Verlaine. Sagesse.                                                         | 23 |
| 1633 Morin. Paris dansant.                                             | Morin. Paris dansant.                                                         | 23 |
| 1634 P. Bourget. Pastels.                                              | P. Bourget. Pastels.                                                          | 23 |
| 1635 Livre d'heures (enluminé par<br>la Baronne de Roye de<br>Wichen). | Gebedenboek (met kleuren af-<br>gezet door de baronnes de<br>Roye de Wichén). | 23 |

**Combaz (Gisbert)**

21, rue Seutin, Bruxelles

|                                       |                                |    |
|---------------------------------------|--------------------------------|----|
| 1636 Frise décorative.                | Sierfries.                     | 18 |
| 1637 Frise décorative.                | Sierfries.                     | 18 |
| 1638 L'estacade (estampe).            | Het staketsel (pr.).           | 18 |
| 1639 Projets de drapeaux.             | Ontwerpen van vaandels.        | 18 |
| 1640 Projets de drapeaux.             | Ontwerpen van vaandels.        | 18 |
| 1641 Femme cueill' des fleurs (est.). | Vrouw, bloemen plukkend (pr.)  | 18 |
| 1642 Projet de fontaine (dessin).     | Ontwerp van fontein (teeken.). | 18 |

**Craco (Arthur)**

131, rue du Viaduc, Bruxelles

|                            |                     |    |
|----------------------------|---------------------|----|
| 1643 Ensemble de poteries. | Verzameling potten. | 18 |
|----------------------------|---------------------|----|

**Crespin (Adolphe) C** 

31, rue de l'Artichaut, Bruxelles

|                                                                                                                               |                                                                                                                    |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1644 Studio pour un ouvrier d'art<br>(en collaboration avec M.<br>l'architecte L. Sneyers).                                   | Studio voor een kunstarbeider<br>(met medewerking van bouw-<br>meester L. Sneyers.)                                | 23 |
| 1645 Plaque exécutée pour la<br>Société centrale d'Archi-<br>tecture de Belgique (en<br>collaboration avec M. Ch.<br>Samuel). | Plaatje uitgevoerd v. de Société<br>centrale d'Architecture de<br>Belgique (met medewerking<br>van M. Ch. Samuel). | 21 |
| 1646 Trois cadres de dessins et<br>projets décoratifs.                                                                        | Drie lijsten met teekeningen en<br>ontwerpen van versieringen.                                                     | 23 |

**Debeys (Alphonse)**

15, rue Basse, Bruxelles

- |             |            |           |    |
|-------------|------------|-----------|----|
| <b>1647</b> | Piédestal. | Voetstuk. | 18 |
|-------------|------------|-----------|----|

**De Decker-Lemaire (Auguste)**

22, rue du Chantier, Gand

- |             |                                                     |                                              |    |
|-------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------|----|
| <b>1648</b> | S. A. R. la princesse Elisabeth<br>(cuir repoussé). | H. K. H. prinses Elisabeth (gedreven leder). | 18 |
| <b>1649</b> | Peter Benoit (cuir repoussé).                       | Peter Benoit (gedreven leder).               | 18 |

**de Heusch (M<sup>lle</sup> Rolande)**

20, rue de Verviers, Bruxelles

- |             |                                |                                  |    |
|-------------|--------------------------------|----------------------------------|----|
| <b>1650</b> | Hortensias (cuir décoré).      | Hortensias (versierd leder).     | 18 |
| <b>1651</b> | Etoiles de Noël (cuir décoré). | Kerstnachtsterren (vers. leder). | 18 |
| <b>1652</b> | Buvard.                        | Vloeipapierboek.                 | 18 |

**Delstanche (M<sup>me</sup> Berthe)**

16, rue Ortélius, Bruxelles

- |             |                                |                                |    |
|-------------|--------------------------------|--------------------------------|----|
| <b>1653</b> | Panneau (cuir décoré).         | Paneel (versierd leder).       | 18 |
| <b>1654</b> | Buvard (cuir décoré).          | Vloeipapierboek (vers. leder). | 23 |
| <b>1655</b> | Morceaux de cuir pour reliure. | Stukken leder voor band.       | 23 |

**De Rudder (M<sup>me</sup> Hélène)**

74, rue de Hennin, Bruxelles

- |             |                          |                             |    |
|-------------|--------------------------|-----------------------------|----|
|             | Quatre panneaux brodés : | Vier geborduurde paneelen : |    |
| <b>1656</b> | Le printemps ;           | Lente ;                     | 23 |
| <b>1657</b> | L'été ;                  | Zomer ;                     | 23 |
| <b>1658</b> | L'automne ;              | Herfst ;                    | 23 |
| <b>1659</b> | L'hiver.                 | Winter.                     | 23 |

**Deschreyver (M<sup>lle</sup> Alice)**

101, rue de l'Aqueduc, Bruxelles

- |             |                                           |                                                    |    |
|-------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------|----|
| <b>1660</b> | Milieu de table (dentelle à l'aiguille).  | Tafelmidden (genaaide kant).                       | 23 |
| <b>1661</b> | Buvard (cuir repoussé).                   | Vloeipapierboek (gedrev. leder).                   | 18 |
| <b>1662</b> | Projet de papier peint (les marronniers). | Ontwerp van geschilderd papier: De kastanjeboomen. | 18 |
| <b>1663</b> | Coussin brodé avec applications.          | Geborduurd kussen (met overbrengen).               | 18 |

**Desemblanx (Charles) et Weckesser (Jacques)**

93, rue Ducale, Bruxelles

- 1664 Vitrine contenant des reliures d'art. Glazen kast met kunstbanden. 23

**D'Olszowska (M<sup>lle</sup> Irène)**

27, rue Gachard, Bruxelles

- 1665 Papier à tapisser. Wandpapier. 18  
 1666 Nappe (dentelle à l'aiguille). Tafellaken (genaaid kant). 23  
 1668 Coussin pyrogravé sur velours. Kussen pyrograviert op fluweel. 18  
 1669 Coussin velours poché. Fluweelen kussen. 18  
 1670 Napperons pirogravés. Servetten (pirograviert). 18  
 1671 Buvard (cuir repoussé). Vloeipapierboek (gedrev. leder) 18  
 1672 Buvard brodé avec applications. Geborduurd vloeipapierboek met overbrengen. 18  
 1672bis Projet de papier peint avec frise (maronnier). Ontwerp van geschilderd papier met fries (Kastanjeboom). 18

**Evaldre (R.)**

rue des Douze-Apôtres, Bruxelles

- 1673 Vitraux : Les papillons. Glasramen : De vlinders. 18

**Evrard (Léonce)**

302, rue des Palais, Bruxelles

- 1674 Vase (marbre et bronze). Vaas (marmer en brons). (buffet)

**Fabry (Emile)**

rue Saint-Michel, Woluwe-Saint-Pierre

- 1675 Panneaux décoratifs pour la villa de M. Wolfers, à La Hulpe. Versieringspaneelen voor de villa van M. Wolfers, te Ter Hulpen. 22  
 1676 La nature et le rêve (tapis). Natuur en droom (tapijtwerk). 23  
 1677 La création d'Eve (tapisser.). De schepping van Eva (tapijt.). 23  
 1678 Le chantage du souvenir (d.). De zanger der herinnering (t.). 23

**Feys (Auguste)**

26, place de Louvain, Bruxelles

|      |                    |                            |    |
|------|--------------------|----------------------------|----|
| 1679 | Collier émail.     | Halssieraad (smalt).       | 22 |
| 1680 | Collier ciselure.  | • Halssieraad (drijfwerk). | 22 |
| 1681 | Boucles. Eventail. | Gespen. Waaier.            | 22 |
| 1682 | Panneau ivoire.    | Paneel (ivoor).            | 22 |
| 1683 | Pendentifs.        | Borstjuweelen.             | 22 |

**Foerster (M<sup>lle</sup> Julie)**

77, rue Wéry, Bruxelles

|      |                                |                             |    |
|------|--------------------------------|-----------------------------|----|
| 1684 | Papier à tapisser.             | Wandpapier.                 | 18 |
| 1685 | Nappe (dentelle à l'aiguille). | Tafellaken (genaaide kant). | 23 |

**Friedrichs (M<sup>lle</sup> Suzanne)**

4, rue de Naples, Bruxelles

|      |                                                                     |                                                                            |    |
|------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----|
| 1686 | Projets de bijoux : Pends à col, manches de parapluies en un cadre. | Ontwerpen van juweelen : Halssieraaden, regenschermstokken, in eene lijst. | 23 |
| 1687 | Projet de papier peint : Omnelles et chardons.                      | Ontwerp van geschilderd papier : Bloemschermen en distels.                 |    |
| 1688 | Projet pour velours imprimé : Les hirondelles.                      | Ontwerp van gedrukt fluweel : De zwaluwen.                                 | 18 |

**Godts (M<sup>lle</sup> Constance)**

25, rue de l'Orge, Bruxelles

|      |                                         |                                                  |    |
|------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|----|
| 1689 | Tapis de table (dentelle à l'aiguille). | Tafeltapijt (genaaide kant).                     | 23 |
| 1690 | Projet de papier peint : Marronniers.   | Ontwerp van geschilderd papier : Kastanjeboomen. | 18 |

**Govaerts (Léon)**

3, place Royale, Bruxelles

|      |                                                            |                                                     |    |
|------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----|
| 1691 | Bibliothèque et deux étagères en chêne sculpté.            | Boekerij en twee rekken, gebeeldhouwd eikenhout.    | 18 |
|      | Exécutant : M. De Waele, 46, boulevard Léopold, Bruxelles. | Uitvoerder : M. De Waele, 46, Leopoldlaan, Brussel. |    |

**Grossé (Joseph)**

14, rue des Tonneliers, Bruges

- |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1692</b> Broderies d'art. Quatre panneaux pour illustrer des œuvres de Shakespeare : Hamlet. — Le songe d'une nuit d'été. — Comme vous voudrez. — Contes d'hiver. | Kunstborduurwerk. Vier panelen voor werken van Shakespeare : Hamlet. — Zomernachtsdroom. — Gelijk ge verlangd. — Wintervertellingen. (Buffet) |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Hagens (Adolf)**

57, rue Traversière, Bruxelles

- |                                                          |                                              |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <b>1693</b> Coffret pour bijoux (cuir mosaïque, ciselé). | Juwelkoffertje (mozaïek, gesneden leder). 18 |
| <b>1694</b> Buvard (cuir mosaïque, ciselé).              | Vloeijschrijfbuch (moz., gesn. l.) 18        |
| <b>1695</b> Liseuse (cuir mosaïque, ciselé).             | Leesteeken (moz., gesn. leder). 18           |
| <b>1696</b> Cinq cadres.                                 | Vijf lijsten. 18                             |

**Hobé (Georges) C ☞**

47, boulevard de Waterloo, Bruxelles

- |                                                                     |                                                  |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| <b>1698</b> Ensemble de meubles et décoration d'une salle à manger. | Meubelen en versieringen eener eetzaal. 23       |
| <b>1699</b> Frises décoratives: La Flandre par M. R. Wytzman.       | Sierfriesen : Vlaanderen, door M. R. Wytzman. 23 |

**Horta (V.)**

23, rue Américaine, Bruxelles

- |                                                                                  |                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1700</b> Décoration d'un hall.                                                | Versiering eener halle. 22                                                   |
| <b>1701</b> Mobilier de salle à manger.                                          | Eetzaalmeubelen. 22                                                          |
| <b>1702</b> Mobilier de bureau.                                                  | Bureelmeubelen. 22                                                           |
| <b>1703</b> Tables contenant des photographies.                                  | Tafels met lichtteekeningen. 22                                              |
| <b>1704</b> Arcades en fer forgé.                                                | Bogen in gesmeed ijzer. 22                                                   |
| Exécutants :<br>MM. Pelseneer, H., menuisier, 25, r.<br>de la Vanne, Bruxelles ; | Uitvoerders :<br>MM. Pelseneer, H., schrijnw., 25. Verlaatsstraat, Brussel ; |

|                                                                              |                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Braecke, P., statuaire.                                                      | Braecke, P., beeldhouwe;                                       |
| Evaldre, R., vitraux d'art, rue des Douze-Apôtres, Brux.;                    | Evaldre, R., kunstglasramen, Twaalf Apostelenstraat, Brussel;  |
| Bolly, tapissier, 5, rue Joseph II, Bruxelles;                               | Bolly, behanger, 5, Jozef II straat, Brussel;                  |
| Demolder, manufacture royale de tapis, Montagne-aux-Herbes-Potagères, Brux.; | Demolder, Koninklijke tapijtenfabriek, Warmoesberg, Brussel.   |
| De Craere et De Vreux, constructeurs, rue Saint-Bernard, Bruxelles;          | De Craene en De Vreux, bouwmeesters, Sint-Bernardusstr., Brus. |
| Geesberghe, constructeur, Uccle.                                             | Geesberghe, bouwmeester, Ukkel.                                |

### Jeener (Joseph)

17, rue Fontainas, Bruxelles

|                               |                       |    |
|-------------------------------|-----------------------|----|
| 1705 Glace de table (bronze). | Tafelspiegel (brons). | 18 |
|-------------------------------|-----------------------|----|

### Kemmerich (Joseph)

13, rue de la Chancellerie, Bruxelles

|                                  |                           |    |
|----------------------------------|---------------------------|----|
| 1706 Bénitier (étain).           | Wijwatervat (tin).        | 18 |
| 1707 La nuée, fontaine (bronze). | De wolk (fontein, brons). | 23 |

### Leemans (M<sup>lle</sup> Louise)

21, rue Caroly, Bruxelles

|                                   |                         |    |
|-----------------------------------|-------------------------|----|
| 1708 Projet de papier à tapisser, | Ontwerp van wandpapier. | 18 |
|-----------------------------------|-------------------------|----|

### Le Roy (Hippolyte) C ☼

4, rue des Tonneliers, Gand

|                                |                             |    |
|--------------------------------|-----------------------------|----|
| 1709 Encrier (cuivre argenté). | Inktpot (verzilverd koper). | 18 |
|--------------------------------|-----------------------------|----|

### Levêque (Auguste)

469, rue Vanderkindere, Uccle

|                                              |                                           |    |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------|----|
| 1710 Musique sacrée.                         | Gewijde muziek.                           | 18 |
| 1711 Musique profane.                        | Wereldlijke muziek.                       | 18 |
| Esquisses de peintures décoratives.          | Schetsen van versieringen.                |    |
| 1712 Châtiment.                              | De straf.                                 | 18 |
| Esquisse de peinture pour palais de justice. | Ontwerp van schildering voor gerechtshof. |    |

**Levert (M<sup>lle</sup> Dinah)**

17, rue des Douze-Apôtres, Bruxelles

|      |                    |                         |    |
|------|--------------------|-------------------------|----|
| 1713 | Tournesols (plat). | Zonnebloemen (schotel). | 18 |
| 1714 | Chardons (plat).   | Distels (schotel).      | 18 |

**Lhommel (M<sup>lle</sup> Alexise)**

318, chaussée de Vleurgat, Bruxelles

|      |                                                 |                                                    |    |
|------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----|
| 1715 | Frise décorative.                               | Sierfries.                                         | 18 |
| 1716 | Coussin brodé.                                  | Geborduurd kussen.                                 | 18 |
| 1717 | Six projets pour cartes postales<br>illustrées. | Zes ontwerpen van geïllustreer-<br>de postkaarten. | 23 |

**Lorrain (M<sup>lle</sup> Jenny)**

36, rue Godecharle, Bruxelles

|      |                                |                            |    |
|------|--------------------------------|----------------------------|----|
| 1718 | Horloge (plâtre).              | Uurwerk (plaafter).        | 18 |
| 1719 | Nécessaire de bureau (bronze). | Schrijftafelstel (brons).  | 18 |
| 1720 | Vase (bronze).                 | Vaas (brons).              | 18 |
| 1721 | Bénitier (bronze).             | Wijwatervat (brons).       | 18 |
| 1722 | Vase (bronze).                 | Vaas (brons).              | 18 |
| 1723 | Plateau (bronze)               | Schenkblad (brons).        | 18 |
| 1724 | Trois cendriers (bronze).      | Drie aschbakjes (brons).   | 18 |
| 1725 | Encrier (bronze).              | Inktpot (brons).           | 18 |
| 1726 | Deux flambeaux électriques.    | Twee elektrische toortsen. | 18 |

**Molitor (M<sup>me</sup> Marie)**

19, rue Wéry, Bruxelles

|      |                          |                   |    |
|------|--------------------------|-------------------|----|
| 1727 | Deux frises décoratives. | Twee sierfriesen. | 18 |
| 1728 | Bijoux divers.           | Juwelen.          | 23 |

**Moreau (M.)**

dessinateur de la Compagnie des Bronzes. (Adm.-dél. M. De Coene)

28, rue d'Assaut, Bruxelles

|      |                                      |                                               |    |
|------|--------------------------------------|-----------------------------------------------|----|
| 1729 | Vase (chardons et muguets).          | Vaas (distels en meibloemen).                 | 18 |
| 1730 | Candélabre à cinq bougies<br>(Iris). | Kandelaar met vijf kaarsen<br>(lischbloemen). | 18 |

**Muller (M<sup>lle</sup> Marie)**

37, rue Albert de la Tour, Bruxelles

- |                                                        |                                                       |    |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----|
| <b>1731</b> Eventail.                                  | Waaier.                                               | 18 |
| <b>1732</b> Mouchoir.                                  | Zakdoek.                                              | 18 |
| <b>1733</b> Tapis.                                     | Tapijt.                                               | 18 |
| <b>1734</b> Col (broderie sur tulle).                  | Halskraag (op tul geborduurd).                        | 18 |
| <b>1735</b> Deux cols (peinture sur soie et broderie). | Twee halskragen (schildering op zijde en borduursel). | 18 |

**Nilles (M<sup>lle</sup> Hermina)**

Tervueren

- |                                              |                                         |    |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------|----|
| <b>1736</b> Coussin brodé avec applications. | Geborduurd kussen (met overbrengingen). | 18 |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------|----|

**Quintella de Sampayo (François)**

21, rue Mercelis, Bruxelles

- |                                                                               |                                                          |    |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----|
| <b>1737</b> Buvard (cuir repoussé).<br>Appartient à M <sup>me</sup> L.        | Vloeipapierboek (gedrev. leder)<br>Hoort toe aan Mev. L. | 18 |
| <b>1738</b> Essuie-plumes (cuir repoussé).<br>Appartient à M <sup>me</sup> L. | Penafveger (gedreven leder).<br>Hoort toe aan Mev. L.    | 18 |

**Richir (Herman) C 卐**

rue de la Consolation, Bruxelles

- |                                                                                                                        |                                                                                                           |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>1739</b> Esquisses des panneaux décoratifs (Les Champs Elysées) exécutés pour M. Fontaine-de Laveleye, à Boitsfort. | Schetsen der sierpaneelen (De Elyseesche-Velden) uitgevoert voor M. Fontaine-de Laveleye, te Boschvoorde. | 18 |
| <b>1740</b> Etudes pour ces panneaux (dessin).                                                                         | Studiën voor deze paneelen (teekening).                                                                   | 18 |
| <b>1741</b> Etudes de draperies pour le même travail (dessin).                                                         | Studiën van behangfels voor hetzelfde werk (teekening).                                                   | 18 |

**Rousseau (Victor) C 卐**

173, avenue Van Volxem, Forest

- |                                          |                                 |    |
|------------------------------------------|---------------------------------|----|
| <b>1742</b> La coupe des voluptés (br.). | De beker der wellusten (brons). | 18 |
|------------------------------------------|---------------------------------|----|

**Samuel (Charles) C 卐**

36, rue Washington, Bruxelles

- |                                                                               |                                                               |    |
|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----|
| <b>1744</b> Saint Michel (statuette en pierre, bronze doré, ivoire et émail). | Sint Michiel (beeldje in steen, verguld br., ivoor en smalt). | 22 |
|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----|



**Serrurier-Bovy (G.)**

2, boulevard du Régent, Bruxelles

- |      |               |                 |    |
|------|---------------|-----------------|----|
| 1745 | Autel en fer. | Altaar (ijzer). | 21 |
| 1746 | Vitrail.      | Glasraam.       | 21 |

**Slodts (M.)**

dessinateur de la Compagnie des Bronzes, (Adm. dél. M. Decoene)

28, rue d'Assaut, Bruxelles

- |      |                              |                               |    |
|------|------------------------------|-------------------------------|----|
| 1747 | Vase (serpents et palmiers). | Vaas (slangen en palmboomen). | 23 |
|------|------------------------------|-------------------------------|----|

**Sneyers (Léon)**

30, rue des Ursulines, Bruxelles

- |      |                                                                              |                                                                               |    |
|------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1748 | Studio pour ouvrier d'art (en collaboration avec le décorateur Ad. Crespin.) | Studio voor kunstwerkman (met medewerking van versieringschilder A. Crespin.) | 23 |
| 1749 | Décoration et mobilier de fumoir.                                            | Versiering en meubelen eener rookzaal.                                        | 23 |

**Stallaert (Joseph) O  $\times$  M. A. R. B., M. C. A. A.**

20, rue des Chevaliers, Bruxelles

- |      |                                  |                                       |    |
|------|----------------------------------|---------------------------------------|----|
| 1750 | Apollon et les douze mois (esq.) | Apollo en de twaalf maanden (schets). | 23 |
| 1751 | L'aurore (esquisse).             | Dageraad (schets).                    | 23 |
| 1752 | Le crépuscule (esquisse).        | Avondschemering (schets).             | 23 |

**Sterpin (M<sup>lle</sup> Julia)**

7, rue du Lac, Bruxelles

- |      |                                |                                 |    |
|------|--------------------------------|---------------------------------|----|
| 1753 | Vase sous émail (terre rouge). | Vaas, onder smalt (roode aarde) | 18 |
| 1754 | Vase sous émail (terre rouge). | Vaas, onder smalt (roode aarde) | 18 |
| 1755 | Deux petits plats sous émail.  | Twee schoteltjes, onder smalt.  | 18 |

**Sturbelle (Camille-Marc)**

20, rue des Fripiers, Bruxelles

- |      |                                                     |                                                    |    |
|------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----|
| 1756 | Glace de toilette (bronze argenté).                 | Opschikspiegel (verzilver. brons).                 | 18 |
| 1757 | Pendule de bureau (bronze argenté).                 | Bureeluurwerk (verzilver. brons).                  | 18 |
| 1758 | Surtout de table (bronze).                          | Tafelstel (brons).                                 | 18 |
| 1759 | Vase avec pied (bronze).                            | Vaas met voet (brons).                             | 18 |
| 1760 | Cadre avec médaillons et plaquettes (or et bronze). | Kader met medaillons en plaatjes (goud en zilver). | 23 |

**Van Biesbroeck (M<sup>lle</sup> Marguerite)**

17, rue d'Egmont, Gand

- 1761** Vase sous-émail (céramique, terre rouge). Vaas, onder smalt (ceramiek, roode aarde). 18
- 1762** Plat sous émail à marli. Schotel, onder smalt, met verdiepten rand. 18
- 1763** Plat sous émail (terre rouge). Schotel, onder smalt (r. aarde). 18

**Van Boekel (Louis)**

rue de Malines, Liège

- 1764** Torchère en fer forgé. Kroonkandelaar ; gesmed ijzer. 23
- 1764bis** Chimère (fer forgé). Hersenschim (gesmeed ijzer). 24

**Van de Voorde (Oscar-Henri)**

39, Cour du Prince, Gand

- 1765** Deux chaises. Twee stoelen. 21
- 1766** Un buffet. Kast (buffet). 18

**Van Emelen (Adrien-Henri)**

Saventhem

- 1767** Femme au canard (poterie). Vrouw met eenden (potterij). 18

**Van Hall (M<sup>lle</sup> Thérèse)**

- 1769** Presse-papier. Papierdrukker. 18

**Van Hauvermeiren (M<sup>lle</sup> Alice)**

192, rue Terre-Neuve, Bruxelles

- 1770** Col de dame. Halskraag. 23
- 1771** Coussins. Kussens. 18
- 1772** Liseuse. Leesteeken. 18

**Van Hauvermeiren (M<sup>lle</sup> Ida)**

192, rue Terre-Neuve, Bruxelles

- 1773** Quatre plats sous émail. Vier schotels onder smalt. 18
- 1773b** Vase. Vaas.
- 1773c** Plateau. Schotel.

**Van Risseghem (M<sup>lle</sup> Berthe)**

13, avenue de la Couronne, Bruxelles

- 1774** Deux coussins (pyrogravés). Twee kussens (pyrogravuur). 18

**Vanstrydonck (Léopold)**

51, rue du Congrès, Bruxelles

- |      |                                                                                                       |                                                                                                     |    |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1775 | Ensemble de bijoux et objets d'art (sculptés et ciselés en ivoire, or, argent, bronze et pierreries). | Juwelen en kunstvoorwerpen (gebeiteld of gesneden in ivoor, goud, zilver, brons en edelgesteenten). | 21 |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

**Verhasselt (M<sup>lle</sup> Clotilde)**

7, rue du Mail, Bruxelles

- |      |                         |                                 |    |
|------|-------------------------|---------------------------------|----|
| 1776 | Buvard (cuir repoussé). | Vloeipapierboek (gedrev. leder) | 18 |
|------|-------------------------|---------------------------------|----|

**Voortman (M<sup>me</sup> Clara)**

28, quai du Ramage, Gand

- |      |                              |                                  |    |
|------|------------------------------|----------------------------------|----|
| 1777 | Coussin.                     | Kussen.                          | 18 |
| 1778 | Plateaux à cartes de visite. | Schenkbladen voor visietkaarten. | 18 |
| 1779 | Coffret à cigares.           | Sigaarkoffertje.                 | 18 |
| 1780 | Coffret à bijoux.            | Juwelkoffertje.                  | 18 |
| 1781 | Coffret à cartes postales.   | Koffertje voor postkaarten.      | 18 |
| 1782 | Coffret à cartes de visite.  | Koffertje voor visiekaarten.     | 18 |
| 1783 | Buvards.                     | Vloeipapierboeken.               | 18 |
| 1784 | Couvre-livres.               | Boekomslagen.                    | 18 |
| 1785 | Porte-cartes.                | Taartjeshouders.                 | 18 |

**Wergifosse (M<sup>lle</sup> Marguerite)**

16, rue du Marais, Bruxelles

- |      |                       |                              |    |
|------|-----------------------|------------------------------|----|
| 1786 | Cache-pot sous émail. | Bloempotverduiker, onder sm. |    |
| 1787 | Plat sous émail.      | Schotel, onder smalt.        | 18 |
| 1788 | Plat sous émail.      | Schotel, onder smalt.        | 18 |
| 1789 | Plat sous émail.      | Schotel, onder smalt.        | 18 |

**Wolfers (Philippe) C ☼**

4, square Marie-Louise, Bruxelles

- |      |                                                               |                                                                                              |    |
|------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1790 | Fée au paon : Lampe électrique. (Exempl. unique).             | Godin met den pauw : Electrische lamp (eenig exempl.).                                       | 23 |
| 1791 | Fleur éclore : Statuette, bronze. (Éditée à dix exemplaires). | Ontloken bloem : Beeldje, brons (uitgegeven op tien exempl.)<br>Juwelen : (Eenige ex.) Pauw, | 23 |

- 1792** Bijoux : (Exempl. uniques).  
 Paon, diadème; héron, peigne; platane, plaque de corsage et de collier; cygnes et nénuphar, peigne; hérons et cygnes, collier; lézards, pendant; salisbury, diadème; Léda, boucle; libellule, pendant; scarabée, boucle; paon, coiffure; glycines, collier; feuille d'automne, pendant; fantaisie, broche; chrysanthèmes, peigne.
- hoofdsieraad; reiger, kam; plataan, borst- en halsplaat; zwanen en waterlelie, kam; reigers en zwanen, halssieraad; hagedissen, borstsieraad; lente, borstsieraad; « salisbury », hoofdsieraad; Leda, gesp; waterjuffertje, borstsieraad; kever, gesp; pauw, hoofdsieraad; zoethoutstruiken, halssier.; herfstblad, borstsieraad; fantasie, borstsieraad; goudbloemen, kam. 23
- 1793** Vases en cristal sculpté. (Exemplaires uniques). Le paon; combattants; faisans; crépuscule.
- Vazen; beeldhouwd kristaal (eenige exempl.): De pauw; vechters; fazanten; avondschemering. 23

### Wytsman (Rodolphe) C 𐆆

39, rue Keyenveld, Bruxelles

- 1794** Frises décoratives : La Flandre (pour la salle de M. Hobé).
- Sierfriesen : Vlaanderen (voor de zaal van M. Hobé). 23

### Wytsman (M<sup>me</sup> Juliette)

39, rue Keyenveld, Bruxelles

- 1795** Reliures d'art.
- Kunstbanden. 23



# APPENDICE

## PEINTURE MURALE

### Anthony (Jean) C

49, rue Van Schoonbeke, Anvers

Salvator Mundi, les quatre évangélistes et anges.

Peinture murale dans la chapelle de l'Institut Saint-Charles à Anvers.

Salvator Mundi, de vier evangelisten en engelen.

Muurschildering in de kapel van het gesticht Sint-Carolus, te Antwerpen.

### De Geetere (Georges)

151, rue de Bruxelles, Hal

Le jugement dernier (église de Lembecq).

Het laatste oordeel (kerk van Lembecq).

### Eckermans (M<sup>lle</sup> Alice)

153, rue de Malines, Anvers

Misereor super turbam (MARC, VIII).  
(Chap. de l'hôpital Nottebohm, Anvers.)

Misereor super turbam (MARC, VIII)  
(Kapel van het gasthuis Nottebohm, te Antwerpen.)

### Van Acker (Florimond)

30, rue Courte des Foulons, Bruges

La dernière cène.

La résurrection.

Le jugement dernier.

(Panneaux de l'église d'Harlebeke.)

Saint François, professeur à la Sorbonne.

Saint François, apôtre des Indes.

Saint François à Singapour.

Saint François retrouvé après sa mort.

(Chapelle des frères Xavériens, Bruges.)

Het laatste avondmaal.

De opstanding.

Het laatste oordeel.

(Paneelen in de kerk van Harelbeke.)

Sint Franciscus, leeraar in de Sorbonne.

Sint Franciscus, apostel van Indië.

Sint Franciscus, te Singapour.

Sint Franciscus, na zijn dood teruggevonden.

(Kapel der Xaverianen, te Brugge.)

## MONUMENTS PUBLICS

### Herain (Jean) C ☩

39, rue Paul Lauters, Bruxelles

Bruxelles couronnant ses enfants  
illustres.

(Façade ouest de l'hôtel de ville de  
Bruxelles.)

Brussel hare beroemde kinderen  
bekronend.

(Westgevel van het stadhuis, Brussel).

### Lefever (Edmond) C ☩

68, rue Josaphat, Bruxelles

Le sauveur (pierre). Jardin botan-  
ique, à Bruxelles.

Buste de M. Nothomb (marbre).  
Académie Royale de Belgique.

De redder (steen). Kruidtuin van  
Brussel.

Borstbeeld van M. Nothomb (mar-  
mer). Koninklijke Academie van  
België.

### Samuel (Charles) C ☩

Monument érigé à la mémoire de  
Pierre Van Humbeek.

(Coin des rues de l'Education et  
Rempart des Moines.)

Bas-relief commémoratif à la mé-  
moire de A. Rivier.

(Université libre de Bruxelles.)

Dessus de porte pour l'hôpital de  
Monaco.

(Principauté de Monaco.)

Gedenkteeken Pieter Van Hum-  
beek.

(Hoek der Opvoedings- en Papenves-  
straten.)

Gedenkteeken A. Rivier (halfver-  
heven beeldwerk).

(Vrije Hoogeschool, te Brussel.)

Bovendeel eener poort voor het  
gasthuis van Monaco.

(Prinsdom Monaco.)

### Van Wint (Jean-Baptiste)

151, rue de la Province, Anvers

Notre-Dame et l'Enfant Jésus.

Sainte Dymphne.

Sainte Walburge.

Saint Eloi.

Saint Amand.

Saint Frédégand.

Saint Willebrord.

Saint Norbert.

Saint Boniface.

(Statues en pierre de Refroy, cathé-  
drale d'Anvers.)

Le jugement dernier.

(Tympan en pierre de Refroy, cathé-  
drale d'Anvers.)

De H, Maagd en het Kindeke Jezus.

Sinte Dymphna.

Sinte Walburgis.

Sint Eligius.

Sint Amandus.

Sint Fredegandus.

Sint Willebrordus.

Sint Norbertus.

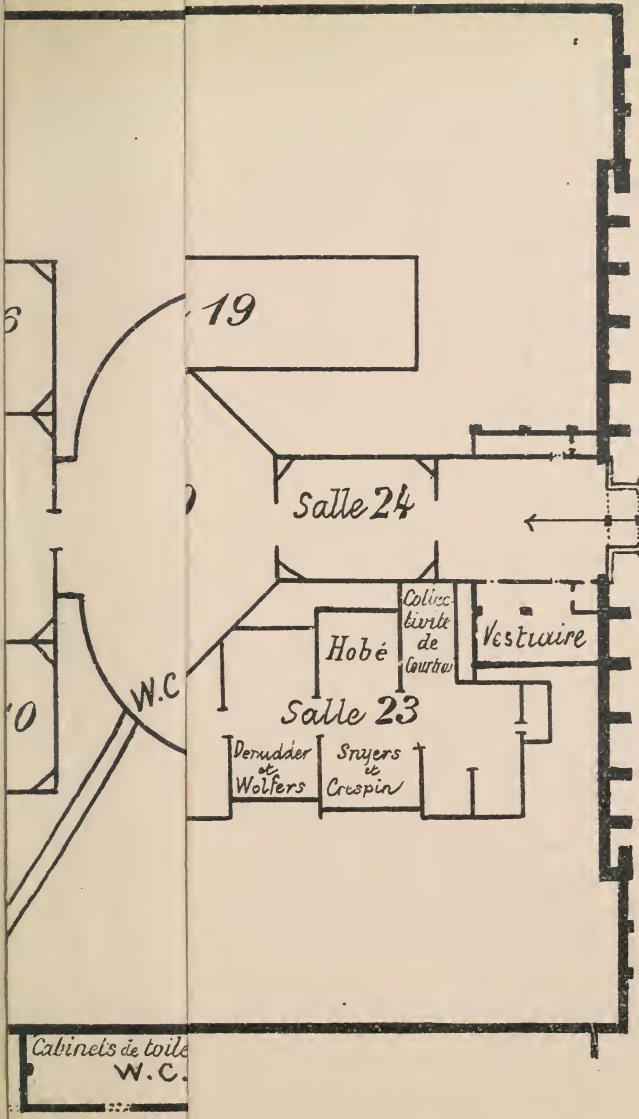
Sint Bonifacius.

(Beelden in Refroysteen, hoofdkerk  
te Antwerpen.)

Het laatste oordeel.

(Wandindeping in Refroysteen, hoofd-  
kerk te Antwerpen.)

Entrée vers l'Oratoire Monumentale



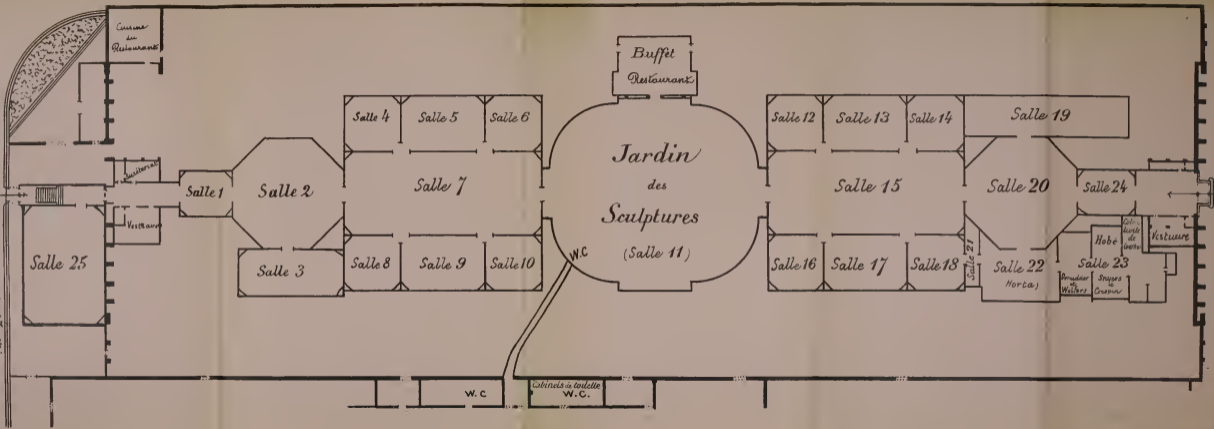
6

0

Cabinets de toilette  
W.C.

Sortie particulière vers l'Quai de la Renaissance

Escalier  
Tous les escaliers



Entrée vers l'Escalier Monumentale





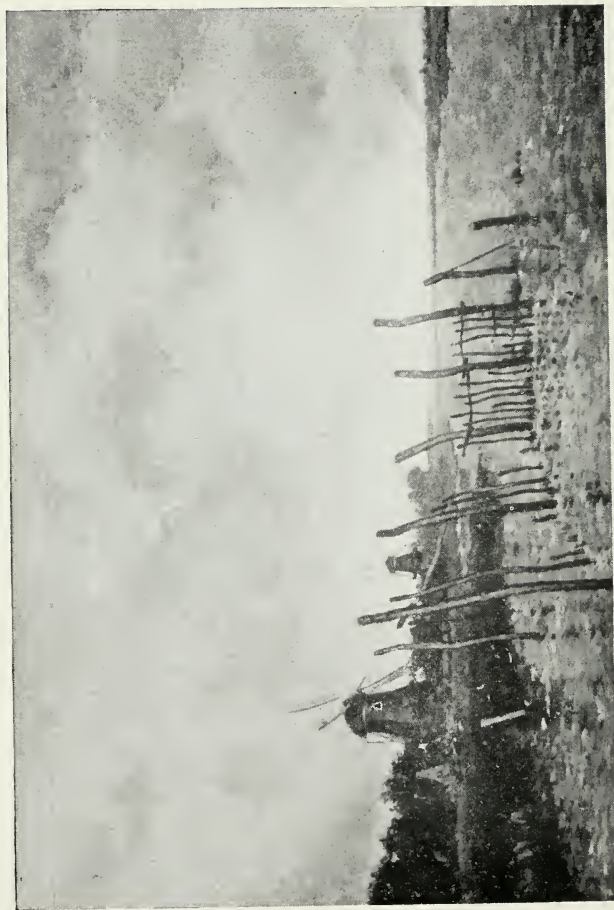
ART (M<sup>lle</sup> BERTHE) — Marguerites (Madeliefjes).



VERHEYDEN (ISIDORE) — Portrait de M<sup>me</sup> F. V.  
(Portret van Mev. F. V.).



RONNER (M<sup>lle</sup> ALICE) — Coin d'intérieur (Binnenhuis).



MATHIEU (PAUL) — La Meerweede, en Hollande (De Meerweede ; Holland).





ABRY (Léon) — Le jeu de la rose (Het spel der roos).



LAERMANS (EUGÈNE) — Les Intrus (De Verstootingelingen).

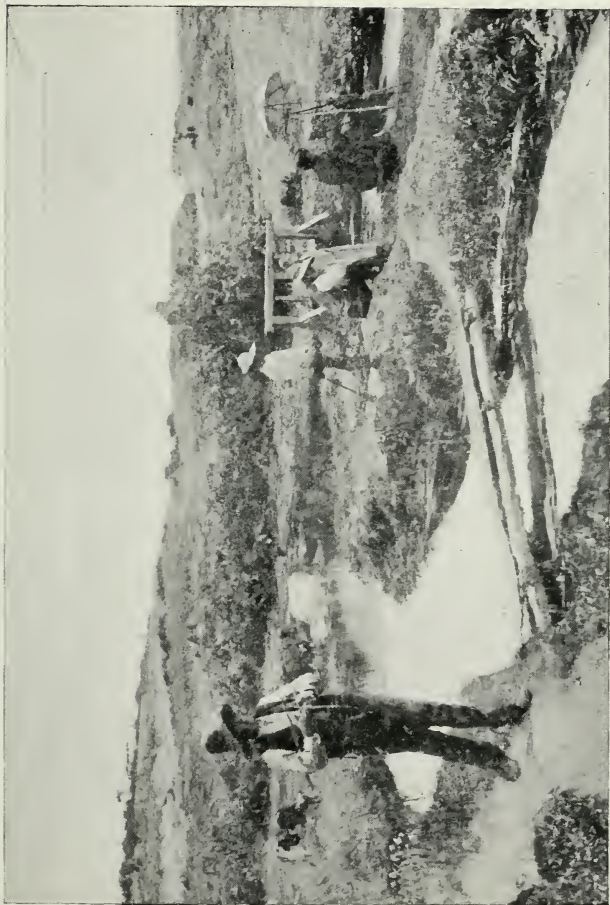


GILSOUL (Victor) — Tournant du canal de Bruges (Bocht; kanaal van Brugge).



JANSSENS (JOSEPH) — Portrait de M. Verspeyen.  
(Portret van M. Verspeyen).





CARPENTIER (Evariste) — La Campine au mois d'août (De Kempen ; oogstmaand).



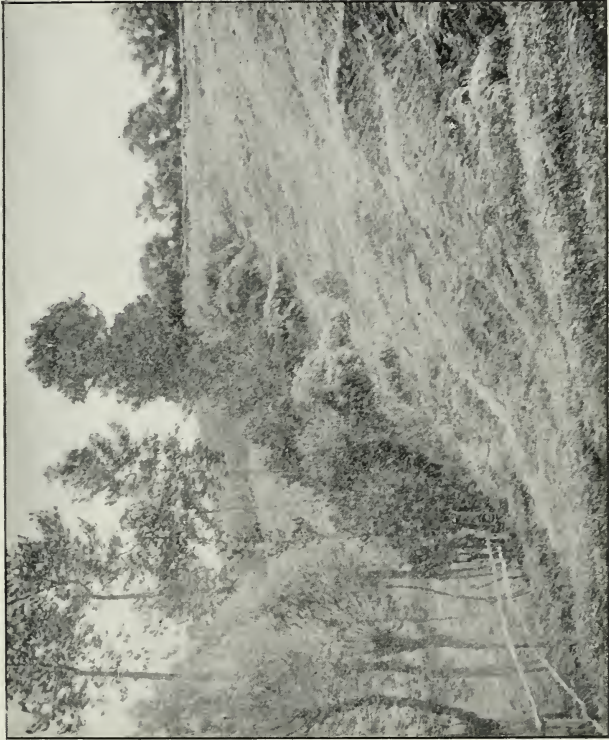
ROUSSEAU (VICTOR) — Les sœurs de l'illusion (De zusters der Verbeelding).



HEYMANS (ADRIEN-JOSEPH) — La nuit radieuse (De schitterende nacht).

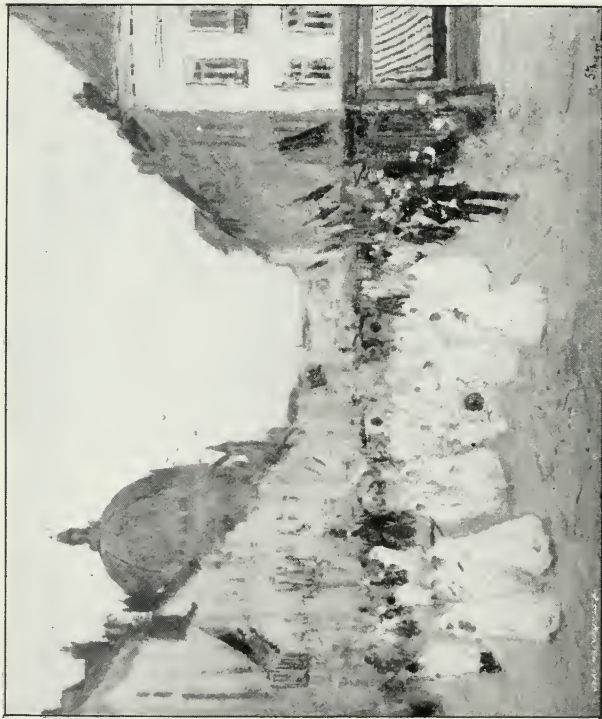


BERNIER (Géo) — Taureau attaquant un cheval (Stier een paard aanvallend).

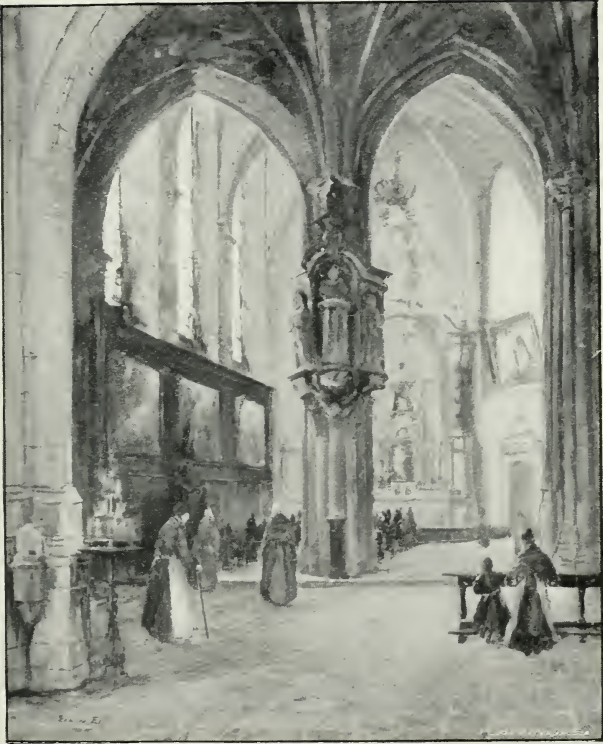


WYTSMAN (RODOLPHE) — Temps d'équinoxe (Eveningweder).

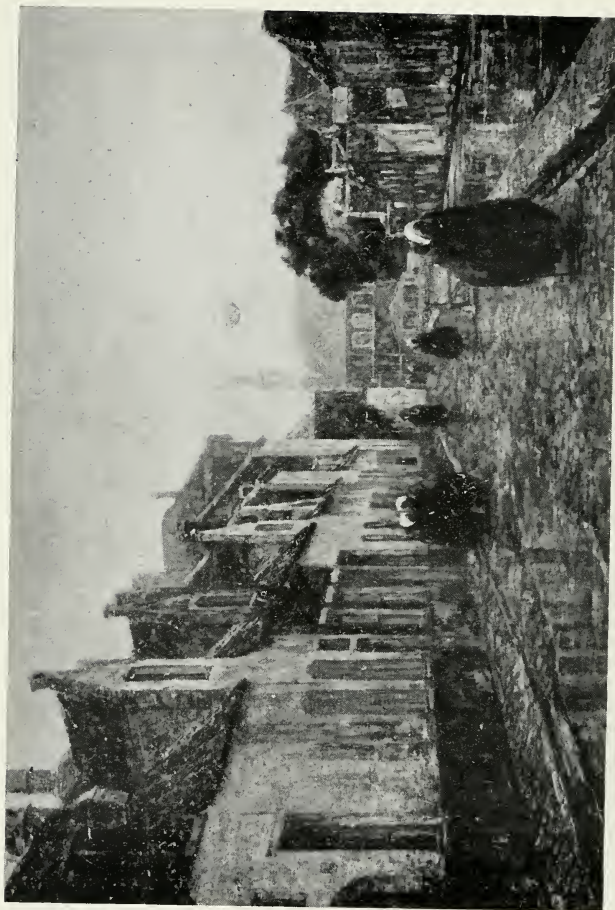




STAQUET (HENRY) — La procession de Sainte-Marie (De processie van Sinte-Maria).



ELLE (EDOUARD) — Intérieur d'église (Binnenzicht eener kerk).

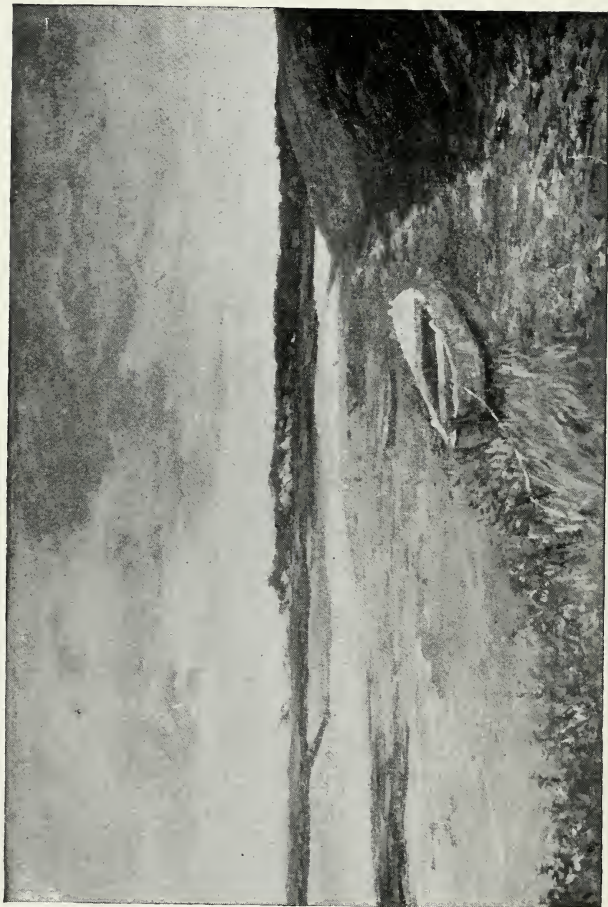


WILLAERT (FERDINAND) — La rentrée à l'hospice (Terugkeer naar het godshuis).





LEMAIRE (M<sup>me</sup> MADELEINE) — Soir d'hiver (Winteravond).



LE\_MAYEUR (ADRIEN) — Dans le Chenal (In het zeegat).



NEWBERRY (FRANK) — La brodeuse (De borduurster).



UYTTERSCHAUT (VICTOR) — Vieux hangar (Oude loods).



BROHÉE (L.) — Au cours de danse (De dansles).





KAMPF (EUGÈNE) — Paysage du Bas Rhin (Landschap, Nederrijn).

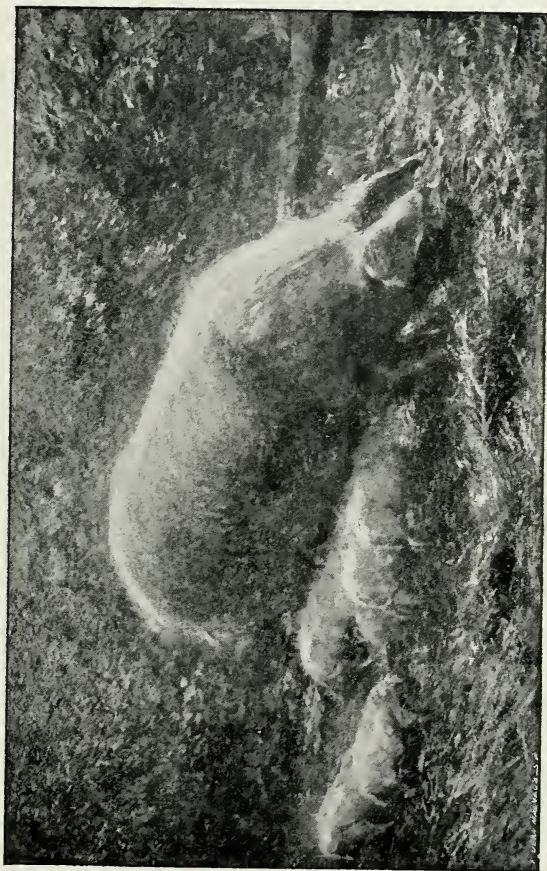


MICHEL (CHARLES) — Portrait (Portret).

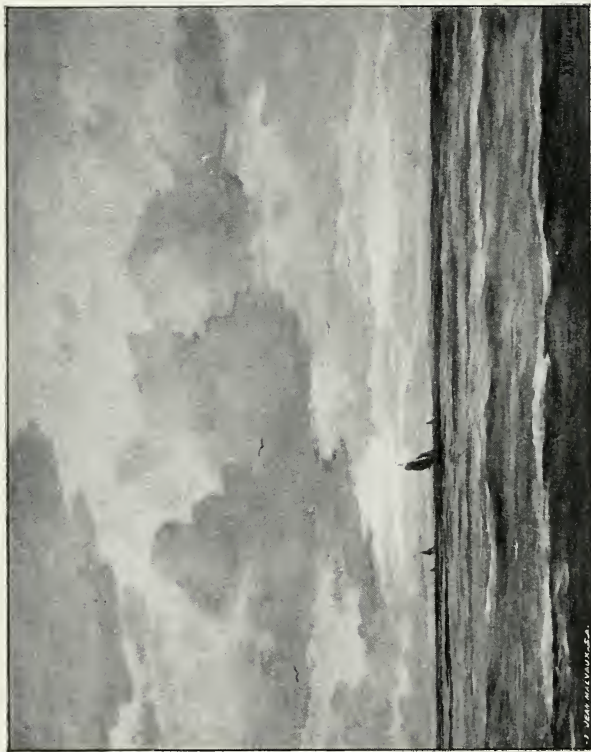


HAGEMANS (MAURICE) — A l'abreuvoir (De drenkplaats).





COURTENS (FRANZ) — La nichee (De biggen).



MESDAG (HENDRIK) — Après l'orage (Na den storm).



GOUWELOOS (JEAN) — L'enfant (Het kind).



MEUNIER (CONSTANTIN) — Maternité (Moederschap).



SNEYERS (L.) et CRESPIN (A.) — Studio (Studio).





RASSENFOSSE (ARMAND) — Portrait-étude (Portret-studie).



TAELEMANS (JEAN-FRANÇOIS) — L'ancienne porte (De oude poort).

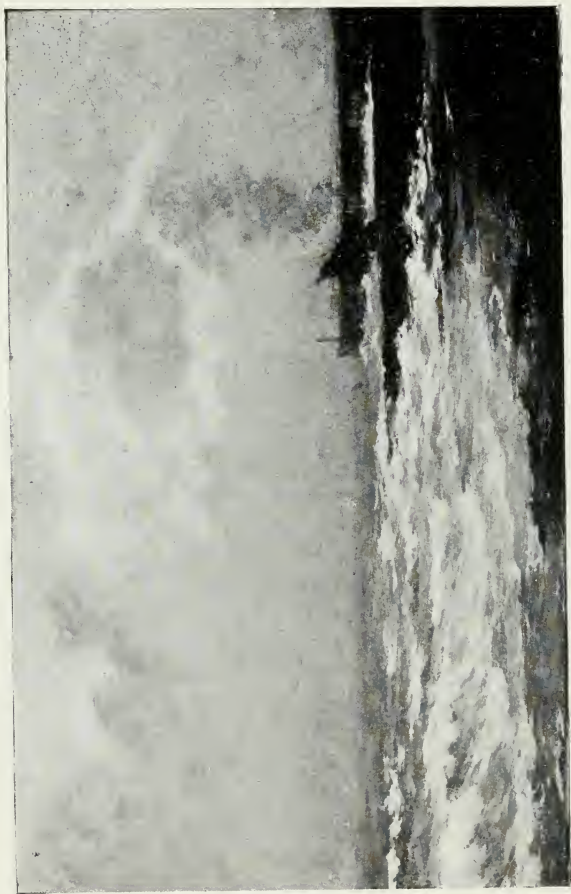


BLANCHE (JACQUES) — La famille de M<sup>me</sup> Langweill  
(De familie van Mev. Langweill).





DUBOIS (PAUL).— La justice (De gerechtigheid).



BLIECK (MAURICE) — La marée (Het tij).



RICHIR (HERMAN) — Portrait de M<sup>me</sup> J. S. (Portret van Mev. J. S.)



SPENLOVE-SPENLOVE (FRANK) — L'approche de l'orage (Naderend onweder).

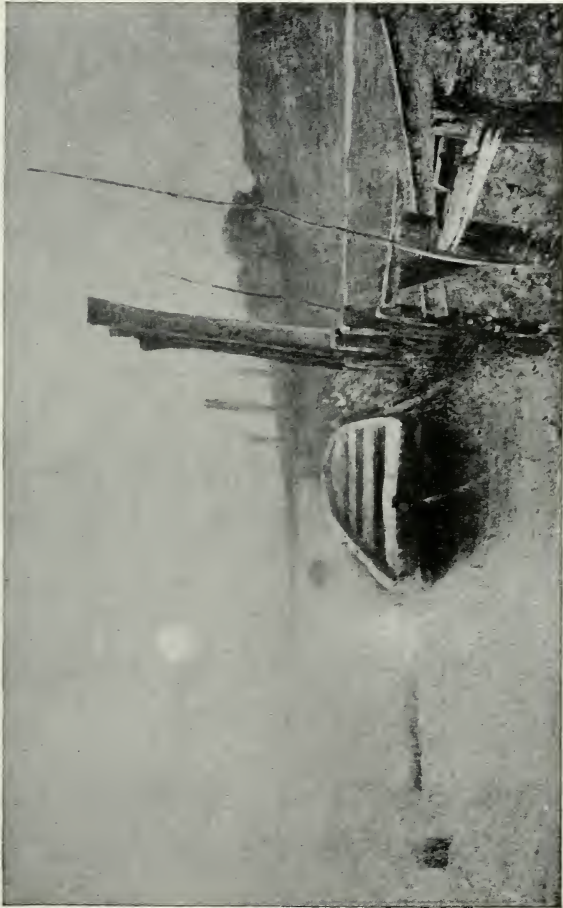


LEEMFOELS (JEF) — Modèle au repos (Rustend model).



BARTHOLOMÉ (ALBERT) — L'adieu (Het vaarwel).





MEYERS (ISIDORE) — Heure mystique (Vroom uur).



BAES (FIRMIN) — L'enfant (dessin) (Het kind, teekening).





DESMETH (HENRI) — Au miroir (Vóór den spiegel).



BOGAERTS (JAN) — Conte (Sprookje).



WAGEMANS (MAURICE) — Le violoniste (De vioolspeler).

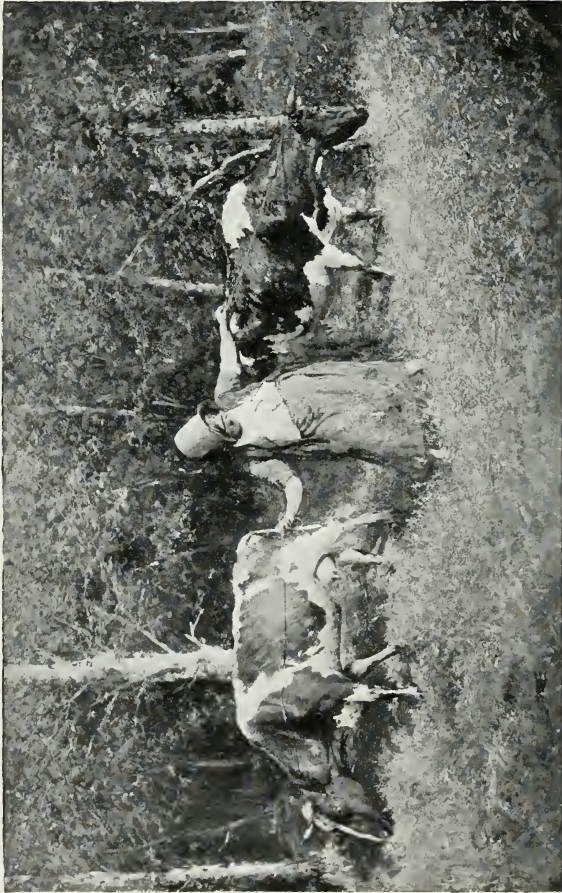


DIERCKX (PIERRE-JACQUES) — Les fileuses (De spinsters).



DEMONT-BRETON (M<sup>me</sup> VIRGINIE) — Graine de mer  
(Kinderen der zee).





SIMONS (FRANS) — Les vaches rouges (Rooie koeien).



SCHURIG (M<sup>lle</sup> HÉLÈNE) — Joie de vivre (Levensvreugde).



FLAMENG (FRANÇOIS) — Portrait de M<sup>lle</sup>. C. Sorel  
(Portret van Mej. C. Sorel).

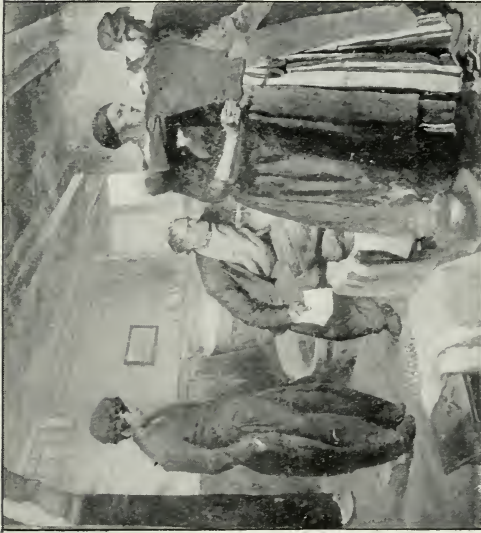
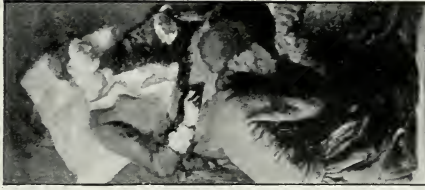




Ensemble décoratif du cercle courtraisien « Onze Kunst ».  
(Verzameling versieringen van den kring « Onze Kunst », van Kortrijk).



LAMBEAU (JEF) — Le faune mordu (De gebeten boschgod).



JACOBY (CARL) — Une vieille histoire (Eene oude geschiedenis).



MEUNIER (M<sup>lle</sup> GEORGETTE) — Orchidées (Standelkruiden).



DANSE (AUGUSTE) — Morte (cau-forte) (Dood, etsing).





LEVÊQUE (AUGUSTE) — Hymne d'amour (Liefdelied).



DILLENS (JULIAAN) — Pax (Pax).



DE RUDDER (M<sup>me</sup> HÉLÈNE) — L'Automne (Herfst).





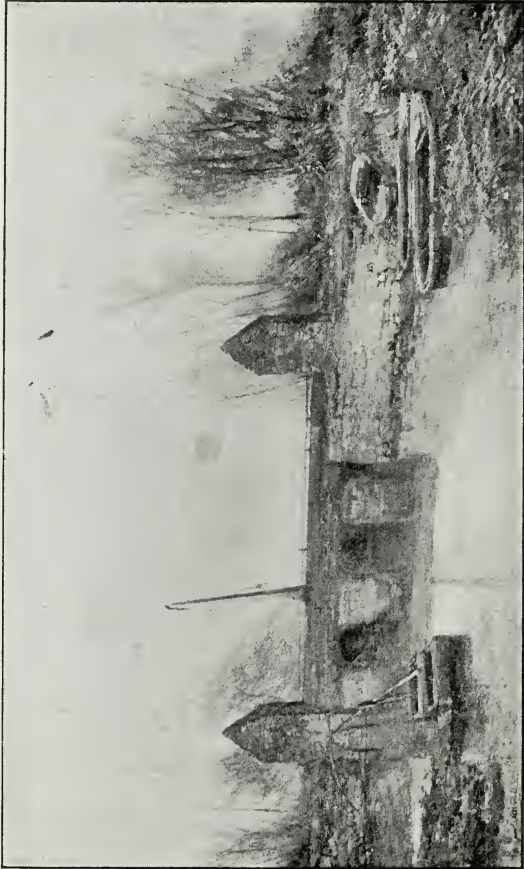
BELLIS (feu HUBERT) — Melon (Melocn).



CASSIERS (HENRI) — Entrée de ville (aqu.) (Stadsport).



MOTTE (EMILE) — Comme au temps des aïeux (Als in voorvaderlijke tijden).



ROSSELS (JACQUES) — Ancienne fortification (Oude vesting).



Salon de M. Hobé (Frisés décoratives de M. R. Wytsman).  
(Salon van M. Hobé, Sierfriesen door M. R. Wytsman).





LEFEBVRE (JULES) — Douleur de Marie-Madeleine.  
(Smart van Maria-Madaleena).



TYTGADT (LOUIS) — Vieillard (Ouderling).



VERHAERT (PIET) — Et Uylenspiegel chanta... (En Uylenspiegel zong...)





MARIN (JACQUES) — Danaïdes (Danaïden).



ROLL (ALFRED) — Portrait de ma mère (Portret mijner moeder).



GEETS (WILLEM) — Visite à l'atelier (Bezoek aan 't werkhuis).

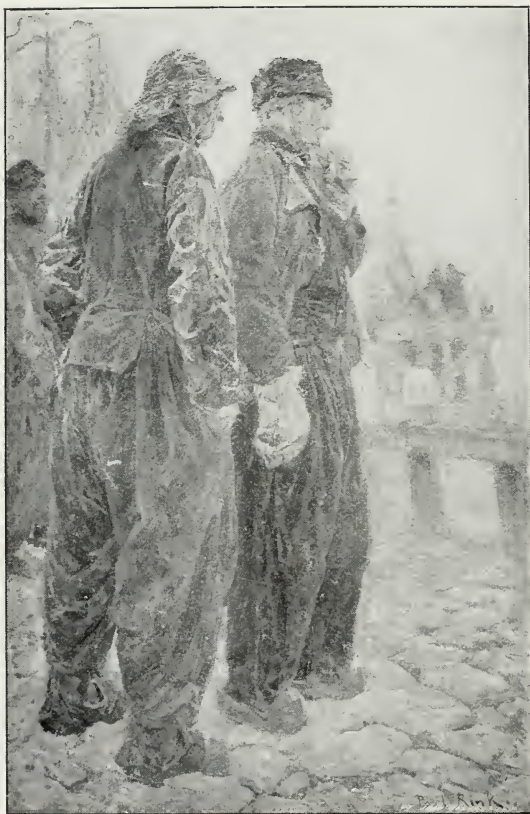


WOLFERS (PHILIPPE) — Fée au paon (lampe électrique)  
(Godin met dea pauw; electriche lamp).

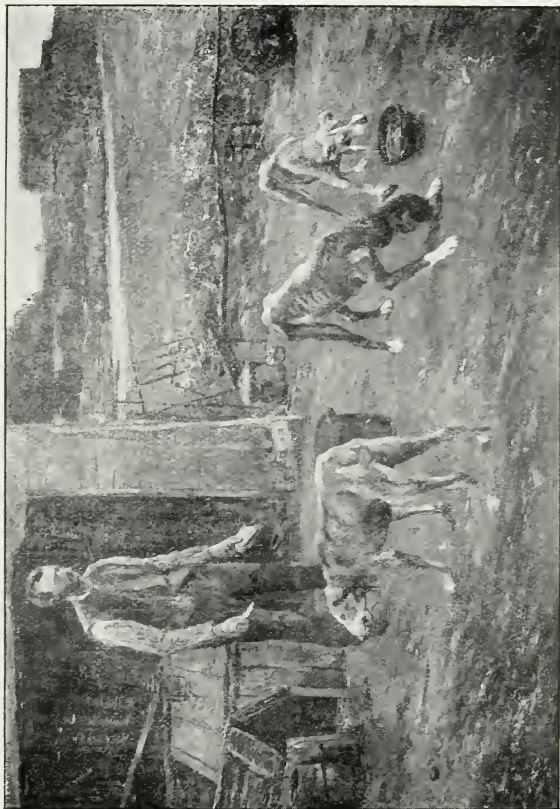


FABRY (EMILE) — Panneau décoratif (Versieringspaneel).





RINK (PAUL) — La brume à la mer (Zeenevel).



ROBERT (RAPHAËL) — Les chiens du pauvre (De honden des armen).



RUYTINX (ALFRED) — Intérieur de cuisine (Keuken).





VERSTRAETEN (EDMOND) — Lever de lune (Maansopgang).



JAMAR (ARMAND) — L'océan (De ocean).



VANZEBENBERGHEN (GEORGES) — Intérieur de cuisine (Keuken).

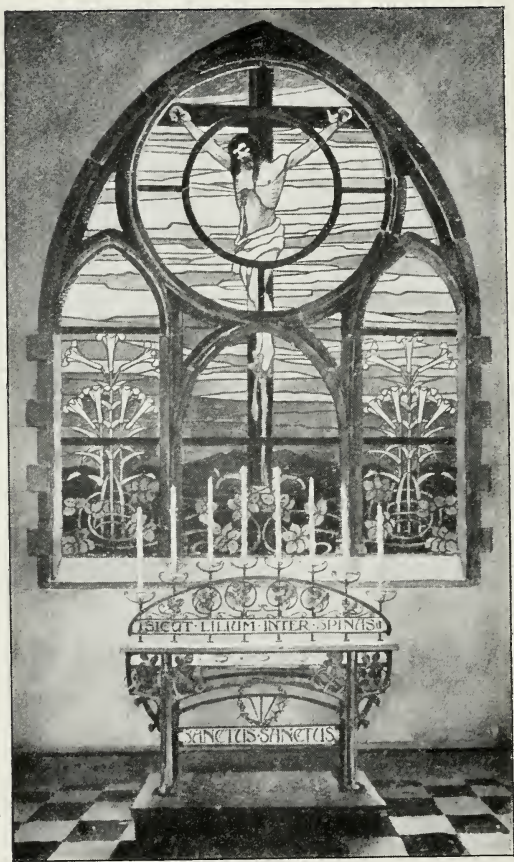


LAGAE (JULES). — Mère et enfant (Moeder en kind).



RODIN (AUGUSTE). — Les bourgeois de Calais (De burgers van Calais).





SERRURIER-BOVY (G.) — Autel en fer (Altaar, ijzer).



JOOS (HENRI). — Béatrix (l'eatrix).

Tous les Collectionneurs  
Tous les Amateurs d'Art  
Tous les Artistes

LISENT LA

# GAZETTE DES BEAUX-ARTS

*Courrier Européen de l'Art et de la Curiosité*

8, RUE FAVART, PARIS (2<sup>e</sup>)

**La plus belle et la plus complète de toutes les revues d'Art**

Paraissant chaque mois, en livraisons de 88 pages ornées de 50 à 75 reproductions d'œuvres d'art ancien et moderne et de plusieurs planches hors texte : burins, eaux-fortes, lithographies, bois originaux, dues aux premiers graveurs de notre époque, et donnant, en outre, chaque semaine en un supplément spécial, *La Chronique des Arts et de la Curiosité*, les nouvelles artistiques du monde entier.

Prix de l'Abonnement pour la Belgique :

UN AN : 68 francs. — SIX MOIS : 34 francs.

LE NUMÉRO : 7 fr. 50

Abonnement séparé à la *Chronique des Arts et de la Curiosité* :

UN AN : 15 francs.

~~~~~  
On s'abonne chez tous les libraires et aux bureaux de la *Gazette des Beaux-Arts*, 8, rue Favart, PARIS (2<sup>e</sup>)

UN NUMÉRO SPÉCIMEN EST ENVOYÉ SUR DEMANDE





# TABLE DES MATIÈRES

## ET DES PLANCHES

---

	Pages
Règlement du Salon . . . . .	5
Jury d'admission . . . . .	17
Abréviations . . . . .	19
Peinture, aquarelle et pastel . . . . .	22
Miniature . . . . .	109
Dessin, gravure, eaux-forte, etc. . . . .	111
Sculpture et gravure en médailles. . . . .	123
Architecture . . . . .	148
Art appliqué . . . . .	152
Appendice (peintures murales, monuments publics, etc.) . . . . .	166
Plan . . . . .	169

## PLANCHES

	Planches
Arbry, Léon . . . . . Le jeu de la rose . . . . .	V.
Art, M <sup>lle</sup> Berthe . . . . . Marguerites . . . . .	I.
Bartholomé, Albert . . . . . L'adieu . . . . .	XXXVIII.
Baes, Firmin . . . . . L'enfant (dessin) . . . . .	XL.
Bellis, feu Hubert . . . . . Melon . . . . .	LVII.
Bernier, Géo. . . . . Taureau attaquant un cheval . . . . .	XII.
Blanche, Jacques . . . . . La famille de M <sup>me</sup> Langweill . . . . .	XXXII.
Blieck, Maurice . . . . . La marée . . . . .	XXXIV.

	Planches
Bogaerts, Jan . . . .	Conte . . . . . XLI.
Brohée, L. . . . .	Au cours de danse . . . . . XXI.
Carpentier, Evariste . . . .	La Campine au mois d'août . . . . IX.
Cassiers, Henri . . . .	Entrée de ville (aquarelle) . . . . VI.III.
Courtens, Franz . . . .	La nichée . . . . . XXV.
Danse, Auguste . . . .	Morte (eau-forte) . . . . . LIII.
Demont-Breton, M <sup>me</sup> V.	Graine de mer . . . . . XLV.
De Rudder, M <sup>me</sup> Hélène.	L'Automne . . . . . LVI.
Desmeth, Henri . . . .	Au miroir . . . . . XII.
Dierckx, Pierre-Jacq. . . .	Les fileuses . . . . . XLIV.
Dillens, Julien. . . . .	Pax . . . . . LV.
Dubois, Paul . . . . .	La justice . . . . . XXXIII.
Elle, Edouard . . . . .	Intérieur d'église . . . . . XV.
Fabry, Emile . . . . .	Panneau décoratif . . . . . LXIX.
Flameng, François . . . .	Portrait de M <sup>llo</sup> C. Sorel . . . . . XLVIII.
Geets, Willem . . . . .	Visite à l'atelier . . . . . LXVII.
Gilsoul, Victor . . . . .	Tournant du canal de Bruges . . . . VII.
Gouweloos, Jean . . . . .	L'enfant . . . . . XXVII.
Hagemans, Maurice . . . .	A l'abreuvoir . . . . . XXIV.
Heymans, Adrien-Jos. . . .	La nuit radieuse . . . . . XI.
Hobé . . . . .	Salon . . . . . LXI.
Jacoby, Carl . . . . .	Une vieille histoire . . . . . LI.
Jamar, Armand . . . . .	L'océan . . . . . LXXIV.
Janssens, Joseph . . . . .	Portrait de M. Verspeyen . . . . . VIII.
Joos, Henri. . . . .	Béatrix . . . . . LXXIX.
Kampf, Eugène . . . . .	Paysage du Bas Rhin . . . . . XXII.
Laermans, Eugène . . . .	Les Intrus . . . . . VI.
Lambeau, Jef . . . . .	Le faune mordu . . . . . L.
Lagae, Jules . . . . .	Mère et enfant . . . . . LXXVI.
Leempoels, Jef . . . . .	Modèle au repos . . . . . XXXVII.
Lefebvre, Jules . . . . .	Douleur de Marie-Madeleine . . . . LXII.
Lemaire, M <sup>me</sup> Madeleine	Soir d'hiver . . . . . XVII.
Le Mayeur, Adrien . . . .	Dans le Chenal . . . . . XVIII.
Levêque, Auguste . . . .	Cantique d'amour . . . . . LIV.
Marin, Jacques . . . . .	Danaïdes . . . . . LXV.
Mathieu, Paul . . . . .	La Meerweede, en Hollande . . . . IV.
Mesdag, Hendrik . . . .	Après l'orage . . . . . XXVI.

	Planches
Meunier, Constantin . . . . .	Maternité . . . . . XXVIII.
Meunier, M <sup>lle</sup> Georgette . . . . .	Orchidées . . . . . LII.
Meyers, Isidore . . . . .	Heure mystique. . . . . XXXIX.
Michel, Charles . . . . .	Portrait . . . . . XXIII.
Motte, Emile . . . . .	Comme au temps des aïeux . . . . . LIX.
Newberry (Frank) . . . . .	La brodeuse . . . . . XIX.
« Onze Kunst » . . . . .	Ensemble décoratif du cercle cour- traisien . . . . . XLIX.
Rassenfosse, Armand . . . . .	Portrait-étude . . . . . XXX.
Richir, Herman . . . . .	Portrait de M <sup>me</sup> J. S. . . . . XXXV.
Rink, Paul . . . . .	La brume à la mer . . . . . LXX.
Robert, Raphaël . . . . .	Les chiens du pauvre . . . . . LXXI.
Rodin, Auguste . . . . .	Les bourgeois de Calais . . . . . LXXVII.
Roll, Alfred . . . . .	Portrait de ma mère . . . . . LXVI.
Ronner, M <sup>lle</sup> Alice . . . . .	Coin d'intérieur . . . . . III.
Rosseels, Jacques . . . . .	Ancienne fortification . . . . . LX.
Rousseau, Victor . . . . .	Les sœurs de l'illusion . . . . . X.
Ruytinx, Alfred . . . . .	Intérieur de cuisine . . . . . LXXXII.
Schurig, M <sup>lle</sup> Hélène . . . . .	Joie de vivre . . . . . XLVII.
Serrurier-Bovy, G. . . . .	Autel en fer . . . . . LXXVIII.
Simons, Frans . . . . .	Les vaches rouges . . . . . XLVI.
Sneyers, L., Crespin. A. . . . .	Studio . . . . . XXIX.
Spenlove-Spenlove, F. . . . .	L'approche de l'orage . . . . . XXXVI.
Staquet, Henri . . . . .	La Procession de Sainte-Marie . . . . . XIV.
Taelemans, Jean-Franç. . . . .	L'ancienne porte . . . . . XXXI.
Tytgat, Louis . . . . .	Vieillard . . . . . LXIII.
Uytterschaut, Victor . . . . .	Vieux hangar . . . . . XX.
Vanzevenberghen, Geo. . . . .	Intérieur de cuisine . . . . . LXXV.
Verhaert, Piet . . . . .	Et Uylenspiegel chanta... . . . . LXIV.
Verheyden, Isidore . . . . .	Portrait de M <sup>me</sup> F. V. . . . . II.
Verstraeten, Edmond . . . . .	Lever de lune . . . . . LXXIII.
Waegemans, Maurice. . . . .	Le violoniste . . . . . XLIII.
Willaert, Ferdinand . . . . .	La rentrée à l'hospice . . . . . XVI.
Wolfers, Philippe . . . . .	Fée au paon (lampe électrique). . . . . LXVIII.
Wytsmans, Rodolphe . . . . .	Temps d'équinoxe . . . . . XIII.

Auguste Feys ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

☆ ☆ ☆ Bijoux, Orfèvrerie d'Art

26, place de Louvain, Bruxelles ☆ ☆ ☆

---

---

## Fabrique de Cadres

♣ ♣ ♣ ♣ pour Tableaux, Pastels, Aquarelles, etc.



Ancienne Maison P. Bosret

Ch. XHROUET, Successeur

192, rue Royale, 192, BRUXELLES

MAISON LA MOINS CHER ET LA MIEUX ASSORTIE DU PAYS

---

---

## TABLEAUX

J. BUÉSO

2-4, rue de Ligne

☆  
EXPERTS



P. B UÉSO

24, rue du Gentilhomme

BRUXELLES

Rentoileurs et Restaurateurs de musées belges et étrangers

MAISON FONDÉE EN 1867

Rentoilage ~ Transposition ~ Parquetage ~ Dorure

Encadrements en tous genres, Cadres de styles

VENTE ET ACHAT

de tableaux anciens et modernes, tapisseries d'Audenarde, Bruxelles, Aubusson, etc.

Antiquités ✕ Objets d'Art

# LEFRANC & C<sup>ie</sup>



## PARIS

### © Couleurs extra-fines

---

pour la Peinture à l'huile. . .

l'aquarelle, le pastel . . . . .



la porcelaine, l'enluminure . .



FOURNITURES GÉNÉRALES pour la PEINTURE  
et le DESSIN.



DÉPOT CHEZ TOUS LES MARCHANDS DE COULEURS

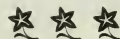


La formule chimique (GARANTIE DE PURETÉ) est indiquée sur les tubes.



Les couleurs solides sont marquées \*

Celles d'une fixité complète \*\*



Expositions Paris 1889-1900, 4 grands prix



# LIBRAIRIE KIESSLING & C<sup>ie</sup>

P. Imbreghts, Successeur

Fournisseur de S. M. la Reine des Belges

54, Montagne de la Cour, BRUXELLES

**L'Emulation**, publication de la Société Centrale d'Architecture de Belgique, 12 livraisons par an, 30 francs.

**Academy Architecture and Architectural Review**, 2 volumes, 11 francs : relié, fr. 13.50.

Choix des plus beaux dessins d'architecture qui se trouvent dans les Académies Royales de Londres, d'Ecosse, etc., sculptures. — Revue des dessins d'architecture publiés en Angleterre et à l'étranger.

**Index to Academy Architecture** (table des matières des vol. 1 à 21) ; le volume, fr. 2.50 ; relié, fr. 3.75.

**Dekorative Vorbilder**, publication mensuelle : chaque livre contient cinq planches en couleur, donnant les plus beaux modèles de décorations et d'aquarelles en tous styles.

**Publications de la Commission Royale d'Histoire de Belgique.**

EN VENTE :

**Le Catalogue Illustré du Salon Triennal des Beaux-Arts, Bruxelles 1903**

## MAISON FÉLIX MOMMEN ET C<sup>o</sup>, BREVETÉS



TÉLÉPHONE 1947

FABRIQUE ET ATELIERS :

37, rue de la Charité, BRUXELLES

Fabrique de Couleurs, Panneaux,  
Toiles, Vernis, etc., etc.

Spécialité de tous les articles concernant la peinture, la sculpture, la gravure, l'architecture et le dessin.

RENTOILAGE, NETTOYAGE

ET VERNISSAGE DE TABLEAUX

Premières médailles aux Expositions d'Amsterdam, Paris, Liverpool, Le Havre, Bruxelles, Chicago, etc., etc.



# Maison V<sup>ve</sup> DAMMAN

71, RUE BERCKMANS, St-GILLES-BRUXELLES  
ARTICLES POUR ARTISTES PEINTRES

*Centralisation des couleurs à l'huile et à l'aquarelle.*

MOMMEM. SCHOENFELD, LEFRANC, EDOUARD, ROWNEY, ETC.

Couleurs à l'ambre BLOCKX Fils

TOILES, COTONS, BROSSES ET VERNIS

Chevalets et Chaises de Campagne

ARTICLES POUR ARCHITECTES

---

---

## Ph. CERISIER

39, Rue des Comédiens, 39, BRUXELLES

FABRICANT DE CADRES DE LUXE ET ORDINAIRE

---

Dorure et encadrement. — Spécialité pour cadres tableaux, Aquarelle, Gravure, Photographie, etc., anciens et modernes. — Lavage et restauration de Gravures. — Dorure de Meubles. — Réparation et restauration. — Transport. — Emballage.

EXPÉDITION.

---

---

## A LA BOULE ROUGE

MAISON D. DESWARTE

**J.-B. GOFFOY - SIMONS,** Successeur

21, RUE DE L'AMIGO, BRUXELLES

Couleurs et Vernis pour la Peinture des Bâtiments. Décors et Tableaux. — Couleurs pour la Gouache et la Porcelaine. — Toiles pour imitation Gobelins et vieilles tapisseries. — Papiers pour l'Aquarelle. l'Architecture, le Fusain, le Pastel et le Dessin. — Chevalets et Boîtes diverses. — Modèles de Peinture en tous genres. — Porcelaine blanche et fantaisie pour décorer. — Crayons pour le dessin et le Pastel.

---

---

## Jean LAUDEICK, aîné

DORURE, SCULPTURE, ENCADREMENTS

*CADRES POUR TABLEAUX, AQUARELLES, Etc.*

10, Rue du Gouvernement Provisoire, 10

(près de la Colonne du Congrès)



**BRUXELLES**

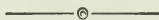




IMPRIMERIE-LITHOGRAPHIE-PAPETERIE ANGLO-BELGE

**FRED. TILBURY**

16, rue d'Edimbourg, IXELLES-BRUXELLES



Travaux Commerciaux et Administratifs

Fabrique de Registres

Spécialité de Catalogues illustrés et autres, pour Expositions,

Musées, Maisons de commerce, Ventes publiques, etc.



